RENUNCIO EL MINISTRO DE EDUCACION: VIDELA LE PIDIO QUE SE FUERA



J. J. CATALAN

España: Atentados Matan a 4 Policías





Año XVI - Bs. As., Martes 29 de Agosto 1978 - Nº 4.781 - $ 180

RECARGO VIA AEREA $ 25.-

Managua: Golpe Militar Abortado

"EL ESPECTACULO DEBE CONTINUAR..."

CHARLES BOYER

Sin Dudas: Se Suicidó





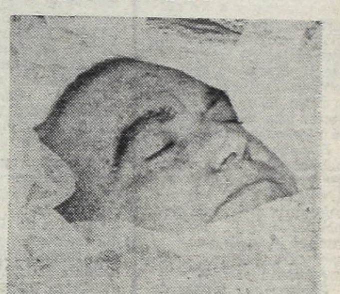
ROBERT SHAW

Su Corazón Dijo Basta

TORRE NILSSON

Penoso Trance





ENRIQUE FRANCINI

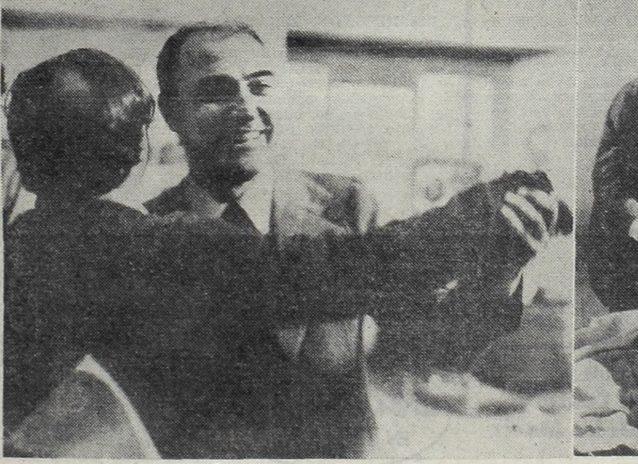
Hoy, Sus Exequias

JORGE CORONA

PRESO POR DROGADICTO



Su oficio era hacer reír. Ahora, Corona está muy serio. (P. 8)



TATO OTRA VEZ EN TV: "ANALIZARA" EL PAIS

Otra vez Tato en la pantalla chica, y en su urticante especialidad: el humor... ¡actualísimo! Lo más parecido al toreo o al bailarín sobre la cuerda floja. Hasta altas horas de la madrugada estuvo grabando el "tape" que se verá el próximo lunes. Aquí lo vemos en una escena con Jorge "Cacho" Fontana.

ORNELLA VANONI

"CIERRATE BOCA..."



Ornella Vanoni: ni en la radio. Insultó a nuestro país.

MATAN A DIRECTOR DE "CONFIRMADO"

Más Atentados en España
Fueron Ultimados a Tiros Cuatro Policías

MADRID, 28 (AP). — Tres policías fueron muertos hoy en sendos ataques perpetrados casi simultáneamente, en tres puntos apartados del país, en un plazo de media hora.

En Santiago de Compostela, en el noroeste de España, el guardia civil Manuel Vazquez, de 41 años, casado y padre de cuatro niños, fue muerto por dos individuos armados no identificados que le dispararon mientras estaba de servicio en la plaza Abastos.

El sargento de la guardia civil Aurelio Salgueiro López, de 46 años, casado y padre de siete hijos fue mortalmente baleado por los individuos en Mondrasón, una población vasca.

En Barcelona, tres individuos abrieron fuego contra un jeep policial estacionado en la zona céntrica y mataron a uno de los policías que había en su interior, Antonio Rodríguez García, de 23 años, casado

Los agresores huyeron a pie pero otro policía de servicio los persiguió y atrapó sin que opusieran resistencia.

Hasta el momento ninguna organización se atribuyó la responsabilidad de los atentados.

El ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, suspendió sus vacaciones de verano en Tarragona y regresó inmediatamente a Madrid tras ser informado de los asesinatos.

Fuentes oficiales dijeron que las autoridades de orden público han implantado medidas extremas de seguridad y precaución en las comisarías de policía de toda España.

Los asesinatos elevan a 12 el número de policías muertos por terroristas desde el primero de enero de este año.

♦ CUARTO ASESINATO

SAN SEBASTIAN, 28 (ANSA). — Un inspector de policía de aduanas y director del hotel residencia "Alvarez Quintana", de Fuenterrabía, fue muerto esta noche en atentado que se registró en dicha localidad.

♦ CRIMENES ANALOGOS

El atentado tuvo lugar minutos antes de las 22, cuando fue alcanzado por una ráfaga de metralleta en el momento que salía de su casa.

En la mañana de hoy tres agentes de orden público fueron asesinados en forma análoga en esta provincia, en Galicia y en Cataluña.

ARRESTARON A 85 MILITARES; "TACHITO" SE AUSENTARIA

Intentaron Derrocar a Somoza

MANAGUA, 28 (AP). — Ochenta y cinco elementos de la guardia nacional, incluyendo 12 oficiales, fueron arrestados en relación con un supuesto complot para derrocar al presidente Anastasio "Tachito" Somoza, dijo una fuente digna de confianza conectada con la guardia nacional.

"Dos coroneles estaban entre los detenidos", dijo la fuente, pero el alto mando de la guardia nacional no confirmó de inmediato la versión.

Desde el jueves pasado empezaron a circular persistentes rumores de división dentro de la guardia nacional, al aceptar Somoza la exigencia de guerrilleros del Frente Sandinista de Liberación Nacional para la liberación de 59 presos políticos y salvoconducto y dinero para viajar al exterior.

La fuente, que pidió no ser identificada, dijo que se espera que continúen los arrestos de los militares inconformes con Somoza.

Otra fuente de alto rango de la guardia nacional, confirmó las versiones de que varios militares estuvieron discutiendo en voz alta planes para derrocar a Somoza, cuando estaba abierto el micrófono de una radioemisora de la Guardia Nacional.

Entretanto, la Cámara de Diputados aprobó hoy un proyecto que autoriza a Somoza a viajar al exterior, informó un vocero del Partido Liberal Nacionalista, de Somoza. El Senado debe confirmar el proyecto de la Cámara inferior.

El diputado del P.L.N., Ulises Fonseca Talavera, dijo que la decisión fue tomada por los congresistas liberal-nacionalistas. Los diputados del Partido Conservador, oposicionista, no asistieron

El secretario de prensa presidencial, Rafael Cano, dijo a Associated Press a preguntas de cuándo había solicitado permiso Somoza para abandonar el país que lo había hecho hacía dos o tres días.

El diputado de oposición Alberto Saborio dijo que "sería una gran irresponsabilidad de parte de Somoza si se ausenta del país en estos momentos en vista del hecho de que Nicaragua vive un caos".

Los conservadores no asistieron a la sesión como medida de solidaridad con una huelga general convocada por grupos de oposición y las 36 Cámaras de Comercio del país para forzar la renuncia de Somoza.

♦ DESMIENTEN RENUNCIA

MANAGUA, 28 (EFE). — Una fuente oficial, próxima al presidente de la República, general Anastasio Somoza, desmintió rumores circulantes aquí y en el exterior sobre la renuncia del mandatario y su traslado al aeropuerto con el propósito de abandonar Nicaragua.

El vocero gubernamental confirmó una citación a los ministros de Estado para una entrevista con Somoza en la tarde de hoy lunes, a fin de analizar la situación general de la república, caracterizada por un incremento de la violencia, la persistencia del paro hospitalario, de otro paro obrero y la huelga general promovido por el Frente Amplio Opositor.

Por otra parte, los nicaragüenses que tratan de derrocar al presidente Anastasio Somoza chocaron con guardias nacionales en las principales poblaciones del país, mientras una huelga general cobraba impulso y circulaban versiones sobre conversaciones referidas a una insurrección dentro de la guardia nacional.

♦ SANDINISTAS, A OTROS PAISES

PANAMA, 28 (UPI). — Los guerrilleros sandinistas y los liberados presos políticos nicaragüenses que se encuentran aquí desde el jueves último quieren radicarse en diversos países de América.

Según informó hoy el director del diario "Crítica", Rubén Darío Mugar, el jefe de gobierno, general Omar Torrijos, le manifestó que los nicaragüenses le habían expresado sus deseos de radicarse en diversos países de América, con el propósito de divulgar y acentuar las simpatías hacia la lucha que libran en Nicaragua contra el gobierno del presidente Anastasio Somoza.

Torrijos, según informó Mugar, dijo que los asilados reiteraron su agradecimiento al pueblo y gobierno de Panamá por la hospitalidad que le han otorgado.

Torrijos recibió el viernes último en su residencia playera de Farallón al "Comandante Cero".

PERU: LLAMADO DEL PRESIDENTE

LIMA, 28 (UPI). — El presidente Francisco Morales Bermúdez hizo un llamamiento a los partidos políticos y a los ciudadanos peruanos para evitar el caos, mientras que los 45.000 trabajadores mineros del país cumplieron hoy 25 días en huelga, paralizando al sector más importante de la economía nacional.

El general Morales Bermúdez, que mañana cumple tres años en el poder, dijo que el Perú vive actualmente una "condición política difícil", la cual "exige lucidez para no caer en el juego de quienes buscan el caos".

Expresó que grupos de "extrema izquierda y derecha buscan enfrentamientos entre peruanos. Unos no juegan a la democracia y otros buscan volver a situaciones pasadas".

JUAN CARLOS Y UNA "CUMBRE"

MADRID, 28 (ANSA). — Una "cumbre" de jefes de Estado de los países iberoamericanos sería propuesta por el rey Juan Carlos durante la visita que efectuaba este año a México, según la revista española "Cambio 16". El monarca aprovecharía su estado en México, en la segunda quincena de noviembre, para convocar una 'cumbre' de jefes de Estado iberoamericanos", escribió la revista y agregó que "la reunión tendría a Madrid como sede, y de ella saldría un consejo rector intergubernamental de la integración iberoamericana".

El 12 de octubre de 1992 sería la fecha ideal para convertir en realidad la integración iberoamericana auspiciada, según opinión del embajador venezolano en Madrid, *Ernesto Santander*, recogida por la revista.

Confirmó el Papa a los Cardenales Pontificios

CIUDAD DEL VATICANO, 28 (UPI). — El papa Juan Pablo I confirmó en sus cargos a los titulares de todos los departamentos pontificios, señalando que quería familiarizarse con los funcionarios antes de hacer cambio alguno.

Los confirmados incluyen al cardenal Jean Villot, secretario de Estado y titular temporario de la sede vacante desde el fallecimiento de Paulo VI.

La confirmación se dio a conocer solo dos días después de que Juan Pablo I fuera elegido para el trono de San Pedro por el cónclave de los príncipes de la Iglesia reunidos en la Capilla Sixtina.

Su decisión sigue a su promesa de mantener la política de moderada reforma iniciada por su predecesor, Paulo VI.

El nuevo Papa pasó su primera noche en los aposentos pontificios del gran Palacio Vaticano, preparándose para una simple asunción al trono, dejando de lado los elaborados ritos de coronación habituales

Juan Pablo I, elegido para el pontificado en el cónclave más breve de este siglo, decidió ayer cumplir con la ceremonia de la asunción el 3 de setiembre, poco antes de prometer continuar las políticas moderadamente reformistas de su predecesor y pidiéndoles a los católicos de todo el mundo que lo ayuden en su misión.

Funcionarios del Vaticano dijeron que la decisión de Juan Pablo I indicaba que no quería recibir la triple tiara pontificia. Señalaron que el gesto es similar al del difunto Paulo VI, quien vendió su triple tiara y donó su valor a los pobres.

El Vaticano no anunció aún la hora y lugar de la ceremonia de asunción, y algunos expertos de la Iglesia consideraban que incluso podía concretarse en la iglesia de San Juan de Letran.

EE.UU. Hizo Cambios en Sección Interamericana

WASHINGTON, 28 (ANSA) — Se anunciaron cambios hoy en la sección interamericana del Departamento de Estado.

El secretario asistente de Estados para Asuntos Interamericanos, Viron Vacky, resolvió introducir una serie de modificaciones en su equipo, que comportarán el alejamiento de Sally Shelton, asistente para asuntos del Caribe, México y América Central, y de Richard G. Arellano, asistente para asuntos económicos.

Pero continuar en funciones el subsecretario asistente para América del Sur, Francis J. McNeil, a quien el "Star" califica hoy "como un altamente respetado funcionario del servicio exterior".

Sally Shelton es la tercera mujer de alto nivel del Departamento de Estado, y solamente la superan en jerarquía Lucy Wilson Benson, subsecretaria para Seguridad, Ciencia y Tecnología, y Patricia Derian, secretaria asistente para Derechos Humanos.

Shelton, una periodista, buena conocedora de América latina, será destinada a una embajada.

Según el "Star", Vacky considera los cambios en su sección como un intento de conformar su propio equipo

Vacky fue embajador en Costa Rica, Colombia y Venezuela y posee larga experiencia en el Departamento de Estado. Reemplazó hace dos meses a Terence A. Todman, ahora embajador, y se considera que Vacky acentuará la política de derechos humanos de su gobierno en América latina.

Otros funcionarios que tienen estrecha relación con América latina son la subsecretaria Derian y el asesor del Consejo Nacional de Seguridad, que depende de la Casa Blanca, Robert Pastor.

ISRAEL INTERVENDRIA EN LIBANO

TEL AVIV, 28 (ANSA). — Las últimas novedades sobre la situación libanesa provocaron hoy una serie de consultas urgentes en Jerusalén, donde comenzaron nuevamente a circular las voces de una posible intervención armada israelí más allá de la frontera.

Por la reanudación, los últimos dos días, de los ataques sirios contra las milicias cristianas del Líbano del Norte, el primer ministro, Menahem Beguin, se encontró con los miembros de la influyente Comisión Parlamentaria para los Asuntos Exteriores y la Defensa, y al término del coloquio, uno de los diputados que participó, Pessg Gruber, afirmó que consideraba "inevitable" una intervención israelí.



Ballena Llegó a la Costa y Allí Debe Morir

BERLIN, 28 (EFE). — Una ballena que desde hace 12 días se encuentra cerca de la costa báltica de la República Democrática Alemana fue vista nuevamente ante la isla de Rueven.

El cetáceo, que mide diez metros de largo, a pesar de algunas lesiones está bien de salud, comunica la agencia ADM. Ha sido bautizado "Ossi".

La ballena, sin embargo, está condenada a morir. Ninguna de las 150 extraviadas en el Mar Báltico durante los años pasados pudo orientarse para salir al Océano Atlántico.

crónica EN EL MUNDO

♦ RADIACTIVIDAD

SAGINAW, Michigan, 28 (UPI). — Jimmy Sheldon, radiólogo de 34 años de edad, ha sido reconocido por la policía como el hombre que arriesgó su vida para evitar un posible desastre al saltar dentro de un camión en llamas y retirar una caja con iridio radiactivo.

Sheldon y otro radiólogo estaban ayer transportando una cámara industrial de rayos X cargada con iridio 192 cuando el camión chocó y estalló en llamas en Buena Vista.

♦ HORMONAS

CHICAGO, 28 (AP). — Las mujeres que toman hormonas para evitar abortos o para comprobar si están embarazadas corren riesgos mayores de tener hijos con defectos congénitos, dice un informe aparecido de la revista de la Asociación Médica de los Estados Unidos.

De acuerdo con las conclusiones de varios estudios realizados al efecto, los niños de madres que han ingerido hormonas femeninas presentan entre dos y cuatro veces más defectos cardíacos congénitos.

♦ ONCE MUERTOS

BOGOTA, 28 (UPI). — Once personas murieron y otras nueve resultaron heridas al estrellarse contra la baranda de un puente y caer al fondo de una autopista un ómnibus del servicio interdepartamental cuando cumplía un viaje entre esta ciudad y Bucaramanga.

IRAN: DIALOGO

TEHERAN, 28 (UPI) —Catorce partidos y grupos políticos salieron hoy a la superficie en el liberalizado ambiente político de Irán, en comedida respuesta al nuevo primer ministro, Jaafar Sharif Emani y a su ofrecimiento de diálogo con el mayor grupo de la oposición.

Sharif Emani, que a los 68 años ha reemplazado a Jamsid Amouzegar como jefe del gobierno a causa de los sangrientos desórdenes que han conmovido al país, hoy intensificó sus contactos con los líderes de esa secta: Ayatollah Kazem Shariatmadari y Ayatollah Shirazi.

El Presidente le Pidió la Renuncia; Expectativa con Rector Cabral

CATALAN DEBERA RETIRARSE

Lanusse: De Hoz Aceptó Dimisión

El ministro de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, aceptó la renuncia presentada por el subsecretario de Economía Agraria, ingeniero agrónomo Carlos Eduardo Lanusse. La medida oficial no formula mayores consideraciones sobre el tema, mientras que por otra parte se sabe que el licenciado Miguel de Oromí Escalada desempeñará en adelante el cargo vacante, habiéndose desempeñado hasta el momento como asesor del interventor en la Junta Nacional de Granos, licenciado David Lacroze Ayerza.

Se sabe que el ingeniero Lanusse dimitió al cargo por discrepancias con la política cambiaria oficial puesta en vigencia a partir del 11 de mayo pasado cuando se dejó liberado el mercado al juego de la oferta y la demanda, con intervención del Banco Central para casos extremos de subas o bajas.

Desde entonces se registró el conocido "retraso" en la cotización del dólar, provocando un progresivo deterioro en las retribuciones de los productos agropecuarios exportables.

El ministro de Cultura y Educación, Juan José Catalán, anunció anoche que **el presidente de la República le solicitó que presentara su renuncia para poder evaluar la situación planteada entre ese Ministerio y la Universidad de Buenos Aires, con libertad de acción.**

Minutos después del anuncio hecho por Catalán, fuentes responsables de la Universidad de Buenos Aires afirmaron que "hasta el momento, el presidente no ha solicitado la renuncia del rector".

El ministro, por su parte, expresó que "yo presentaré mi renuncia de inmediato —pero seguiré colaborando con este proceso de reorganización nacional con el cual me siento profundamente comprometido".

♦ SEIS MINUTOS

Catalán —que había anticipado a los periodistas que no respondería a preguntas— fue llamado por el presidente Videla a las 18, en una audiencia que duró seis minutos, le comunicó tal decisión.

El anuncio de Catalán formulado en la víspera pocos minutos antes de las veinte, en la sala de prensa del Ministerio de Educación, es el primer hecho destinado a clarificar la tensa situación producida desde el viernes último, día en que el presidente de la Nación habló con el ministro y el rector por separado.

Catalán, después de su diálogo con el presidente hizo declaraciones en La Rioja, advirtiendo que no se le había solicitado la renuncia y que el caso Cabral estaba cerrado para su Ministerio.

El viernes, después de estar dos horas con Videla, Cabral regresó al rectorado de la UBA, donde era esperado por sus colaboradores y el cuerpo de decanos, y se mostró satisfecho del resultado de la charla mantenida con el presidente.

En estos momentos, según afirman fuentes responsables, Cabral sostiene que no renunció ante Catalán —como éste se lo pidió el jueves último— por que de acuerdo con las leyes universitarias vigentes fue designado por el presidente de la República.

Pero al limitarle las funciones a Cabral —el jueves último, también— Catalán hizo uso de las facultades del decreto 2584 —de setiembre de 1977— que otorga a todos los ministros del Poder Ejecutivo Nacional la facultad de remover funcionarios, hasta el nivel de subsecretarios de Estado, aunque hayan sido designados por el presidente de la República.

♦ EL ENTREDICHO

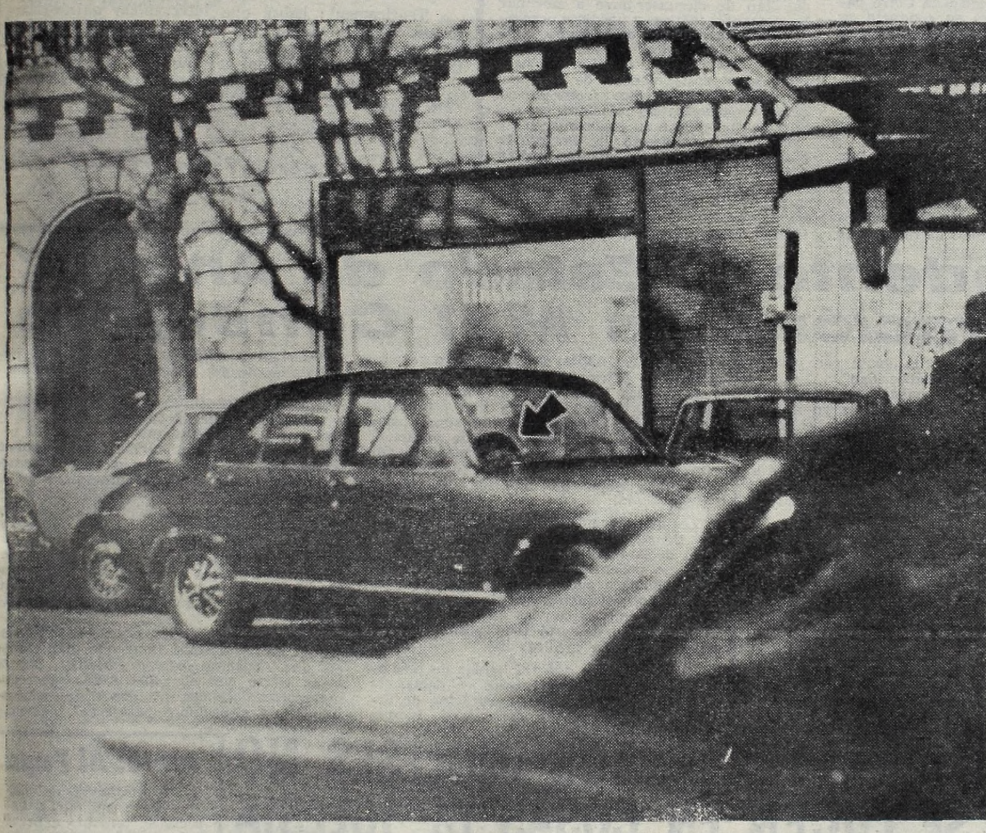
El diferendo entre Catalán y Cabral quedó planteado el martes de la semana pasada cuando el rector de la UBA le envió una carta a Catalán que hizo pública, comunicando que la casa de altos estudios a su cargo "no acatará las pautas de reordenamiento universitario contenidas en la resolución 1006", argumentando que el total del cuerpo de decanos era partidario de no innovar en las actuales estructuras académicas.

Esas pautas fueron giradas al total de las universidades estatales con la intención de comenzar a través de ellas, una reorganización universitaria que, paulatinamente, permita suprimir facultades y carreras superpuestas en las distintas regiones del país.

Si las sugerencias de tal resolución se pusieran en práctica en la Universidad de Buenos Aires, desaparecerían cuatro facultades y se fusionarían las de Ciencias Agrarias y Ciencias Veterinarias.

PERIODISTA MUERE ACRIBILLADO

En Barrio Norte Desconocidos Mataron a Director de "Confirmado"



Ya se consumó el atentado. Agulla, exánime, permanece aún en el interior de su auto, que siguió avanzando lentamente hasta embestir, como se puede ver a otro vehículo.

Un asesinato planeado con fría premeditación se cometió anoche en pleno Barrio Norte, del que resultó víctima el periodista y director de la revista "Confirmado" y dirigente político federalista **Horacio Agulla**. El hecho ocurrió alrededor de las 21.45, a la altura de la calle Posadas 1367.

Según pudo saberse, el doctor Agulla se dirigía a ese domicilio donde unos amigos lo habían invitado a cenar. Lo hacía en un Peugeot bordeaux, chapa X 80895, de su propiedad, sin acompañantes. Al llegar al mencionado número de la calle Posadas, Agulla fue frenando lentamente. En esos instantes se produjo el hecho criminal.

Dos sujetos bajaron de un taxi que, evidentemente, seguía al coche de Agulla. Aprovechando la poca velocidad, ya que el vehículo estaba frenando, se acercaron al Peugeot e hicieron varios disparos, todos los cuales habrían dado en el blanco. Las armas homicidas tenían silenciador, motivo por el cual el hecho pasó desapercibido para los no pocos transeúntes y vecinos. Agulla murió instantáneamente a consecuencia de los disparos, y su coche continuó desplazándose hasta chocar con el Fiat C 818482 estacionado en la vereda opuesta, propiedad de un doctor Capilla, domiciliado en Posadas 1371 quien, hacia la medianoche, estaba prestando declaración en la seccional 17ª.

De inmediato fueron llamadas las fuerzas policiales, que encontraron a la víctima volcada sobre el volante del Peugeot. A las 23,55, tras la presencia del magistrado judicial, una grúa de la policía retiró el Peugeot, con Agulla todavía en su interior, y lo llevó en dirección desconocida, aparentemente, rumbo a la comisaría 17ª.

A partir de su intervención, las fuerzas policiales impidieron la aproximación al lugar de los periodistas, respondiendo a consignas superiores.

El doctor Horacio Agulla, cordobés, había militado en el Partido Conservador Popular. Bajo la presidencia de Guido se había desempeñado como interventor en la provincia de Santa Cruz. Posteriormente, fue uno de los promotores de la Confederación Popular Federalista agrupamiento de partidos provinciales que dieron su apoyo a la candidatura de Francisco Manrique en las elecciones de marzo de 1973.

Se desempeñaba, además, como director de la revista "Confirmado".

En el cumplimiento de su misión periodística había impreso una dinámica ágil y renovada al órgano de su dirección, reflejado en él desde hace años los avatares del acontecer nacional. Sin ocultar sus convicciones, había sabido, sin embargo, proceder con amplitud, dando cabida a las diversas manifestaciones de la vida del país.

Su aspiración política, reflejada en la tónica impresa a la Confederación Popular Federal, de la que fue secretario general, se orientaba hacia la conformación de un movimiento conservador de estilo moderno, que a su vez canalizara las inquietudes de diversas comunidades provinciales no integradas a los partidos tradicionales de carácter nacional.

PROHIBEN CIRCULACION Y VENTA DE UN LIBRO

El Poder Ejecutivo nacional prohibió la distribución, venta y circulación en todo el territorio nacional, del libro titulado "Niños de Hoy", del autor Alvaro Yunque, editado por Editorial Plus Ultra.

El decreto respectivo que lleva el número 1937 dispone además el secuestro de los ejemplares correspondientes y permite que la Policía Federal de inmediato cumplimiento a lo dispuesto precedentemente.

En los considerandos de la medida, se expresa que "el mencionado libro agravia a la institución familiar y a los valores que ella transmite, por cuanto actitudes como ésta provocan la disgregación social tanto o más disolventes que las violentas".

Esta actitud del gobierno nacional tiende a "preservar" la tradición nacional y los valores de la moral cristiana, cuestionadas en esta publicación". Asimismo, destácase que "una de las causas que sustentaron la declaración del estado de sitio, fue la necesidad de garantizar a la familia argentina su derecho natural y sagrado de vivir de acuerdo a costumbres arraigadas en ese ser que debe defenderse". También se manifiesta que "es privativo del Poder Ejecutivo velar por la jurisprudencia de la Corte Suprema de la Nación, de acuerdo al artículo 23 de la Constitución Nacional".

GENDARMERIA CUSTODIA A ISABEL PERON

Cambiaron la Guardia

La Secretaría de la Junta Militar, por medio de un comunicado, inform / oficialmente sobre el traslado de la señora María Estela Martínez de Perón a la quinta de San Vicente, ocurrido el sábado pasado por la mañana.

El comunicado expresa que "en el transcurso del pasado fin de semana se procedió al cambio del lugar de internación de la señora María Estela Martínez de Perón, trasladándola del Arsenal Naval Azopardo a la quinta de su propiedad situada en la localidad de San Vicente, provincia de Buenos Aires, sin modificar su actual situación legal ni procesal".

"En el nuevo lugar de internación, la ex presidenta, incluida en el «Acta para considerar la conducta de aquellas personas responsables de ocasionar perjuicios a los superiores intereses de la Nación», de fecha 18 de junio de 1976, continuará bajo el mismo régimen administrativo-funcional que se estableciera a partir del 24 de marzo de 1976".

♦ VIGILANCIA

Ayer la Gendarmería Nacional tomó bajo su responsabilidad directa la protección y custodia de la ex presidenta de la Nación. De esta manera, la policía provincial, que todavía mantenía posiciones en los puestos de seguridad del interior de la finca, fue relevada de esas funciones.

También se supo que el domingo una peluquera de San Vicente fue especialmente a la quinta "17 de Octubre" para peinar y acondicionar el cabello de la señora de Perón. El nombre de la peluquera —trascendió— es Zulma y se negó airadamente a conversar con el periodismo, expresando que ella "no era quién para dar ningún tipo de información" sobre las tareas que desempeña.

El día desapacible y el lugar alejado de la quinta donde se tiene que instalar el periodismo impidió observar mayor actividad en las cercanías de la puerta lateral de acceso a la residencia, cuya calle sigue con vallas bajas, pero robustas, que dificultan el paso de los vehículos, solo permitiendo hacerlo a muy baja velocidad. Hubo algunas informaciones complementarias, las cuales señalan que la señora de Perón pasó su primer domingo de detención en San Vicente, saliendo de sus habitaciones alrededor de las 8.30, y luego de desayunar realizó una breve recorrida por el parque. Extraoficialmente se tuvo una información según la cual un capellán de una unidad del Ejército habría oficiado misa, durante la cual Isabel comulgó. Luego la ex presidenta de la Nación almorzó en compañía de una mujer, probablemente alguna de las personas que conviven con ella, y luego vio televisión.

Por la tarde se le hicieron llegar gran cantidad de diarios y revistas que personal civil salió a comprar al pueblo.

Ayer lunes solamente pudo advertirse la salida de un técnico de televisión que había concurrido para que reparara un aparato que pertenece a la guardia. El tránsito peatonal solo se permite a vecinos, siempre que no se detengan y que se desplacen alejados de la pared.

CORTE: NO HUBO MALA ACTUACION FISCAL EN JUICIO VINCULADO CON JORGE ANTONIO

La Corte Suprema de Justicia en un fallo dejó a salvo que la actuación del fiscal de Cámara doctor Enrique Santiago Petracchi fue inobjetable en todas las instancias en que le cupo intervenir respecto al juicio que por regulación de honorarios a letrados del financista Jorge Antonio se ventiló en los tribunales metropolitanos.

Como se informó los letrados de Jorge Antonio en un juicio que se le seguía por el supuesto delito de "monopolio" pidieron una regulación que tuvo un trámite encontrado. Uno de los abogados pedía una enormidad por su actuación que había sido muy breve y la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional Federal zanjó la cuestión regulando una suma muy pequeña a la vez que vertió una expresión aludiendo al fiscal Petracchi, según la cual en esa causa hubo "una larga serie de insólitas circunstancias".

El fiscal recurrió a distintos tribunales y últimamente llegó a la Corte para que se investigara su conducta en el caso ya que se sintió injustamente aludido por una expresión que podría echar sombras sobre su conducta como funcionario.

En todas las instancias se advirtió, tras el análisis de los hechos, que la actuación de Petracchi en el caso fue inobjetable.

La Corte también intervino y tras recordar que los jueces tienen la facultad para imponer sanciones disciplinarias a los fiscales como miembros del ministerio público cuando su actuación lo justifica, puso de relieve que no se encuentra motivo alguno para objetar la actuación del fiscal Petracchi en el expediente en cuestión.

Expresó la Corte que "los magistrados han de circunscribirse a meritual los elementos fácticos y jurídicos necesarios para la solución de la causa omitiendo consideraciones extrañas a ella e innecesarias para la decisión del caso concreto y absteniéndose de efectuar apreciaciones que puedan afectar a personas en aspectos no relacionados con el tema sometido a su conocimiento".

Por ello recomienda la Corte, "la prudencia y la justicia, virtudes ínsitas a la calidad de magistrados, las que exigen adecuada ponderación y ajustada medida en el valor de las expresiones y los juicios que requieren las circunstancias de cada causa".

¡Menú!



Escribe AMERICO BARRIOS

NADIE puede asegurar, sin riesgo, qué es capaz de hacer un hombre o cuáles son sus posibilidades y sus reacciones. En un hombre todo es posible. En él, se tocan los extremos. Desde el acto más emocionante de abnegación a la actitud más repudiable. El amor y el odio, la lealtad y la traición, la ira y la mansedumbre, la perseverancia y el desaliento, el tesón y el desgano, la piedad y la indiferencia se han puesto de manifiesto permanentemente en las obras del ser humano. Y, por supuesto, también la sensatez y el disparate, lo habitual y lo insólito son manifestaciones humanas posibles. De un hecho insólito, increíble, vamos a hacer mención en este espacio transitado, desde hace 15 años, precisamente por las múltiples facetas del hombre en acción.

♦

En Canadá, un joven francés de 28 años, lo suficientemente maduro como para ejercer la sensatez sin esfuerzo, llamado Michel Lottito, está realizando una demostración que, a primera vista, resulta absurda. Tal vez peligrosa. O quizá abra útiles interrogantes a la ciencia. Porque Michel Lottito hace unos días se comió un televisor en Caracas, Venezuela, convertido en pequeños trozos. En quince días también se comió una bicicleta. Hace racciones de 300 gramos por día, en trozos que van de 2 a 3 centímetros. En estos momentos ha comenzado a comerse otra bicicleta. Esta vez en Quebec, Canadá. Piensa realizar su hazaña en doce días. No sabíamos nosotros que nuestros jugos gástricos podían digerir tantos trozos de hierro, en un total de muchos kilos, salvo que estas bicicletas y el televisor sean de chocolate, para lo cual también hacen falta un buen hígado y una excepcional vesícula biliar.

♦

Teóricamente habrá que intervenirlo quirúrgicamente después de su menú insólito para extraerle del estómago tánto hierro o, realmente, tiene jugos gástricos diferentes a los del ser humano. De cualquier manera lo que hace es tan sorprendente como innecesario. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

Mardel: Intendente Formula Aclaración

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — El intendente local, Mario Russak, aclaró que en sus manifestaciones acerca de la "vocación de mediocridad" de los habitantes de esta ciudad "no han sido tomadas en forma integral", pero afirmó haber dicho, en cambio que "existen algunas personas o sectores" que no están dispuestos a compartir un objetivo que excede el marco local y se proyecta hacia toda la República.

Russak afirmó que al cabo de 60 días de gestión al frente de la comuna, ha podido comprobar que un sector que calificó "de los menos" parece "no estar dispuesto a compartir algo que es beneficioso desde todo punto de vista y que es la posibilidad de convertir a Mar del Plata en una ciudad de cinco estrellas".

Esta fue la primera aclaración del intendente a la prensa luego de sus polémicas declaraciones de la semana anterior en un acto público de entrega de subsidios.

En esa oportunidad Russak dijo que Mar del Plata tiene "mucha gente con excepcional vocación de mediocridad".

Al aclarar los conceptos ante dichos señaló que "en el caso específico yo no he generalizado de ninguna manera el concepto", y añadió que "para que Mar del Plata sea una ciudad de cinco estrellas requiere fundamentalmente que su gente ésa que se ha radicado aquí, tome conciencia de ese objetivo a los efectos de proceder en consecuencia".

El intendente designado hace dos meses por el gobernador de la provincia, Ibérico Saint Jean, señaló que "hay muchas cosas que se pueden hacer en la ciudad y es nuestra intención emprenderlas. Pero ello requiere que la gente piense que son fundamentales para toda la comunidad y no para un barrio o un sector determinado" y agregó que "la vocación puede existir pero con vocación solamente no se hace nada, sino que requerimos el esfuerzo de compartir las ideas y trabajar en función de ello".

"Estado de Animo" es Mal Consejero

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — El ex intendente de esta ciudad, Juan Carlos Ruiz Gallotti, sumó hoy su reacción a la muchas que han provocado las recientes afirmaciones del actual jefe de la comuna sobre una supuesta vocación de los marplatenses por la mediocridad, afirmando que el gobernante "debe hacer docencia y dejar de lado sus estados de ánimo.

"Los que creemos que el espíritu del hombre tiene inspiración divina —dijo Gallotti en declaraciones al matutino 'El Atlántico'— no podemos considerar generalizando que el hombre pueda tener vocación por la mediocridad; el hombre puede o no ser mediocre de acuerdo con las circunstancias de la vida, pero descartó toda posibilidad de vocación por la mediocridad.

Afirmó también que "al hablar de mediocridad, el intendente Russak se debía dirigir a quienes tienen un carácter de dirigencia dentro de la comunidad, porque al referirse al conjunto que no tiene ni posibilidades de ser escuchado, no tiene sentido.

"Entonces —continuó—, si hay mucha gente dirigente inmersa en la mediocridad, eso parecería formar una mentalidad colectiva en los asuntos públicos de la ciudad tendríamos que considerar que no tenemos salvación y que estamos sumergidos en la mediocridad".

El ex intendente consideró asimismo que "todas esas manifestaciones que corresponden al parecer a un estado de ánimo, tienen que estar por completo al margen del gobernante, porque éste tiene que hacer una docencia y para ello debe dejar de lado sus estados de ánimo, que suelen ser pasajeros.

"No puede caer en un exceso de optimismo ni de pesimismo; tiene que mantenerse en una situación estable objetiva, porque si es cierto que el gobernante tiene que desarrollar docencia, no puede dejarse dominar por situaciones pasajeras", agregó.

En Santa Fe: Un Primo del Papa

SANTA FE, 28 (De nuestro corresponsal). — "Con profunda emoción y alegría recibí la noticia de la asunción del nuevo Papa, que es mi primo, manifestó Pío Dedea Luciani, domiciliado en Gorostiaga 2271, de esta ciudad. A través del equipo móvil de la división noticias de la emisora local LT9 Radio Brigadier López, los oyentes santafesinos conocieron la vinculación familiar de Pío Dedea Luciani con el nuevo Papa Juan Pablo I.

Documentación en mano, Dedea explicó que el padre del nuevo pontífice es hermano de su madre, nacida en Forno Di Canale. Dedea nació el 2 de marzo de 1904 y conoció a su primo, el actual Papa, cuando eran niños. Ya en ese entonces —dijo Dedea— tenía inclinaciones por la religión católica, y después de tantos años, con mucha emoción y alegría a la vez me entero de su designación como jefe máximo del catolicismo.

Dedea emigró de Italia en el año 1927 y nunca más vio a su primo, pero siguió manteniendo correspondencia postal, mostrando cartas al periodista que lo entrevistó, que certifican su parentesco con el nuevo Papa.

MONS. PLAZA: LOS INGLESES NO SE LUCEN EN COSAS DE IGLESIA

El arzobispo de La Plata, monseñor Antonio Plaza, declaró ayer que "los ingleses nunca se han lucido mucho en cuestiones sociales", al ser interrogado por la tómbola que realizó en Gran Bretaña para que los súbditos del Reino Unido votasen por sus preferidos para el cargo de Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, antes de que fuese designado el Papa Juan Pablo.

"A esos ciudadanos ingleses habría que decirles que o ignoran lo que es la Iglesia o piensan que la Iglesia es algo así —y esto sería idearla— como el Partido Laborista o el Partido Conservador de su tierra", señaló.

En cuanto a la elección del Papa, recordó la frase de San Pablo registrada por el Nuevo Testamento, según la cual "no son los caminos de Dios los caminos del hombre".

"Quién le puede dar consejos a Dios; Dios sabe lo que tiene que hacer", reflexionó el prelado, quién agregó que en este caso la providencia "ha demostrado que Dios sabía lo que tenía que hacer, a pesar de todas las suposiciones que hacían los hombres".

"El nuevo Papa sabe muy bien que él es vicario de Jesucristo —señaló además monseñor Plaza—, y Jesucristo nos dijo que El es el camino, la verdad, la vida. Y yo pienso que va a ir por ese camino por la verdad del Evangelio y por la vida espiritual que él, desde toda su vida sacerdotal, ha venido infundiendo en las almas".

♦ ARZOBISPO DE ROSARIO

ROSARIO, 28 (De nuestro corresponsal). — El arzobispado de esta ciudad, monseñor Guillermo Bolatti, envió un telegrama a su Santidad, el Papa Juan Pablo I, en el que expresa que "la arquidiócesis de Rosario, Argentina, gozosa expresa incondicional adhesión, afecto filial e implora bendición".

El mensaje fue dado a conocer esta mañana por la secretaría de prensa del arzobispado local.

Junta: Al Papa

Por intermedio del comandante en Jefe del Ejército, teniente general Roberto Eduardo Viola, la Junta Militar remitió a Su Santidad el Papa Juan Pablo I, un mensaje en el cual implora su paternal bendición y le expresa sus más fervientes deseos de éxito.

"La Junta Militar — señala el mensaje— presenta al beatísimo Padre su filial saludo, a la vez que expresa sus más fervientes deseos para que, en el difícil camino que la Divina Providencia pone ante vuestros pasos, el éxito corone el santo apostolado que vuestro corazón de padre y pastor merece".

En la parte final, el mensaje implora la paternal bendición papal.

BEAGLE: HABRA OTRA REUNION CON CHILE

Un comunicado oficial difundido ayer simultáneamente por la cancillería argentina en Buenos Aires y la chilena en Santiago hace saber que "los presidentes de las delegaciones de Chile y Argentina a la Comisión Número 2 del Acta de Puerto Montt acordaron celebrar el sexto período de sesiones de dicha comisión en Santiago de Chile, a partir del 13 de setiembre próximo". Con esta información, suscripta por los jefes de esas delegaciones, general de brigada (RE) Ricardo Etcheverry Boneo y profesor Francisco Orrego Vicuña, se corrobora lo anticipado por CRONICA en su edición de ayer, y resurge en consecuencia la esperanza de que las autoridades trasandinas afronten las negociaciones con una actitud propicia para la solución ecuánime del serio problema planteado por motivos de límites en la parte austral del continente.

Esas negociaciones quedaron repentinamente suspendidas el 16 del mes en curso, cuando se realizaban en el edificio de la embajada de Chile en Buenos Aires. En esa oportunidad se reunieron los grupos de trabajo creados durante la primera ronda para precisar la línea fronteriza en la zona del canal de Beagle y analizar también problemas económicos, pero las delegaciones no llegaron a efectuar una sesión plenaria. Los presidentes de las dos representaciones se entrevistaron a solas para intercambiar posiciones de fondo "sobre cuestiones relativas a delimitación, que requieren un estudio determinado", y "ponerlas en conocimiento de sus respectivos gobiernos", pero nada se anunció acerca de una futura ronda, cuya fecha ha sido fijada por fin, según lo hace saber el comunicado emitido ayer.

♦ **CRUDA DISYUNTIVA**

De esta manera adquiere, por el momento, signo positivo una situación cuya gravedad hizo formular días pasados al general (RE) Osiris Villegas declaraciones en el sentido de que el conflicto limítrofe en el sur del continente presentaba una sola disyuntiva: o la negociación bilateral asumida por Chile con buena fe, flexibilidad y espíritu orientado a la convivencia armónica, o simplemente la guerra. El general Osiris Villegas, ex ministro del Interior y ex presidente de la primera misión argentina designada para realizar negociaciones que resultaron fallidas, señaló en sus declaraciones que el conflicto principal está constituido por la "clásica dicotomía" de Chile en el enfoque del problema.

El comandante en jefe del Ejército, general Roberto E. Viola, afirmó por su parte que en esas negociaciones "no están en discusión los principios de soberanía", pues la soberanía no se negocia", y el contraalmirante retirado Jorge Fraga señaló a su vez, que Chile intentó convertirse "en la Gran Bretaña de América del Sur, con salida bioceánica", en contradicción con el texto y el espíritu de todos los tratados.

LIBERARON A UN PERIODISTA

Recuperó la libertad el empresario periodístico Juan Ramón Nazar, director propietario del diario "La Opinión", de la localidad de Trenque Lauquen, quien había sido secuestrado hace más de un año.

La liberación de Nazar se produjo el viernes último en un lugar del Gran Buenos Aires, según él mismo lo refirió, si bien eludió proporcionar otros detalles sobre su prolongado cautiverio.

Nazar, de 50 años de edad, casado y padre de dos hijos, había sido secuestrado en la madrugada del 21 de julio de 1977, por un grupo de desconocidos armados que lo interceptó cuando, luego de dejar su automóvil se dirigía para su domicilio.

En aquel entonces la citada editorial ya se encontraba intervenida, por presunta vinculación con el grupo Graiver.

Arriba Secretario de Naciones Unidas

El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, llegará hoy a esta capital en compañía de su esposa, con el propósito de asistir a la inauguración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Cooperación técnica entre países en desarrollo.

Waldheim será recibido por la mañana en el aeropuerto de Ezeiza por el canciller argentino, vicealmirante Oscar Montes su esposa y un comité de honor.

Tras el acto de recepción, el titular de la ONU se dirigirá a un hotel céntrico y luego se entrevistará con Monte en el Palacio San Martín, en un encuentro previsto para las 16, para dirigirse a la plaza San Martín, ubicada frente a la cancillería, con el objeto de rendir un homenaje al general San Martín en compañía del presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla.

A las 17.30 Waldheim será recibido por los miembros del máximo organismo del gobierno argentino, la Junta Militar, integrada por el brigadier general Orlando Agosti, el almirante Emilio Massera y el teniente general Roberto Viola.

Más tarde, el titular de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Adolfo Gabrielli, recibirá en su despacho al visitante.

Por último, en su actividad prevista para hoy, Waldheim habrá de ofrecer una recepción a las autoridades locales y al cuerpo diplomático, en un hotel céntrico.

Mañana miércoles almorzará con el teniente general Videla y por la tarde visitará el museo de motivos coloniales Fernández Blanco, además de asistir a la inauguración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre cooperación técnica entre países en desarrollo.

FRACASA MOCION SOCIALISTA ANTIARGENTINA

MADRID, 28 (EFE). — La diputación permanente del Congreso —que se reunió hoy lunes con carácter de urgencia— rechazó una moción presentada por los socialistas en la que se pedía que la visita del rey de España a Argentina, prevista juntamente con las que hará a México y Perú en noviembre próximo, fuese aplazada.

La moción fue rechazada por veinte votos y apoyada por dieciséis.

A favor del viaje votaron Unión de Centro Democrático (UCD), Alianza Popular (AP), y en contra lo hicieron los demás grupos parlamentarios, a excepción del grupo del Partido Nacionalista Vasco (PNV).

El ministro de Asuntos Exteriores, Marcelino Oreja Aguirre, que a petición de los socialistas aceptó explicar los motivos del previsto viaje del monarca, dijo que "el gobierno español rechaza las posiciones de humanitarismo selectivo y se opone a utilizar el tema de los derechos humanos como arma arrojadiza contra los adversarios políticos".

Recordó que el rey ha visitado hasta ahora ocho países iberoamericanos con diversos regímenes políticos, "sin que nadie haya objetado estos viajes ni haya creído que el rey fuese a respaldar un determinado régimen".

Agregó que los principios que inspiran las relaciones de España con Iberoamérica son los de interdependencia, continuidad, indiscriminación y continuidad.

"Por encima de las relaciones entre gobiernos y sistemas están las relaciones entre los pueblos", añadió.

Insistió en que la presencia del rey no supone el respaldo de ningún régimen, sino la visita a un pueblo en el que hay más de un millón de españoles.

HOMENAJE A GENDARMES VICTIMAS DE SUBVERSIVOS

SAN JUAN, 28 (De nuestro corresponsal). — Fueron recordados los seis integrantes del Escuadrón 25 de Gendarmería Nacional que perdieron la vida en un atentado terrorista perpetrado el 28 de agosto de 1975, contra el avión transporte de la Fuerza Aérea, cuando despegaba del aeropuerto Benjamín Matienzo, de Tucumán.

En la ciudad de San José Jáchal, donde tiene asiento el escuadrón al que pertenecían, ubicado a unos 170 kilómetros al norte de San Juan, se ofició una misa en sufragio de las víctimas del atentado, en el que también resultaron heridos más de 50 soldados.

Las autoridades efectivas del Escuadrón 25, familiares de las víctimas y numeroso público que asistió al oficio religioso se trasladaron luego al cementerio departamental, donde se guardó un minuto de silencio y se colocaron ofrendas florales ante el panteón de la Gendarmería Nacional.

El atentado se registró poco después del mediodía del 28 de agosto, cuando delincuentes terroristas hicieron estallar una carga explosiva colocada en la cabecera de la pista en momento en que despegaba el Hércules C-130 matrícula TC 62, con 114 gendarmes que regresaban a San Juan y La Rioja, después de participar de operativos antiterroristas en la provincia de Tucumán.

Liberaron a Cuatro de los 5 Dirigentes Presos en Córdoba

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Cuatro de los cinco gremialistas que habían sido detenidos a fines de la semana pasada, recuperaron este mediodía su libertad tras haber permanecido alojados durante 72 horas en dependencias de la jefatura de policía, trascendió en fuentes sindicales.

Los dirigentes liberados son Alejo Simo, titular de la seccional local de la Unión Obrera Metalúrgica; Alfredo Reyes, del Sindicato Gastronómico; Raúl Suárez, del gremio de la madera y José Rodríguez de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radio-telegrafista y Afines.

En cambio, permanece detenido Elio Lumello, secretario general del gremio de Aguas Gaseosas, desconociéndose los cargos específicos que pesan sobre él.

Sin embargo, fuentes sindicales indicaron que la detención de los dirigentes, que inicialmente fueron alojados en las dependencias del Comando Radioeléctrico y luego en la sede de la jefatura de policía, estaría relacionada con despachos telegráficos que el viernes último enviaron al ministerio de Trabajo de la Nación y a la delegación de este organismo en Córdoba.

En esa comunicación, los gremialistas habrían planteado la situación creada en Córdoba por la falta de aplicación de la flexibilidad salarial, salvo en contadas excepciones.

Las fuentes comentaron que los gremialistas habrían formulado su planteamiento "en nombre de la clase trabajadora de Córdoba", expresión ésta que, según conjeturas, habría dado origen a su detención.

Esta mañana, los dirigentes detenidos fueron conducidos hasta la sede de la delegación local del ministerio de Trabajo para mantener una entrevista con su titular, coronel Varela, pero el encuentro no pudo concretarse porque el citado funcionario no se hallaba presente en su oficina.

Luego de aguardar unos momentos, los gremialistas fueron introducidos nuevamente en los vehículos en que habían llegado y retornaron a la jefatura de policía, donde poco después recuperaron la libertad cuatro de ellos.

DURA CRITICA DE DIRIGENTE SINDICAL A LA FLEXIBILIZACION

"La Insuficiencia de los Salarios"

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — El dirigente Roberto García —del gremio taxista— miembro de la conducción de la "Comisión de los 25" sindicales tradicionales que se adjudica "la representación del movimiento obrero argentino", dijo que dicho nucleamiento se reunirá ya mismo en Buenos Aires para considerar la insuficiencia de los salarios de los trabajadores, una "situación particularmente grave a partir de la llamada flexibilización, que prácticamente anula la acción gremial en los hechos".

García, cuyas declaraciones fueron publicadas hoy aquí por el matutino "El Atlántico", dijo que implantar la flexibilización "significa una decisión unilateral de abolición o desconocimiento de la ley 14.250, que por supuesto debe motivar nuestra honda preocupación". Consultado acerca de las versiones que indican la inminente disolución de la Comisión de los 25, el dirigente gremial afirmó que "no es la primera vez que algunos sectores interesados se apresuran a anunciar la desaparición de la Comisión de los 25, pero ahora, al igual que en otras ocasiones, nada hay de cierto".

"La Comisión nació como expresión del movimiento obrero en su conjunto —agregó García— y no podrá desaparecer sino cuando las organizaciones sindicales lo expresen realmente. Mejor dicho —clarificó— la Comisión de los 25 solamente podrá ser superada por la CGT cuando sean dadas por el gobierno las condiciones legales para su normalización".

Con respecto a la posibilidad de creación de la Comisión Nacional de Trabajo para suplantar a ese grupo de los 25, García dijo que "esa mentada Comisión Nacional de Trabajo, cuya creación fue anunciada con tanto apuro ya hace algunas semanas, todavía no pudo ser integrada. Muchos de los dirigentes que en versiones periodísticas aparecían como propiciándola, aclararon públicamente o ante sus organizaciones, que habían sido incluidos en forma arbitraria".

"Además —prosiguió— entre los que realmente andan o anduvieron con esas intenciones se advierten varios hombres reincidentes en intentos similares y otros que integraban la Comisión de los 25 y tuvieron que ser dados de baja por no haber concurrido nunca ni siquiera a una reunión, lo que no habla muy bien de sus preocupaciones y sacrificios gremiales".

Por último puedo asegurar —concluyó García— que esa creación no puede surgir de las filas del movimiento obrero ni responde a sus genuinos intereses".

Luego, ante una pregunta, dijo que "la unidad existe, lo que no quiere decir que no pueda haber algunos focos u hombres en disidencia".

Indexación: Nunca Contra el Obrero

En un juicio por despido que se seguía al frigorífico Tres Cruces SACI la Cámara del Trabajo —Sala III— declaró que es violatoria a la Constitución Nacional la aplicación del artículo 276 que establece la forma de indexar las indemnizaciones laborales.

La Cámara consideró que esa norma legal si se aplica fríamente perjudica al trabajador en cuanto a las garantías constitucionales del artículo 14 bis y 17, respecto de la propiedad, al salario justo, y a la igualdad ante la ley.

♦ **ARTICULO ILEGAL**

Ese artículo establece que las indemnizaciones por despido se comiencen a indexar desde el día en que se entabla la demanda y no del despido y tomando como índice de actualización la variación del salario del peón industrial.

La ilegalidad de ese artículo de la ley del Contrato de Trabajo estriba en que la indexación según se aprecia como correcta debe realizarse desde el día en que el trabajador es despedido y tomándose como índice para actualizar la suma correspondiente, cualquiera de los otros valores que se usan en la vida diaria como índice de precios al consumidor, o costo de vida, etc.

♦ **PERJUDICA AL TRABAJADOR**

La polémica se suscitó porque mientras el índice salarial del peón industrial nunca aumenta, el costo de vida sube todos los días, por lo cual aplicar el primer índice implica restar valor a la indemnización del trabajador en exclusivo beneficio del patrón que lo despidió y que no le pagó cuando correspondía; es decir, se estaría beneficiando al patrón moroso ya que cuando paga la indemnización, tras el juicio, lo hace con un monto desvalorizado respecto al real. Los camaristas Antonio L. R. Vázquez Vialard, Ricardo A. Guibourg y Evarista A. Santa María en el juicio contra el frigorífico Tres Cruces, declaró la incosntitucionalidad del artículo porque "no hay razón alguna para que se limite la indemnización y se viole en forma flagrante el derecho de propiedad del empleado, al tiempo que los principios del salario justo, de la igualdad ante la ley y se agravie al valor justicia que tiene rango preeminente en nuestra carta fundamental".

Si una indemnización no se paga en el momento, la mora debe recaer en el culpable. Cabe señalar que la Sala IV del mismo tribunal declaró en un reciente fallo que no era inconstitucional del artículo 276 mientras su aplicación no causare un notable agravio al trabajador como podrían ser diferencias considerables en los montos indemnizatorios.

LLEGO TITULAR DE OIT: "MEJORA LA SITUACION"

En la víspera arribó a nuestro país el director general de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), Francis Blanchard, a fin de participar de la Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre "Cooperación Técnica entre Países en Desarrollo". Su visita se extenderá por una semana y, además, tiene por objeto tomar contacto con funcionarios del gobierno nacional, empresarios y representantes de distintas corrientes del movimiento sindical argentino con los que la OIT mantiene relaciones directas.

El visitante fue recibido en la estación aérea por el ministro de Trabajo, general Horacio Tomás Liendo, así como también por varios sindicalistas entre quienes se observó la presencia de Ramón Antonio Baldassini, quien integra el consejo de administración de la Organización Internacional del Trabajo.

Al ser requerido por los periodistas, Francis Blanchard expresó su satisfacción por encontrarse en la Argentina al mismo tiempo que sostuvo **"ha sido muy grato que me haya recibido el ministro Liendo, una figura familiar por su participación en distintas conferencias internacionales de la OIT, por los estudios y discusiones que he mantenido con él sobre distintos problemas, tanto en Ginebra como en Túnez. La OIT sigue con especial atención la evolución sindical en la Argentina, así como también la evolución gremial en todo el mundo, puesto que éste es uno de los objetivos que persigue desde su creación. La Argentina es un Estado miembro fundador de la OIT, que data de 1919. Desde entonces, hubo épocas mejores y menos buenas".**

Posteriormente y respondiendo a una pregunta afirmó "cuando finalice mi estada en el país podré responderles sobre la situación sindical, económica y social de la Argentina. Por ello, les propongo una nueva cita cuando culmine mi visita". También destacó que en la última reunión del Comité de Libertad Sindical de la OIT comprobó con satisfacción que **"se han efectuado progresos con relación a la situación argentina, siendo favorables los contactos directos con los cuales se podrá lograr una mejor participación de la organización de trabajadores, como de empleadores, en el progreso económico social de la Argentina".**

♦ **DISCURSO Y ENTREVISTAS**

Por último anunció que pasado mañana pronunciará un discurso, en nombre de la OIT, en la Confederencia Mundial de las Naciones Unidas que se realiza en Buenos Aires, además de informar que mantendrá entrevistas con los ministros de Trabajo y de Relaciones y Culto, respectivamente, como "si es posible con el presidente de la Nación".

♦ **SALUTACION DE LIENDO**

El ministro de Trabajo, general Horacio Tomás Liendo, manifestó en la estación aérea internacional que la presencia de Blanchard en el país "es motivo de gran satisfacción", agregando que "es necesario recordar que en 1976 se desarrolló en Ginebra, en el ámbito de la OIT, una reunión sobre empleo y recursos humanos. Las conclusiones mundiales de esa "conferencia fueron llevadas a Túnez a la Conferencia de Ministros de Países en Desarrollo y allí también fueron analizadas".

"La Agrícola": Hay Inquietud

Un clima de intranquilidad respecto al mantenimiento de la fuente de labor impera entre 500 trabajadores que se desempeñan en la empresa de seguros "La Agrícola", con oficinas en Corrientes casi esquina San Martín, desde que fuera declarada la quiebra de la financiera que actuaba con idéntico nombre a la compañía citada.

Los delegados del personal concurrieron a la entidad sindical que los nuclea, el Sindicato del Seguro, planteando el problema. De inmediato lo miembros del consejo directivo de la entidad sindical solicitaron audiencia a directivos de la empresa, en especial al doctor Enrique Braum Estrugamou que es integrante del comité ejecutivo o a la persona que fuera responsable de proporcionar una información seria que permita a los trabajadores tener una clara visión de los hechos y desechar los rumores y expectativas negativas que pueden generar la situación.

Pese a los intentos de los dirigentes del Sindicato del Seguro, hasta el momento no han logrado entrevista alguna que permita aliviar la carga de tensión que se origina entre los trabajadores

En las próximas horas se espera que tenga lugar la entrevista que reclama la parte gremial en defensa de sus representados y a fin de tranquilizar a 500 familias de empleados que ven peligrar su habitual fuente de trabajo.

Costo de Vida: Estimaciones

Los aumentos en diversos rubros registrados durante el mes de agosto —servicios públicos, combustibles, transportes, etc.— han determinado un sensible aumento en el costo de la vida. En efecto, los índices de precios al consumidor y precios mayoristas, que se conocerán oficialmente en los primeros días del mes de septiembre, indican que será del 8 por ciento para el primer rubro y del 6 por ciento para el segundo.

Esta alza, que produce un nuevo retroceso en la lucha antiinflacionaria, ya que en julio el aumento de precios al consumidor fue del 6.6 por ciento, es consecuencia de los aumentos ya señalados, y que —como es habitual— fueron trasladados a los precios.

Este aumento del costo de la vida no ha tomado desprevenido al ciudadano común ya que con el correr de los días durante lo que va de agosto pudo advertir un considerable aumento en los precios de muchos artículos y, en especial los considerados de primera necesidad.

Desde hace algunos días, observadores económicos señalaban que el índice para el mes actual oscilaría entre el 8 y 9 por ciento. Sin embargo, una publicación especializada en temas económicos "The Review of the River Plate" afirma que el aumento del costo de la vida en agosto fue de solo el 4.3 por ciento, aunque esta publicación utiliza un método de medición distinto al del INDEC.

TARIFAS ELECTRICAS: AUTORIZAN ALZA

Fue publicada en el Boletín Oficial la resolución por la cual la Secretaría de Estado autoriza a aplicar la actualización de las tarifas eléctricas, a las empresas SEGBA, CIAE y Agua y Energía.

La medida, que lleva el número 314, establece que los cuadros tarifarios que forman parte de esa resolución podrán ser aplicados a partir de la facturación que incluya fechas de lectura de medidores posteriores al 16 del actual.

♦ **FUERA DE CIRCULACION**

La Secretaría de Transporte y Obras Públicas resolvió que 37 líneas que prestan el servicio de autotransporte de pasajeros desafecten 78 vehículos modelo 1961 de sus servicios habituales

La medida deberá llevarse a la práctica a partir del 1º de setiembre, sumándose a las 44 unidades separadas del servicio el pasado mes de julio en cumplimiento de expresas disposiciones oficiales.

La SETOP, por otra parte, anunció que los nuevos vencimientos para unidades fabricadas en 1962 y 1963 se producirán a fines de octubre y diciembre, respectivamente.

Debe recordarse que la resolución original estableció "la renovación obligatoria de vehículos que sobrepasen los 10 años de antigüedad, en razón de que un alto porcentaje de unidades superó los valores máximos determinados".

La siguientes es la nómina de líneas que deberán retirar los vehículos: 77, 9 unidades; 139, 6; 47 y 130, 5 cada una; 49, 71, 112, 140, 149 y 178, 3 cada una; 3, 20, 157, 184, 2 cada una; 25, 42, 50, 57, 76, 86, 92, 103, 104, 110, 111, 117, 143, 148, 159, 162, 169, 174, 180 y 181, 1 vehículo correspondiente a cada una de estas líneas.

PASIVOS: VIDELA FIRMO AUMENTO

El ministro de Bienestar Social, vicealmirante Julio Juan Bardi, reveló ayer que el presidente de la Nación, teniente general (RE) Jorge Rafael Videla, firmó este último fin de semana el decreto 1.942, por el cual se aumentan las jubilaciones y pensiones en un 25 por ciento a partir del 1º de setiembre próximo.

Bardi formuló declaraciones antes de iniciar su gira por las provincias de Catamarca y Salta y especificó que la jubilación máxima se fijó en 1.115.000 pesos y la mínima en 100.000 pesos, en tanto la pensión mínima asciende a 75.000 pesos.

El ministro manifestó que los descuentos correspondientes al PAMI (Plan de Asistencia Médico-Integral) se realizarán en tres cuotas, a partir de octubre próximo.

Interrogado el ministro sobre si las jubilaciones con estos reajustes evolucionaban paulatinamente hasta alcanzar valores reales, expresó que es preferible hablar de "mejores niveles". "Desde que nos hicimos cargo del área —dijo— los aumentos fueron muy sustanciales".

Bardi se extendió en consideraciones sobre los aumentos jubilatorios y explicó que **"la meta a alcanzar depende de los salarios reales. A medida que éstos vayan mejorando, lo mismo ocurrirá con el sector pasivo"**. En este caso —dijo— los aumentos se dispusieron en virtud del artículo 53 de la Ley 18.637 —texto ordenado de 1976— según el cual habrá aumento para el sector pasivo toda vez que se conceda un aumento mayor del 10 por ciento a todos los asalariados del país".

Bardi se refirió, por último, a las jubilaciones automáticas y expresó que "posiblemente a mediados del año que viene incursionemos en el sistema con algún sector. Todo depende del Banco de Datos, que es la clave del sistema. Ya venimos trabajando en ese sentido, pero es fundamental alimentar ese Banco con el fin de que cuando el afiliado se retire de la actividad, automáticamente se jubile. En realidad, ahora el tiempo de una jubilación es relativamente pequeño, pero queremos que demore aún mucho menos".

Advertencia a Inmobiliaria

La Secretaría de Estado de Comercio y Negociaciones Económicas Internacionales, a través de la Dirección Nacional de Lealtad Comercial ha comprobado que la empresa "Buenos Aires Building Inmobiliaria S. A.", ha publicitado la venta de departamentos pagaderos en cuotas sin aclarar ni su número ni que las mismas son indexadas.

Dado que esta práctica puede inducir a error, engaño o confusión a los posibles compradores se ha comunicado a la firma que en el futuro deberá precisar claramente la información que publicite.

Por otra parte señala la mencionada Secretaría, que este tipo de seguimiento continuará realizándose también en este sector a fin de suprimir prácticas como la señalada y evitar así perjuicios e inconvenientes a eventuales compradores de inmuebles.

Esta decisión tomada contra Buenos Aires Building indica claramente la firme determinación de las autoridades de evitar toda clase de problemas a los compradores y hacer cumplir su propósito de implantar la "Lealtad Comercial" en todos sus aspectos.

Intereses: Si Son Elevados, Denuncie

Resultan numerosas las consultas que se reciben en los medios de difusión sobre irregularidades en la indexación de créditos para la vivienda por parte de sociedades de ahorro y préstamo, cuyas actividades son investigadas por el Banco Central.

Ante ello, y para abreviar esfuerzos a los damnificados, se informó que el Banco Central recibe las denuncias en la oficina del Cuerpo de Inspectores, ubicada en el edificio "Hermes", Bartolomé Mitre 760, de esta capital.

Del mismo modo, particularmente para los casos relacionados con créditos para fines determinados como automóviles, las denuncias deben presentarse ante la Dirección Nacional de Lealtad Comercial, en el cuarto piso del edificio de la Secretaría de Comercio, Julio Argentino Roca 651, también de Capital Federal.

En todos los casos es conveniente que los damnificados acompañen la nota solicitando la correspondiente investigación con fotocopia autenticada de los contratos de préstamo, juntamente con copias de todos los recibos de las cuotas abonadas. En la eventualidad de que los denunciantes no pudieran acceder a la fotocopia del contrato, deberán suministrar a las autoridades competentes la mayor cantidad de datos posibles, incluyendo nombre de la sociedad de crédito y nombre del escribano interviniente.

Al margen de este tipo de informaciones, se puede señalar que de las actuaciones ya realizadas, surgiría que siete serían en principio las entidades mayormente comprometidas en las irregularidades investigadas.

Asimismo, se pudo establecer que una vez determinados con exactitud el monto de los fondos logrados irregularmente por las entidades, además de las multas y sanciones que les corresponda por infringir normas vigentes, la Dirección General Impositiva realizaría una toma de libros.

El objetivo de la inspección sería aplicar los tributos que correspondan a las ganancias que se hubiesen obtenido por sobre los límites razonables que establezca el Banco Central en sus investigaciones. De esta manera la institución crediticia oficial tiene el propósito de acabar con abusos cuyas víctimas directas son las familias esperanzadas en realizar el sueño de la vivienda propia.

Adrogué: Tres Asaltantes Muertos y 2 Policías con Graves Heridas

A pesar del absoluto hermetismo que mantienen las autoridades de la policía de la provincia de Buenos Aires, CRONICA pudo tener conocimiento —en forma extraoficial— de los dramáticos pormenores que rodearon a un confuso episodio, seguido de un violento tiroteo, ocurrido en la localidad de Adrogué.

Los servidores del orden habían organizado ayer un espectacular operativo de seguridad en torno a la sucursal del Banco de la Provincia de Buenos Aires con el propósito de frustrar la consumación de una audaz maniobra dolosa. Al ser advertida la presencia de los funcionarios, se originó un violento tiroteo, que alarmó a una vasta zona, y que culminó con la muerte de dos delincuentes que se encontraban en la esquina de las calles Somellera y Macías, en tanto que el cómplice que permanecía en el interior de la agencia bancaria, se suicidó ingiriendo una dosis de veneno. Por otra parte, dos suboficiales de la comisaría de Adrogué, sufrieron graves heridas.

De acuerdo con las versiones, se sabe que una gavilla compuesta por tres o cuatro sujetos jóvenes, que portaban armas de grueso calibre, quienes se desplazaban con la cara descubierta, sorprendieron a eso de mediodía, en plena vía pública de Adrogué, a un hombre que llevaba en su poder un cheque al portador por una alta suma de dinero. Los malhechores redujeron mediante amenazas de muerte al transeúnte y lo trasladaron hasta un paraje

Consumado el despojo los malvivientes se dieron a la fuga en un automotor, no identificado. Sin embargo, poco después, la víctima se dirigió hasta una comisaría de la zona, radicando la correspondiente denuncia. Alertado el Comando Radioeléctrico, se estableció, en torno del banco contra el que se extendió el cheque, un operativo de seguridad, ante la sospecha de la aparición de los atracadores, al rato, se advirtió la presencia de tres sospechosos que se presentaron en una de las ventanillas para efectuar el cobro del documento. Dada la voz de detención, los vándalos atacaron a balazos a los policías, quienes repelieron la agresión, originándose el tiroteo, con los resultados conocidos.

APRESAN EN MARTINEZ A DOS TRAFICANTES Y CUATRO ADICTOS

Drogas: Actor que no Tiene 'Corona'

Es frecuente ya que cada vez que la policía, sea de la Federal o de la provincia de Buenos Aires, descubre las andanzas de traficantes de drogas, entre los detenidos aparece una figura conocida de la farándula. Luego se suceden las aclaraciones, una vez que quedan libres y en la mayoría de los casos no "eran" drogadictos. Esta vez, uno de los consumidores según la comunicación oficial de la División Prensa de la Policía de la Provincia de Buenos Aires Nº 1.205, es Jorge Antonio Femenia, casado, de 36 años de edad. Pero, amigo lector, usted se dirá, ¿quién es Femenia?. Femenia es el apellido legal de Jorge Corona, que es conocido, y bastante, como actor cómico en revistas.

Pero su comicidad —recordamos bastante gruesa— ahora la utilizará para pasar los días que se halla detenido. Pero Corona, es junto a tres apresados más, simples consumidores. Lo importante de esta razzia está en la detención —al fin y al cabo los traficantes son más peligrosos que los drogadictos, que son simples enfermos— de dos peligrosos mercaderes.

A esos sujetos se les secuestraron nada menos que 250 gramos de cocaína valuados en 7.500.000 pesos. El proceso policial estuvo a cargo de la sección Toxicomanía de la Dirección General de Investigaciones, con asiento en la localidad norteña del Gran Buenos Aires, Martínez.

La lucha que ha encarado desde hace años la policía bonaerense —como también, por supuesto, la Federal— para reprimir el tráfico y consumición de estupefacientes, tuvo un nuevo éxito en esta ocasión. Se estableció que un individuo que estaba afincado en Morón, realizaba frecuentes viajes a la provincia de Salta. Resultó sospechoso y pronto se comprobó que en lugar de la frontera con Bolivia, adquiría Clorhidrato de cocaína. Luego la traía a la provincia de Buenos Aires.

El individuo en cuestión fue celosamente vigilado por efectivos de la Sección Toxicomanía de la policía bonaerense y cuando se tuvo la convicción de su manera de actuar, fue apresado. —Resultó ser Horacio José María Alduncin, argentino, de 46 años, casado, con domicilio en Tierra del Fuego 570, Morón. Apremiado por los interrogatorios— en los comienzos procuró eludir toda responsabilidad, alegando que efectuaba ciertos trabajos legales en Salta— terminó por confesar.

Pronto este delincuente manifestó que su cómplice era Oscar Segundo Narváez (a) "Darío", argentino, de 41 años soltero, afincado en Bolivia 640, de San Andrés. Este sujeto también fue detenido y se le halló en su poder 20 gramos de coca na listos para su venta. La investigación permitió establecer que entre los "clientes" de aquéllos se hallaban el nombrado Femenia —Jorge Corona para su actuación teatral—, afincado en Lacroze 46, de Lourdes; Vicente Tarsitano, italiano, de 32 años, con domicilio en Echagüe 1475, de Villa Bosch; Héctor Roberto Arloro, de 35 años de edad, casado, con domicilio en avenida de Mayo 1128, de Billinghurst, y Mario Aives, de 30 años.



Este señor con pose "Napoleónica" es Jorge Antonio Femenia, mucho más conocido como "Jorge Corona". Por supuesto que la fotografía lo muestra en una de sus caracterizaciones para el rubro comicidad, que es su fuerte. Es el más conocido de los drogadictos.

Dos Chatas Argentinas Capturadas por Uruguay

MONTEVIDEO, 28 (ANSA). — Un destructor de la armada nacional capturó a dos embarcaciones de bandera argentina que se encontraban realizando operaciones de carga de cantos rodados del lado uruguayo del limítrofe río Uruguay, se informó oficialmente hoy aquí.

Las chatas argentinas "Don Carlos" y "Pato Bragado", tras su captura a cargo del guardacostas "Río Negro" de la armada uruguaya, fueron trasladadas al puerto de Fray Bentos (300 kilómetros al noroeste de Montevideo), donde permanecen custodiadas por la prefectura nacional naval.

El informe oficial añadió que los doce tripulantes de las dos embarcaciones (seis de cada una), fueron puestos a disposición de la justicia competente.

Se ha dispuesto la instrucción del correspondiente sumario que, posteriormente, será elevado a la autoridad judicial que corresponde intervenir por razones de jurisdicción, la que en definitiva resolverá en este caso.

CONDENAN A 25 AÑOS DE PRISION AL ASESINO DE COMISARIO Y UN AGENTE

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — A la pena de 25 años de prisión fue condenado el último componente de una temible asociación de delincuentes que en el año 1975 asoló distintas poblaciones del Gran Buenos Aires y que incluso dio muerte, al resistirse a ser robados, a un comisario de la policía bonaerense y a otro miembro de la misma repartición.

Se trata de Esteban Luis Escostreguy, de 21 años, soltero, con domicilio en Vértiz esquina Torcaza, del barrio San José, en Adrogué, al Sur del Gran Buenos Aires.

La sentencia fue dictada por el juez en lo penal de La Plata, Carlos Altube, quien con anterioridad había dictado severas penas a los restantes implicados

Para sus actividades, los forajidos se movilizaban en un micro ómnibus perteneciente a la empresa para la cual trabajaba uno de ellos como conductor.

El 21 de octubre de 1975, usando ese medio, interceptaron un colectivo en la avenida Brown esquina Pasco, de Temperley, al Sur del Gran Buenos Aires.

Cuando despojaban del dinero al chofer y a los pasajeros, uno de estos, Aníbal Arnaldi, agente de policía, enfrentó a los malhechores y se trabó en lucha con ellos, hasta que Escostreguy le disparó varios balazos con un arma que usó para amenazar a los ocupantes del colectivo.

En el otro caso fue muerto el comisario Orlando Anain Alí, quien entonces cumplía funciones como titular de una dependencia de la Dirección de Investigaciones de la policía provincial, tuvo como escenario el restaurante Bier Haus, ubicado en Tarija e Yrigoyen, en Adrogué.

Se registró el 12 de noviembre de 1975, cuando los malhechores llegaron en el colectivo al citado establecimiento y a poco de ingresar redujeron con sus armas de fuego a todos los comensales, así como a los propietarios.

Cuando después de despojar a todos ellos de sus pertenencias estaban dispuestos a irse del comercio, de entre los concurrentes surgió el comisario Alí, quien los enfrentó abiertamente y fue baleado a mansalva por los delincuentes.

Dos Asaltos en Hipódromo Cordobés

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal) — Delincuentes armados cometieron dos asaltos a otros tantos pagadores en el hipódromo del Barrio Jardín, mientras se desarrollaban las carreras organizadas por el Jockey Club de Córdoba, despojándolos de un total de 2.250.000 pesos.

♦ PRIMER CASO

Directivos del Jockey Club informaron hoy que los delincuentes —cuyo número no se estableció inicialmente— primero asaltaron al pagador Marcelo Molina, en el lugar denominado "La Redonda", donde se venden los remates.

Tras amenazarlo con revólveres, lo despojaron de a suma de 1.250.000 pesos que estaba destinada al pago de comisiones a los profesionales del turf (propietarios, cuidadores, jockeys y auxiliares), dijeron.

♦ EL OTRO HECHO

Agregaron que una hora después —mientras se disputaba la última carrera del programa— los delincuentes asaltaron al pagador del sport local, apoderándose de la suma de un millón de pesos.

Indicaron que en ambos casos, pese a la acción de algunos asistentes que trataron de impedir el despojo y posteriormente de la policía, los asaltantes lograron huir confundiéndose entre la numerosa concurrencia.

♦ CONTRABANDO

Informó en la víspera la Prefectura Naval Argentina que, en tres procedimientos realizados por su personal fue secuestrada mercadería por valor de 40 millones de pesos que se pretendía introducir o sacar del país sin la documentación aduanera adecuada. Se detuvo, asimismo, a Juan Carlos Fernández, Antonio Blanco, Juan Carlos De Diego, Roberto De Diego y a dos marineros polacos del buque "Sniedecki": Maoder Eugeniusz Janusz y Lechniewski Andreis, quienes iban a ponerse en contacto con un comprador que no ha podido ser localizado por las autoridades de Prefectura.

Boys Scouts: Incendio Intencional

LA PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un centro de instrucción de la Agrupación Dardo Rocha, de esta ciudad, fue incendiado intencionalmente, según se informó de manera oficial.

El episodio, cuyo esclarecimiento procuran efectivos de la comisaría 4ª de La Plata, se registró poco después de las 16 de ayer, en un predio de la calle 35, entre 21 y 22.

Allí los niños exploradores realizaban sus tareas desde hace más de ocho meses en aulas que habían sido acondicionadas en dos tranvías cedidos en esa época por la comuna local.

Los vecinos advirtieron que desde el campamento salía una densa humareda, por lo cual hicieron la denuncia del caso a los bomberos del Cuartel Central de Policía.

Dos dotaciones se hicieron presentes y tuvieron que forzar la puerta de acceso al predio, puesto que no había ninguna persona en esos momentos para abrirles.

Atacaron al fuego, que había tomado rápido incremento, pero no pudieron evitar su acción destructora.

Una hora y media después, cuando se procedía a la remoción de los escombros, pudo determinarse que el episodio había sido intencional, pues los autores — para concretar sus designios— habían rociado con nafta el lugar y luego arrojaron un fósforo encendido.

♦ PASTIZALES

CATAMARCA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de pastizales se registró en la zona del cerro Ancasti, próxima a las instalaciones de la antena transmisora de Canal 12 de televisión, la cual no sufrió daños.

El siniestro comenzó en las últimas horas de la víspera y el fuego se extendió.

El cuerpo de bomberos de la provincia recibió un llamado de ayuda, alrededor de las 21, e inmediatamente envió una dotación

Sobre la medianoche se temía que las llamas alcanzaran varios depósitos de combustible que se encontraban cerca de la repetidora.

Los bomberos lograron extinguir poco después el incendio, y se informó que las instalaciones de la repetidora de TV de Canal 12 no sufrieron ningún daño.



El 'Negro' Ledesma y su emocionado adiós

Los colores de River lo acompañan. Pesar

Adiós Charro, Nunca Podremos Olvidarte

"Soy católico confeso; sé que me estás escuchando desde allá arriba y por eso no te digo adiós, sino, ¡chau, José!, en nombre de todos nosotros"... Síntesis perfecta, sencilla y profunda de lo que todos los que lo acompañaron en su último paso por esta vida hubieran querido expresarle ayer, al más grande futbolista de todos los tiempos..., a **José Manuel Moreno**

Fueron las que salieron de los labios estremecidos y mojados por el llanto, de su compañero y amigo **Norberto "Pacha" Yácono. Fue a las 9.45 de la mañana, en el cementerio de la Chacarita, ante más de un millar de personas que habían ido a despedirlo. Momentos después, los restos del inmortal "Charro" reposaban definitivamente en la urna Nº 38.442, ubicada en la galería 20, al lado de la de sus padres.**

Un automóvil policial y un camión con efectivos de la misma repartición precedieron la llegada del féretro que transportaba los restos de Moreno. Entre los flashes fotográficos y las cámaras de televisión, llegaron seis carrozas y el coche fúnebre. Bajaron el cajón cubierto con una bandera con los colores que lo habían llevado a la fama: el rojo y el blanco, de River. Enseguida fue transportado hasta la capilla del cementerio, donde un sacerdote finalizó su responso con el "Recibe, Señor, su alma".

La capilla rebozaba de gente y tuvieron que abrirse todas las puertas...

Los restos de José Manuel Moreno, el "Charro" o el "Ñato" o simplemente "José", fueron despedidos con sentidas alocuciones, en las que se destacó no sólo su pericia futbolística, sino el tremendo carisma de su colorida personalidad, **por el vicepresidente de River, Plinio Garibaldi; Juan Scursoni (por la Casa del Futbolista y el Círculo de Periodistas Deportivos); el cantante de tangos, Argentino Ledesma (por sus amigos); Norberto "Pacha" Yácono (por sus compañeros del fútbol) y el doctor Francisco Di Módico, su médico personal, quién lo hizo en su nombre y en el de todos los médicos que lo habían atendido.**

♦ ARTE Y DEPORTE

Entre la gran cantidad de gente que se hizo presente en la Chacarita se encontraban ex figuras del deporte y también numerosos representantes de la colonia artística, a la que Moreno se encontraba íntimamente vinculado. Así se pudo divisar a sus colegas en la famosa "máquina" riverplatense, **Pedernera y Deambrosi**; a los ex jugadores "millonarios" **Néstor Rossi, Walter Gómez, Amadeo Carrizo, Santiago Vernazza** y también figuras recordadas como **Julio Cozzi, Claudio Vacca, Carlos Sosa, Isaac López, Rubén Berón, Antonio Rodríguez y Ernesto Duchini**, entre tantos otros.

♦ RODOLFI

Bruno Rodolfi, compañero de la "máquina" recordaba al "Charro" así: **"Las tardes que vivimos antes y después de los partidos eran maravillosas. El "Charro" ponía una nota de húmor distinta en los vestuarios. Nos hacía doblar de la risa".**

♦ SU FAMILIA

Se encontraba presente también su nctual esposa, **María Rosa Balleto,** de 26 años, con quien el "Charro" tenía dos hijos, **Juan Manuel "Charrito", de 6 años, y José María "Ñatito", de un año y medio.** Además, viajó especialmente para el velatorio y entierro **su hija mayor, Adriana Ruth, de 22 años,** colombiana, que lo hizo junto a su esposo, Víctor Olar. De su primer matrimonio, también nacieron otros dos hijos colombianos: **José Luis, de 20 años, y José Manuel, de 19.**

♦ TELEGRAMA DE RIVER

El domingo a la noche fue recibido un telegrama enviado por la delegadión de River, que se encuentra en España, con el siguiente texto: **"La desaparición de José Manuel Moreno enluta a River y al deporte argentino. Desde España, llegue nuestro pesar, que rogamos transmitir a los familiares del querido "Charro".**

Moreno había fallecido a los 62 años, el pasado sábado, en el Sanatorio Güemes, donde había sido internado en grave estado, el lunes de la semana anterior, permaneciendo en estado de "coma hepática terminal" hasta el momento de su fallecimiento.



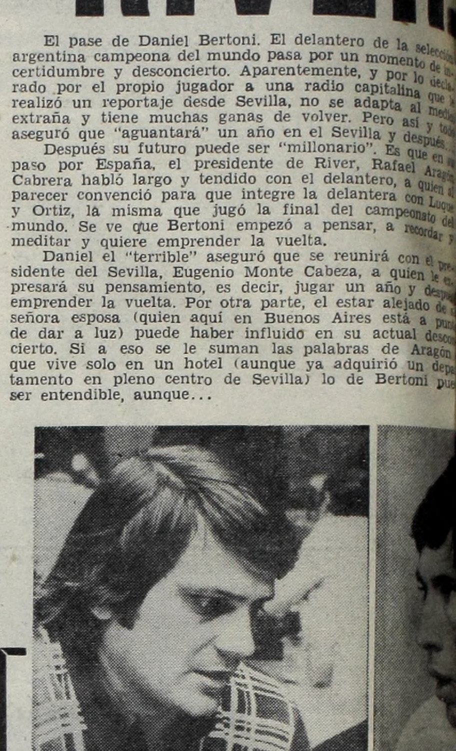
Su esposa, María Rosa e hija mayor, Adriana

RIVER:

El pase de Daniel Bertoni. El delantero de la selección argentina campeona del mundo pasa por un momento de incertidumbre y desconcierto. Aparentemente, y por lo declarado por el propio jugador a una radio capitalina que le realizó un reportaje desde Sevilla, no se adapta al medio, extraña y tiene muchas ganas de volver. Pero así y todo aseguró que "aguantará" un año en el Sevilla y después...

Después su futuro puede ser "millonario". Es que en su paso por España, el presidente de River, Rafael Aragón Cabrera habló largo y tendido con el delantero, a quien al parecer convenció para que integre la delantera con Luque y Ortiz, la misma que jugó la final del campeonato del mundo. Se ve que Bertoni empezó a pensar, a recordar y meditar y quiere emprender la vuelta.

Daniel el "terrible" aseguró que se reunirá con el presidente del Sevilla, Eugenio Monte Cabeza, a quien le expresará su pensamiento, es decir, jugar un año y después emprender la vuelta. Por otra parte, el estar alejado de su señora esposa (quien aquí en Buenos Aires está a punto de dar a luz) puede haber influido en su actual desconcierto. Si a eso se le suman las palabras de Aragón que vive solo en un hotel (aunque ya adquirió un departamento en pleno centro de Sevilla) lo de Bertoni puede ser entendible, aunque...



• DE PALACIOS A POGANY,

LA VIDA EN UN

—Tu nombre completo, por favor.

—Bernabé Palacios.

—Profesión.

—Arquero... arquero de Quilmes.

—Edad.

—31 años... cumplidos.

—Buena edad para un arquero.

—Y, sí...

—¿Se conocen con Pogany?

—Por supuesto.

—Entonces continuemos. O mejor dicho continúen. Nosotros seremos simples mediadores. Cuando quieran.

("pelota en el aire...").

"Mirá pibe, para que no te desalientes te voy a contar mi historia, porque es un claro ejemplo de que en la vida hay que tirar siempre para adelante. Después de jugar en la Liga de Cañuelas, me compró San Lorenzo. Eso fue en el año 1961. Yo era un purrete todavía. Jugué tres años para la azulgrana y después me dejaron libre. Sentí deseos de largar, pero gracias a la insistencia de mi hermano Kike continué mi carrera. El me llevó a Comunicaciones. Allí conocí a Pizarro que fue mi técnico, consejero y amigo. Le debo mucho. En 1969 pasé a Chacarita. Jugué un año, compraron a Carnevali y me devolvieron a "Comu". Tenía que empezar de nuevo. Otra vez desmoralizado. Otra vez con ganas de largar.

—¿Y qué pasó? (Pogany interrumpe con ansiedad).

—Y, continué. Seguí en Comunicaciones y en 1972 me citaron para integrar la selección de la "B" que fue a Europa y cuyo técnico era Janín. Esa selección la integraban Villa y Bertoni entre otros. En 1975 ya un poco harto "me juego" y me voy a Colombia. Firmé para el Cristal Caldas, donde jugaban Osvaldo Pérez, que ahora está en Platense, y Palavecino. Estuve un año, y como mi comportamiento fue excelente, la gente de allá me dio la oportunidad de que me compre el pase, para que pueda volver a mi tierra. Y en 1976, de vuelta, firmé para Quilmes, ¡qué te parece...!

—Y bueno, escuchándote a vos es difícil aflojar. Lo que pasa es que uno es joven y quiere tocar el cielo con las manos a la mayor brevedad posible. Yo me sentí desmoralizado en algunos momentos porque no me dieron la confianza necesaria como para que pueda jugar tranquilo y ser el titular. Empecé en la 5ª de Independiente. Imaginate que el club es como mi casa. Debuté a los 18 en la primera frente a Gimnasia y Esgrima de Jujuy por el

"VUELVA BERTONI"

• Aragón lo Tentó en España; Nostalgias...

¿Cuánto costará de aquí a un año? Recordemos que el Sevilla lo pagó 750.000 dólares (aproximadamente (65.000 millones de pesos viejos) cifra por demás elevada ya en este tiempo. Por lo tanto habrá que esperar. Será el tiempo quien decidirá todo...

♦ **RIVER SIGUE...**

El primer equipo de River ya se encuentra en Sheffield, Inglaterra, donde jugará mañana un partido amistoso frente al equipo de esa ciudad, en el que milita el argentino y ex millonario Alejandro Sabella, y que es dirigido por el uruguayo Vergara, quien se encuentra en esas tierras desde hace algunos años. Después de este compromiso (por el cual River recibirá 20 mil dólares y que nada tiene que ver con el pase de Sabella), los millonarios emprenden la vuelta, calculándose que el viernes arribarán a Buenos Aires. Es por eso que es factible que el domingo, frente a Platense "aparezcan" los titulares.

♦ **PRODE GENEROSO**

Un PRODE bien repartido resultó el del concurso número 285, jugado el último fin de semana. El primer premio se repartió entre 213 apostadores, cada uno de los cuales cobrará $ 2.692.400, en tanto que el segundo fue ganado por 4.653 apostadores, correspondiéndole a cada uno $ 66.377. De ellos 604 cobrarán doble.

♦ **ACLARA "PERICO"**

El arquero de Platense, José "Perico" Pérez, envió una nota a nuestra redacción, en la cual aclara que sus declaraciones publicadas el 14 de agosto pasado, no pretendieron agraviar, de ninguna manera, a los árbitros de primera división "A". Sus palabras fueron malinterpretadas, ya que en ningún momento estuvo en su ánimo dejar mal parado el prestigio del referato argentino. Valga esta aclaración del correcto jugador de la entidad "calamar".

♦ **BOCA CERRADA**

No se realizó anoche la anunciada reunión de la comisión directiva de Boca en la cual se iba a tratar el "caso "Vicente Pernía" a quien seguramente le impondrán una sanción. Como se sabe el jugador de Boca corrió en Olavarría y los dirigentes auriazules aseguraron que no tenía permiso para hacerlo. Es probable que esta noche sí se produzca el cónclave.

♦ **"ROJO" CULTURAL**

De acuerdo a lo anunciado por el departamento de prensa de Independiente esta noche se pondrá en marcha el ciclo de conferencias "Héctor Sande". Se iniciará a las 20 y disertará el doctor Ernesto Malbec sobre el tema "El mundo que yo vi".

NO HAY HUELGA

MADRID, España (EFE). — La huelga convocada por los futbolistas españoles para el próximo 3 de setiembre (primera jornada de la Liga) quedó sin efecto al llegar a un acuerdo los representantes de la Asociación de Futbolistas y la Real Federación Española de Fútbol. Los puntos a tratar eran el pago de los sueldos atrasados por parte de los clubes, la elaboración de un estatuto del futbolista y la abolición del límite de edad en la tercera división. Se llegó a un acuerdo total y el 3 de setiembre se largará el campeonato oficial.

La Carta Abierta de Chacarita a la AFA

La "guerra de los telegramas" entre Chacarita y AFA, parece haber terminado, comenzando ahora la de las "notas". La institución de San Martín ha enviado una a la entidad de la calle Viamonte, dirigida al presidente, Alfredo Cantilo, en respuesta al telegrama por el que AFA desestimaba la protesta de que varios equipos presenten conjuntos de "emergencia" por estar los titulares en gira. La presentación "funebrera" que firman el presidente Salvador Zuccotti y el secretario Jorge García Montes, dice en sus partes más salientes...

"Es indudable que nuestra comunicación ha tenido por objeto destacar el desnivel deportivo que supone que algunas instituciones en pos de mejorar sus finanzas apelen a la realización de giras a expensas de brindarnos la originalidad de que una parte de sus compromisos oficiales lo afronten con jugadores que si bien integran la nómina obligatoria, no es por ello menos cierto que no serían ellos los que conformarían, con la asiduidad con que ahora lo hacen, la titularidad de los casilleros del 1 al 11 en las plantillas de los partidos de encontrarse en Buenos Aires los futbolistas ahora en el exterior."

"Nuestra presentación no debe tomarse como intencionada a salvarnos del descenso; aún falta camino por recorrer y consideramos que nada es definitivo. La posición que ocupamos no refleja la capacidad de nuestro plantel, creemos en sus posibilidades. Cuando señalamos anomalías en el Campeonato Metropolitano no es un grito de salvación, es, sí, la valentía de señalar como institución, con legítimos derechos para ello, el perjuicio que originan hechos de insalvables consecuencias para el futuro deportivo de quienes merecen igualdad de trato y respeto, todo ello por disposición emanada de resolución que no responde al lineamiento del interés general de los afiliados a la Asociación del Fútbol Argentino y que son aprobadas con la particularidad de no contar con el beneplácito del señor presidente".

Estas líneas están dirigidas a responder que no es justo señalar a Chacarita Juniors como ignorante de los textos que regulan la vida institucional de AFA, cuando en realidad para adoptar la aplicación de los mismos entendemos no debe deformarse el espíritu que lo originó al ser incorporados como ley de nuestras obligaciones y derechos deportivos. Debemos recordar que en la temporada pasada también manifestamos nuestra disconformidad por hechos algo similares, y también entonces aquella observación fue reprobada, pero, posteriormente, tácitamente reconocida en toda su importancia al disponer AFA la incorporación de la notificación obligada de la nómina de jugadores".

Hasta aquí los párrafos más importantes. Cada cual que saque sus conclusiones.

LOS PITOS NO SE ESCUCHAN

Los árbitros y sus problemas... Anoche dirigentes de la Asociación que los nuclea, encabezados por Claudio Busca, concurrieron a AFA, para entrevistarse con el titular Alfredo Cantilo, pero ése se había ausentado momentos antes. Iban a exponerle la situación del juez José Mastrofilippo, suspendido por dos meses, tras el escándalo Luján-Morón y, aparentemente, su preocupación por el recrudecimiento de las agresiones en los últimos cotejos.

♦ **EL "CASO NITTI"**

A propósito de lo anterior, Teodoro Nitti denunció ayer al Tribunal de Disciplina una agresión en los vestuarios tras el partido Chacarita-All Boys. Nitti, que presentaba una hematoma en el pómulo derecho, elevó un informe que no se conoce, pero que sostendría que una persona golpeó la puerta del camarín y se anunció como dirigente. Al franquearsele la entrada ingresaron al recinto varias personas que acometieron a golpes contra el árbitro. También Miguel Comesaña habría presentado un informe denunciando el hostigamiento de que fue víctima junto con sus colaboradores por los hinchas de Quilmes. Temas "negros", evidentemente...

GALLEGO SE VA AL COSMOS

Uno de los encuentros más esperados por la flamante colonia futbolística norteamericana se concretará mañana, en la absorbente Nueva York: el Cosmos frente al Resto del Mundo. Es decir, el recién clasificado campeón "yankee", con su máxima figura, el talentoso holandés Johan Cruyff, ante un combinado formado por los mejores jugadores del mundo, dirigido por el técnico del Campeón Mundial 1978, Argentina, es decir, César Luis Menotti.

Pero la participación de nuestro fútbol no se limitará, por supuesto, a la conducción del plantel "rentista", sino a que también formará en el equipo el volante rosarino Américo Gallego, quien luego de la práctica efectuada ayer en Newell's —su equipo— partirá hoy con destino a Nueva York. Otro que también puede ser de la partida es el arquero de Huracán y suplente de Ubaldo Matildo Fillol en la selección campeona del mundo, el popular "Chocolate" Baley. Tanto Gallego, como Baley (en el caso de que él también viaje) no jugarán para sus respectivos equipos, en la jornada de mañana, por el Metropolitano.

En principio iban a participar en el Resto del Mundo los mundialistas "millonarios" Fillol, Alonso, Luque, Passarella y Ortiz, pero no pudo ser, ya que el mismo día (mañana) River deberá enfrentar en Inglaterra el Sheffield United donde juega el ex volante de la entidad de Núñez, Alejandro Sabella. Por lo tanto los "millonarios" mundialistas no estarán.

Ruso Campeón en Estilo "Raviol"

BERLIN, 28 (EFE). — El nadador soviético Víctor Kusnezow fue descalificado hoy lunes retirándosele la medalla de bronce que había ganado el domingo pasado, al demostrarse que estaba "dopado" por el consumo de anabólicos. En su lugar se le ha reconocido la medalla de bronce al nadador brasileño Rómulo Arantes en la competición de 100 metros espalda de los campeonatos mundiales de natación.

Kuznezow había ganado la medalla de bronce al quedar clasificado con un tiempo de 57,41 segundos, mientras que en cuarta posición había quedado el brasileño Arantes con un tiempo de 58,1 segundos. Kusnezow, que era una de las esperanzas de los soviéticos para los mundiales de 1980 en Moscú, tampoco podrá participar en la próxima prueba de 4 por 100 espaldas por habérselo prohibido la Federación Internacional de Nadadores Aficionados.

♦ **REHABILITACION DE LAS NIÑAS**

TRUJILLO, 28 (ANSA). — La selección de básquetbol juvenil femenino de Argentina logró rehabilitarse de su primera derrota ante Estados Unidos y en su segunda presentación superó a Perú por el torneo panamericano que se viene celebrando en esta ciudad. Las argentinas se impusieron por 82 a 62, tras un parcial igualado en 30 puntos.

♦ **LA MISMA TACTICA**

El conjunto argentino exhibió en su segundo compromiso el mismo sistema táctico que en su debut. Rotamiento constante de la pelota hasta posibilitar el ingreso a la "bomba" de María Antonio o Silvia Monfrini, con el apoyo de Dora Mangia. En esta ocasión el planteamiento le brindó los resultados esperados, sobre todo porque el equipo peruano no evidenció mayores recursos técnicos.

Las jugadoras más efectivas del conjunto argentino fueron Amalia Demarchi, con 26 puntos; Dora Mangia y Antonia Socias, con 18 puntos cada una.

Córdoba: Semilla de Maldad en una Cruda Adaptación

CORDOBA, 28 (De nuestro corresponsal). — Un hecho alarmante y que solo puede hallar antecedentes en los malos ejemplos que habitualmente recogen de las actitudes extradeportivas de los mayores, se produjo ayer aquí durante un encuentro de fútbol entre niños de la categoría "cebollitas".

El lamentable suceso se desarrolló durante el encuentro preliminar entre los equipos de Lavalle y Racing, integrado por niños de entre 10 y 12 años, quienes provocaron un desorden descomunal cuando el árbitro del cotejo cobró un penal a favor de Racing.

En esa circunstancia, los niños del bando sancionado rodearon al árbitro y luego de airadas protestas no exentas de insultos, pasaron a los hechos, agrediéndolo ante la sorpresa de quienes presenciaban el encuentro.

El incidente se extendió rápidamente dentro del campo de juego cuando se generó una verdadera batalla campal entre todos los jóvenes jugadores y se extendió a las tribunas en donde también se registraron escenas de pugilato entre bandos antagónicos.

El insólito suceso ha generado aquí los más diversos comentarios, tratándose de niños de corta edad, a quienes en líneas generales se coincide en afirmar que son víctimas del mal ejemplo

MENDOZA ESTA CONTRA LOS SABADOS

El Nacional en Coma

La Liga Mendocina de Fútbol ha hecho saber su "absoluto disconformismo" por la disposición de AFA de que se jueguen encuentros del campeonato Nacional los días sábado en horas de la noche. Los dirigentes mendocinos sostienen que la resolución fue tomada unilateralmente, sin consultar a las Ligas del interior. Y la noticia no hace sino reflotar las críticas que la disposición de que el Nacional se dispute los miércoles y sábados por la noche ha creado. Evidentemente que el primer perjudicado es el anónimo habitante del tablón, aquel que cada vez más se ha alejado de los estadios ante los pobres espectáculos, los torneos mal estructurados, las ideas descabelladas de los dirigentes. Mientras se anuncia para el 15 de setiembre una asamblea de presidentes de clubes para estudiar una "reestructuración" que —deseamos— sea la más coherente. Porque, realmente, parece que los dirigentes afistas no tienen los pies puestos sobre la tierra. A la ya gravísima situación imperante en el fútbol actual (canchas vacías, instituciones adeudadas, etc.) se le agregan otros "virus" que lo están llevando a la muerte a pasos acelerados...

Si ya de por sí es criticable el hecho de que haya fútbol nocturno un día miércoles, unirle a ello que se reitere el hecho los sábados es algo "traído de los cabellos". Bien sabido es que el fútbol es un deporte de domingo. ¿Quién no recuerda aquellos domingos de una o dos décadas atrás, cuando muchos hasta dejaban la "raviolada" para apostarse bien temprano en las tribunas?

El último domingo, por ejemplo, cualquier espectador que hubiera llegado a Avellaneda sobre la hora pudo acomodarse perfectamente en una cancha que presentó muchos claros. Y allí jugaban un Independiente que venía levantando y el puntero Boca (nada menos que Boca...). Ya ni en los clásicos hay lleno total. Lo que pueda acontecer un sábado por la noche jugando, verbigracia, Banfield-Patronato, o Argentinos-Altos Hornos, es de imaginarse. Tribunas desiertas, gastos de luz, de viaje, de alojamiento, pérdidas, pérdidas, pérdidas.

La idiosincracia del argentino, por otra parte, es la de utilizar el sábado por la noche para salir con la familia, la novia o la "barra". Usted cree, señor lector, que muchos dejarán todo eso para ir a presenciar encuentros como los que el próximo Nacional programa. Sin duda, no. Lo que ocurre actualmente se verá aumentado a límites insospechados. Y... todo esto ¿no lo ven los dirigentes? Esos mismos que pretenden salvar la "cosa" solicitando que el dinero de una jugada del PRODE engrose los déficit de un campeonato desde ahora condenado al fracaso. Francamente no lo entendemos. ¡Hasta cuándo los disparates! ¡Así están matando el fútbol!

PROHIBIDO PARA MAYORES

• LOS PIBES VIENEN CON TODO
• SUREÑOS EN "PIE DE GUERRA"

El torneo de divisiones inferiores de Primera "A" va tomando color. Con el transcurso de las jornadas ya se observan los candidatos en las distintas categorías.

En ambas zonas la lucha por los primeros puestos es intensa, en especial en la Sur, donde los purretes futboleros se sacan chispas por alcanzar la punta, ya que las diferencias son menores.

Resultados, posiciones y goleadores cumplida una nueva jornada:

CUARTA. NORTE: Chacarita 0, Argentinos 2; Platense 0, River 1; Vélez 0, All Boys 0; Atlanta 2, Estudiantes B.A. 1. **Posiciones**: Vélez 17; Argentinos y River 14. Boca 11; Atlanta y All Boys 9; Platense 7; Chacarita 4; Estudiantes B.A. 3. **Goleador**: Valin 9 (Vélez). **SUR**: Independiente 3, Gimnasia 0; Quilmes 1, Banfield 1; Estudiantes L.P. 2, San Lorenzo 1; Huracán 0, Racing 1. **Posiciones**: Independiente 16; Huracán 14; Racing 12; Estudiantes L.P. 11; San Lorenzo 9; Gimnasia 8; Quilmes 6; Banfield 5. **Goleador**: Varzilio 6 (Estudiantes).

QUINTA. NORTE: Chacarita 1, Argentinos 1; Platense 1, River 1; Vélez 3, All Boys 1; Atlanta 2, Estudiantes B.A. 1. **Posiciones**: Argentinos 18; Vélez 14; Atlanta 13; Chacarita 10; River 9; Platense 8; Boca y Estudiantes B.A. 6; All Boys 4. **Goleador**: Bethonart 9 (Argentinos). **SUR**: Independiente 1, Gimnasia 0; Quilmes 2, Banfield 3; Estudiantes L.P. 3, San Lorenzo 1; Huracán 2, Racing 1. **Posiciones**: Independiente 16; Gimnasia, Quilmes y Estudiantes L.P. 12; Huracán; San Lorenzo 8; Banfield 7; Racing 2. **Goleador**: Di Donato (Gimnasia) 7.

SEXTA. NORTE: Chacarita 5, Argentinos 0; Platense 0, River 4; Vélez 1, All Boys 1; Atlanta 5, Estudiantes B.A. 0. **Posiciones**: Chacarita y River 16; Boca 15; All Boys y Vélez 9; Atlanta y Argentinos 8; Estudiantes B.A. 4; Platense 3. **Goleador**: Montero, 9 (Chacarita). **SUR**: Independiente 0, Gimnasia 0; Quilmes 3, Banfield 2; Estudiantes L.P. 1, San Lorenzo 0; Huracán y Racing, suspendido. **Posiciones**: San Lorenzo 15; Independiente y Estudiantes L.P. 12; Banfield 11; Racing y Gimnasia 8; Huracán 7; Quilmes 5. **Goleador**: Insúa, 8 (San Lorenzo).

SEPTIMA. NORTE: Argentinos 0, Chacarita 0; River 9, Platense 0; Estudiantes B.A. 2, Atlanta 1; All Boys 1, Vélez 0. **Posiciones**: Argentinos 18; River 17; All Boys 11; Boca y Chacarita 10; Estudiantes B.A. 7; Vélez 5; Atlanta y Platense 4. **Goleador**: Espíndola, 14 (Argentinos). **SUR**: Gimnasia 0, Independiente 2; Banfield 1, Quilmes 3; San Lorenzo 0, Estudiantes L.P. 5; Racing 1, Huracán 0. **Posiciones**: Estudiantes L.P. 18; Racing 16; San Lorenzo 10; Huracán 9; Independiente y Gimnasia 8; Banfield 6; Quilmes 5. **Goleador**: C. Pérez, 8 (San Lorenzo).

OCTAVA. NORTE: Argentinos 0, Chacarita 1; River 2, Platense 0; All Boys 2, Vélez 0; Estudiantes B.A. 1, Atlanta 3. **Posiciones**: Atlanta 14; River y All Boys 13; Argentinos 12; Chacarita 11; Boca y Vélez 8; Platense 5; Estudiantes B.A. 4. **Goleador**: A. López, 5 (Atlanta). **SUR**: Gimnasia 7, Independiente 1; Banfield 2, Quilmes 2; San Lorenzo 1, Estudiantes L.P. 2; Racing 0, Huracán 0. **Posiciones**: Estudiantes L.P. 17; Gimnasia 16; San Lorenzo 15; Huracán 11; Racing 9; Independiente 8; Banfield 3; Quilmes 1. **Goleador**: Rinaldi, 7 (San Lorenzo).

NOVENA. NORTE: Argentinos 3, Chacarita 2; River 1, Platense 3; All Boys 1, Vélez 3; Estudiantes 0, Atlanta 2. **Posiciones**: Argentinos 17; Chacarita 16; Vélez 15; River 11; Boca y Atlanta 7; Estudiantes B.A. y All Boys 6; Platense 4. **Goleador**: Chávez, 6 (Chacarita). **SUR**: Gimnasia 2, Independiente 3; Banfield 2, Quilmes 2; San Lorenzo 2, Estudiantes L.P. 1; Racing 2 Huracán 2. **Posiciones**: Gimnasia 14; Quilmes y Banfield 12; Independiente 11; Estudiantes L.P. 9; Racing y San Lorenzo 7; Huracán 6. **Goleador**: Azaldegui, 9 (Banfield).

Obras Recauda a Dos Manos

El día se va acercando. El momento que los adictos al deporte blanco —y también aquellos que no lo son— aguardan con suma ansiedad está cada vez más cerca... El 23 de setiembre ha de comenzar el torneo internacional de tenis Obras '78, con la participación del sueco Bjorn Borg, el norteamericano Jimmy Connors, el rumano Ilie Nastase y nuestro juvenil compatriota José Luis Clerc.

Por supuesto que un espectáculo de tal categoría, un certamen de esta trascendencia tenía que calar hondo en nuestro público, y así fue. El mismo ha respondido de una manera insospechada, y se han agotado todas las entradas especiales para los tres días de juego..

La recaudación asciende hasta el momento a $ 100 millones. De acuerdo con lo que nos comunicaron los directivos de la entidad organizadora, piensan obtener una suma total de 25.000 millones.

Respecto de la televisación del torneo, no han llegado a ningún acuerdo, a pesar de que los cuatro canales capitalinos hicieron llegar ofertas muy interesantes para transmitir en forma directa el mismo. La resolución directa depende de la venta de entradas. Si se acaban las mismas, seguro hay televisión.

PARA PONERSE AL DIA, CORRASE AL INTERIOR

Y aquí nos corremos al interior... Allí donde el fútbol es pasión. Recorremos las provincias llevándoles los resultados y posiciones al día. Una forma de demostrar que CRONICA está firme junto al pueblo de todo el país...

♦ CORDOBA

General Paz Juniors y Racing vencieron en sus respectivos compromisos y continúan encabezando la tabla de posiciones del campeonato "Clausura" de la Liga Cordobesa

Los resultados fueron estos: Talleres 4, Sportivo Belgrano 1; Belgrano 2, Palermo 0; Juniors 1, Peñarol 0; Racing 5, Lavalle 0; Huracán 1, Instituto 0. Las posiciones han quedadi conformadas así: Zona "A": Juniors 13, Instituto y Huracán 9; Talleres 8 y Sportivo Belgrano 7 puntos. Zona "B": Racing 13, Belgrano 11, Peñarol 10, Lavalle y Palermo 5 puntos.

♦ ENTRE RIOS

Atlético Paraná que venció por 1 a 0 a Sportivo Urquiza se adjudicó la primera rueda del torneo de la Liga Paranaense

Los resultados fueron los siguientes: Atlético Paraná 1, Sportivo Urquiza 0; Talleres 0, Ministerio 1; Universitario 4, Don Bosco 4, Peñarol 1, Belgrano 0; Patronato 9, Lasalle 0. La tabla de posiciones quedó así conformada: Atlético Paraná, 15 puntos; Patronato, 12; Ministerio, Belgrano y Peñarol, 11; Universitario, 9; Lasalle, 7; Sportivo Urquiza 6; Don Bosco y Talleres 4.

♦ TUCUMAN

San Martín, que triunfó ante Marapa por 2 a 1, continúa punteando la tabla de posiciones del torneo de fútbol local, escoltado por Atlético Tucumán y Brown, al cabo de la séptima fecha de las revanchas que se disputó con los siguientes resultados:

Atlético Tucumán 2, Jorge Newbery 0; Concepción F. C. 0, Tucumán Central 1; Aguilares 0, Almirante Brown 2; Central Norte 2, San Pablo 2; Villa Mitre 3, Ñuñorco 1; Sportivo Guzmán 2, Atlético Concepción 1; Famaillá 1, Bella Vista 1. Posiciones: San Martín, 31 puntos; Atlético Tucumán y Brown, 30; Concepción F. C., 29; Central Norte, 24; San Pablo, 23; Ñuñorco, 22; Newbery, Tucumán Central y Mitre, 19; Aguilares y Famaillá, 18; Marapa y Guzmán, 17; Atlético Concepción, 17 y Bella Vista, 14.

♦ JUJUY

Se cumplió aquí la tercera fecha del centamen pentagonal que organiza la Liga Jujeña de Fútbol y que clasificará al equipo que participará en el Campeonato Nacional del año próximo.

Los resultados fueron estos: Altos Hornos Zapla 0, Talleres 0; Gimnasia y Esgrima 1, Gorriti 0. Libre: Cuyaya. Las posiciones: Gimnasia y Esgrima 4 puntos, Altos Hornos 3, Cuyaya y Talleres 2 y Gorriti 0.

♦ SALTA

Se jugó la cuarta fecha del torneo pentagonal de fútbol que clasificará al equipo de esta provincia que participará del Torneo Nacional de 1979.

Los resultados fueron estos: Juventud Antoniana 3, Gimnasia y Tiro 1; Central Norte 1, Mitre-Comercio 0. Libre: Policial. Las posiciones han quedado conformadas así: Policial 5 puntos, Gimnasia y Tiro 4, Juventud Antoniana 3, Mitre-Comercio y Central Norte 2 puntos.

♦ CORRIENTES

Atlético Mandiyú venció a Tucumán por 3 a 2 y quedó como único puntero del certamen correntino de fútbol

Ferroviarios 3, Vialidad Nacional 0; Mandiyú 3, Tucumán 2; Mburucuyá 1, Atlético Corrientes 1; Lipton 2, Libertad 0; Sportivo 2, Boca Unidos 2; Talleres 3, Rivadavia 2. **Posiciones:** Mandiyú, 21 puntos; Corrientes, 20; Boca, 19; Lipton, 18; Mburucuyá, 17; Ferroviarios, 13; Libertad, 11; Rivadavia y Tucumán, 10; Talleres, 9 y Vialidad, 6.

♦ MENDOZA

Independiente Rivadavia venció a Luján por dos a uno y continúa al frente de las posiciones del campeonato de la Liga Mendocina de Fútbol, luego de disputarse la primera fecha de la tercera rueda.

Los resultados fueron estos: Independiente 2, Luján 1; Argentino 2, San Martín 2; Guaymallén 3, Boca Juniors 0; Gutiérrez 3, Maipú 1; Gimnasia y Esgrima 1, Godoy Cruz 1. Las posiciones han quedado así: Independiente 26 puntos; Gimnasia y Esgrima 25; Gutiérrez y Argentino 24; Godoy Cruz 22; Maipú 17; San Martín 16; Guaymallén y Boca 15; Luján 6 puntos.

♦ SAN JUAN

Deportivo Peñarol continúa encabezando la tabla de posiciones del torneo de la Liga Sanjuanina de Fútbol luego de disputarse la octava fecha del certamen.

Los resultados fueron estos: Del Bono 1, Juventud Alianza 1; Los Andes 4, Atenas 2; San Martín 3, Independiente 0; Desamparados 2, Peñarol 2; Colón 1, El Globo 0; Unión 2, Aberastain 1. Las posiciones han quedado así: Peñarol 15 puntos, Desamparados y Alianza 12, Independiente y San Martín 10, Unión y Los Andes 9, Atenas 8, El Globo, Del Bono y Colón 6 y Aberastain 5 puntos.

SAN MIGUEL, DE ESTRENO

Más allá de los problemas de nuestro fútbol profesional, hay instituciones que no escamotean esfuerzos para otorgarle a sus socios la alegría de poder disfrutar a pleno con nuevas obras.

Es el caso del Club Atlético San Miguel, que recién este año se incorporó a los campeonatos de AFA., y que el próximo viernes 1º ha de realizar doblete... No solo inaugurará nuevas instalaciones, sino, que ha de brindar un homenaje a Fioravanti.

De acuerdo a lo manifestado por sus directivos, el día será inolvidable para ellos. A partir de las 12 horas habrá una conferencia de prensa en su Complejo Olímpico de la localidad de Los Polvorines, con motivo de comenzar la primera etapa de las obras y la habilitación del estadio de fútbol... Pero el asunto no ha de finalizar ahí. Han de aprovechar la oportunidad para brindarle un homenaje —muy merecido por cierto— al maestro Fioravanti, con motivo de cumplir éste 50 años de labor como periodista deportivo.

Indudablemente una jornada de lujo, para un club que crece a pasos agigantados.

Reutemann se Cansó de Manejar "Batatas": El Contrato al Rojo

LOS PUNTOS SOBRE LAS "F"

MARANELLO, Italia, 28 (EFE). — El ingeniero Enzo Ferrari está estudiando la posibilidad de renovarle, para la próxima temporada, su contrato al joven piloto canadiense Gilles Villeneuve, renunciando a los servicios del argentino Carlos Alberto Reutemann.

La noticia se divulgó hoy, lunes, en los ambientes automovilísticos cercanos a la empresa de Maranello, donde se aseguraba que **"si el piloto argentino no acepta las condiciones que le ofreció el legendario constructor italiano, deberá buscarse otros horizontes, ya que las exigencias que Reutemann planteó, serían inaceptables".**

Se estima que durante los próximos días se producirá la llegada a Maranello, del ex director deportivo de Ferrari y actual director de relaciones públicas de la empresa Fiat, Luca de Montezemolo, quien intercederá ante el "commendatore" italiano **"para que sean escuchadas las exigencias planteadas por el piloto argentino".**

Como es público y notorio, la empresa Fiat financia a Ferrari la construcción de sus autos de competición, pero el veterano "mago" se ha reservado siempre toda atribución en la designación de los pilotos, habiendo ya contratado para 1979 al sudafricano Jody Scheckter, y además no permite ingerencia alguna de la Fiat en la dirección del equipo de carreras, en sus designaciones de los hombres que están al frente, así como también de los mecánicos del equipo.

Reutemann se reunió la semana pasada con Enzo Ferrari para discutir los términos de la renovación de su nuevo contrato, pero —según admitió el propio interesado, en el circuito holandés de Zandvoort, donde se disputó el domingo último la décimotercera prueba del Campeonato Mundial de Conductores— no llegó a ningún arreglo, porque no le satisfacen varias cláusulas del futuro acuerdo.

La oficina de prensa del "Ferrari Racing" declaró hoy que la definitiva integración de la escudería italiana para 1979, se conocerá inmediatamente después del Gran Premio de Italia, a disputarse el 10 de setiembre próximo, en el clásico autódromo de Monza.

Ferrari —con sus dos pilotos actuales— efectuará una serie de ensayos en Monza el miércoles y jueves próximos, pero la definición por el contrato de Reutemann se producirá la semana anterior a dicha competencia, tal cual Ferrari hace todos los años.

Aunque no se ha dado a conocer cuáles son las cláusulas en las que no están de acuerdo Reutemann y Ferrari, los rumores en Maranello aseguran que, fundamentalmente, no es una cuestión de dinero. El argentino habría planteado una serie de razones con las que no está de acuerdo, y dificultan el accionar del equipo.

Una de ellas sería que el actual modelo de Ferrari, el 312 T-3, está totalmente perimido en relación con otras máquinas, especialmente con el Lotus 79. Además, al parecer, Reutemann habló claro, especificando que hace más de 3 años que en Ferrari no se trabaja sobre el motor boxer de 12 cilindros; que la aerodinámica no existe y que el auto es enormemente pesado, en relación a todas las máquinas que componen actualmente el parque de la Fórmula 1 Internacional.

En ese sentido, Ferrari se habría exasperado cuando Reutemann le indicó que **"de nada sirve matarse efectuando pruebas y ensayos; poniendo a punto el auto de mil formas diferentes; cambiando continuamente de neumáticos y hacer modificaciones sobre la marcha. Lo que hay que hacer es un auto totalmente nuevo, comenzando por el diseño, aunque haya que cambiar hombres que, hasta el momento, son intocables".**

CABEZA A CABEZA



EL MUNDO ES UN TABLERO



SIGUE EL JUEGO DE "REMANYE"

Reanudan hoy en Baguío City, Islas Filipinas, el match por el título mundial individual de ajedrez, que enfrenta a los grandes maestros Anatoly Karpov y Víctor Korchnoi. El soviético Karpov (actual monarca) conduce, en esta décimo octava partida, las piezas blancas, y jugará con la tranquilidad que presupone llevar gran ventaja en el puntaje, producto de cuatro victorias contra una de su desafiante.

Un desafiante que indudablemente ha perdido el control sobre su rival y, lo que es peor aún, sobre sí mismo... Esto lo demuestran claramente sus últimas partidas, e nlas cuales Víctor Korchnoi cometió equivocaciones propias de un novato, y no de quien está disputando un título mundial. De ahí que la partida de hoy es fundamental para las futuras aspiraciones de Víctor. Es imprescindible que vuelva a encontrar su poder de concentración, para poder re lotar en parte un resultado, que es más adverso de lo que muchos esperaban... Veremos qué sucede.

* * *

Curiosamente, la historia parece repetirse, pues la diferencia de puntaje es la misma que, a tal altura, se registraba en el anterior match de ambos, desarrollado en el año 1974 en Moscú. Allí, en la partida decimos-ptima, Karpov obtenía su tercera victoria, por ninguna de Korchnoi. Sin embargo, la reacción de Víctor fue grande y el match concluyó en el límite pactado (24 partidas) con tres victorias para "Tolia" y dos para su oponente, concluyendo tablas los restantes juegos. En el match que ahora los enfrenta en el Convention Center de Baguío, no existe límite de partidas y el triunfo será para quien totalice seis victorias.

* * *

Víctor Baturinsky, jefe de la delegación soviética, ha declarado: "El match está terminado, aún cuando todavía tendrá que haber alguna lucha". Fue en la fiesta que realizan los soviéticos cada vez que el desafiante, con partida ganada, se equivoca y el campeón suma otro punto. "Tolia" Karpov, allí presente, fue más parco, al indicar que "todavía falta mucho por hacer". Baturinsky, que ahora está "en cómico", también ha dicho ante los periodistas: "Declaro bajo palabra que yo no he tirado bomba atómica alguna en las Filipinas".

* * *

El dirigente Florencio Campomanes (un mercenario del ajedrez a quien no quieren ni siquiera sus compatriotas filipinos), se reunió con la comisión de árbitros y dictó otro de sus fallos "imparciales" sobre el desarrollo del match organizado por él y que ya ha pasado a la historia como el más desastroso ejemplo del "antiajedrez". Campomanes decidió que el parasicólogo Vladimir Zoukhar, miembro de la delegación soviética, que tanto irrita a Korchnoi, "podrá ubicarse en cualquier platea, a partir de la tercera fila, como todos los demás espectadores".

* * *

Antes de este match, a Karpov se lo consideraba "campeón de papel", pues ha sido el único que llegó a tal sin lucha, ya que la Federación Internacional le "obsequió" la corona tras la discusión con el último gran campeón, el genial Bobby Fischer. De ahora en más, también habrá que considerarlo "campeón del antiajedrez", porque solo eso es lo que ha puesto sobre el tablero, demostrando que el título le queda demasiado grande. En el ajedrez valen sí los resultados, pero más perduran las partidas. Y aquí, en siete de ellas, Karpov estuvo perdido...

Franco Luis D. Luca (h.)

UN VUELCO Y A SACAR PECHO

CUIABA, Brasil, 28 (ANSA). — Como consecuencia del empantanamiento de casi todos los automóviles en una zona selvática donde proliferan las arenas movedizas, fue neutralizado el segundo tramo de la cuarta etapa del Rally Internacional "Vuelta a la América del Sud", programada entre Cuiaba y Manaos, con 2.352 kilómetros. La neutralización se produjo a 480 kilómetros de la largada, donde profundas huellas de más de 80 centímetros, hicieron imposible la marcha. Desde Cuiaba se enviaron tractores y palas mecánicas, que remolcaron los autos durante 15 kilómetros, de donde se volvió a largar a las 13.30 horas.

La llegada a Manaos está prevista para mañana a las 14. Antes de llegar al lugar de la neutralización, volcó espectacularmente el auto 401, un Mercedes Benz 450 tripulado por Makinen-Todt, uno de los favoritos de la prueba. Una vez vuelta la máquina a su verticalidad, se comprobó que a pesar de las abolladuras en la carrocería estaba en condiciones de continuar.

La neutralización adoptada es la segunda que ordenan los organizadores desde que se largó.

♦ APELACION

Los pilotos de Turismo Nacional que fueron desclasificados en la competencia de Olavarría, ya presentaron sus apelaciones al comité ejecutivo de la CADAD. En la clase "B", lo hicieron los hermanos Morresi, Zuain, Serafini, Pardo y Petrillo, mientras que en la "C" lo efectuaron "Cocho" López, Garro, Juárez, Fernandino, Souza Campiña y Rodríguez Marsilli.

Familiares y amigos llevan el féretro con los restos del Silvio Martínez, cubierto con la bandera del Club Kimberley, hacia su última morada. (Telefoto de CRONICA)

Mar del Plata Llora Sobre la Tumba de Silvio Martínez

MAR DEL PLATA, 28 (De nuestro corresponsal). — corresponsal). — Fueron inhumados hoy en el cementerio parque, ubicado en las afueras de esta ciudad, los restos del automovilista y director técnico de fútbol Silvio Martínez, quien falleció el domingo último en el Hospital Municipal de Olavarría como consecuencia de las heridas recibidas en un accidente acaecido durante la prueba de Turismo Nacional que tuvo como escenario el circuito "Luciano Fortabat" de esa ciudad.

Martínez, de 27 años, hijo del conocido empresario futbolístico y artístico local Oscar Martínez, falleció luego de que el doctor Madrina le practicara una operación de urgencia con motivo de la fractura del cráneo y pérdida de masa encefálica producidas.

El desaparecido piloto, que actuaba en Turismo Nacional desde el año pasado, era vastamente conocido en los círculos deportivos marplatenses y en la actualidad, ejercía la dirección técnica del equipo de fútbol del Club Deportivo Norte, que interviene en el campeonato de segunda división de la liga local.

Martínez se había iniciado en la práctica del automovilismo participando en la categoría Midget, que su padre promocionaba en un programa de televisión local. Su mejor clasificación en Turismo Nacional, la obtuvo el año pasado en el circuito de Las Flores cuando logró el tercer puesto en la clase "B".

El empresario Oscar Martínez y su esposa, no estuvieron presentes en la ceremonia de inhumación, ya que en el momento de producirse el accidente y la muerte de su hijo, se encontraban en España, donde aquél hizo las gestiones para la gira que está cumpliendo el equipo de River Plate por distintos países de Europa.

E accidente en el que Martínez halló la muerte se produjo en la recta de la ruta 226. Allí, cuando se cumplía la vuelta número 11 de la clase "B", el Fiat 128 IAVA del infortunado deportista, tuvo un roce con la máquina de Carlos Caccia y un toque con la de Miguel Núñez. El auto de Martínez salió del camino y volcó. Martínez, inexplicablemente, perdió entonces el casco de protección (posiblemente por tenerlo mal atado) y al impactar su cabeza presumiblemente contra el parante izquierdo, recibió las heridas mortales.

En el grave percance recibieron también lesiones Núñez y los copilotos Ricardo Gag iolo y Eduardo Santana, quienes continúan internados en observación.

CONTROLARON AYER BUENOS ENSAYOS EN LOS DOS HIPODROMOS

Cavaliera Puso en Juego Velocidad

Buenos ejercicios fueron controlados la víspera en las pistas de Palermo y San Isidro, que se hallaban en condiciones normales. En el escenario de la avenida del Libertador anduvo muy bien Mingolino, con miras a un compromiso platense, mientras Leonante, para el Jockey Club, cumplió una partida suave sobre el kilómetro. En cuanto a la actividad norteña, sobresalió Cavaliera en la 4ª pista empleando 1'1" para los 1000 metros y en la tercera cancha lo mejor estuvo a cargo de Migaja, que totalizó 1100 metros en 1'7" con buen final.

♦ ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(4ª pista de arena, normal)

CAVALIERA, G. Retorto, a la par de Gaucho Rubio, peón, 1000 en 1'1" con 12" de final, dominando Cavaliera por varios cuerpos. (Muy buena corrida para el premio Melodic, del sábado próximo en Palermo).

(3ª pista arena, normal)

MIGAJA, E. Romero, 1100 en 1'7" con 12" de final; IMPERTERRITO, M. Bertorini, 600 del opuesto, en 35"; SKELTON, H. M. López, 1000 en 1'1" de los 1200 a los 200; RANCURA, R. Buonocore, 500 en 29"2|5, de los 700 a los 200; LABORIUS, H. M. López, 1100 de floreo, en 1'12", de los 1300 a los 200; ALENTADO, H. Blanco, a la par de Lipán, C. Lescano, y Metapata, C. Ramírez, 1000 en 1'2", de los 2200 a los 1200. Alentado dio varios cuerpos de ventaja y alcanzó; VINCI, G. Retorto, 1000 en 1'3"; últimos 800 a la par de Cavalieri, J. Figueroa, en 49"; TEGUSTA, R. Díaz, a la par de Bolinda, H. Calcagno, y de Kia Boone G. Retorto, 1400 en 1'29", dominando los dos primeros por varios cuerpos; ZAFIRO, C. Aragona, 800 suave, en 51"; DARKNELL, 2000 a palos falsos en 2'13", últimos 1000 a la par de Verdinegro, N Mezzotero, en 1'6"; GREEK CHIEF, R Díaz, 800 en 51"3|5, cómodo, de los 1000 a los 200.

(Pista grande normal, leve niebla)

MINGOLINO, N. Mezzotero, 1200 en 1'13"2|5, de los 1400 a los 200, los últimos 700 a la par de Jock Scott, L. Calvete, en 42", con 12"3|5 de final (Jock Scott dio tres cuerpos e igualó, llegando hasta la raya). Muy buen ensayo para Mingolino, para el premio Junior Sun, del sábado próximo en La Plata; SAFELY, Jorge Lago, 2200 en 2'23", con 12"4|5 de final; LONELY BOY, R. Laitán, 1000 de recta en 1'1"3|5; ALICIENTE, R. Ausili, 1200 en 1'16"2|5; MANVILLE, en pelo y peón, 1200 en 1'16"; CARATULA, en pelo y R. Laitán, 1000 en 1'3", de los 2000 a los 1000. BEQUETELA, en pelo y J. Lago, 1000 de recta en 1'2"2|5, de los 1100 a los 100; RALPH, R. Laitán, 1000 de recta en 1'2"1|5; BON SUCESO, R. Ausili, 1400 en 1'32"2|5, de los 3400 a los 2000; LORD PATRICIO, A. Luna, 800 de codo en 52"; GIRALDO, E. Liceri, 800 en 49"3|5, de los 1800 a los 1000, los últimos 700 junto a Coca Cruz, I. Vilte, en 43", en la pista auxiliar; BREF, R. Yeri, a la par de Tambourin, C. Gómez, 800 de codo en 50"; BLACK VOLTA, N. Mezzotero, a la par de 100; SPEED AWAY, M. Gómez (jocketta), 800 de recta en Henvidia, L. Calvete 700 de codo en 44"3|5, de los 800 a los 600 de recta en 36"3|5.

♦ PARA EL JOCKEY CLUB

LEONANTE, en pelo, con manta y R. Laitán, 1000 cómodo en 1'2"3|5, con 12"2|5 de final, de los 2000 a los 1000, impresionó muy bien el pupilo de Oscar Finarelli.

Vuelve Víctor Centeno en Este Fin de Semana

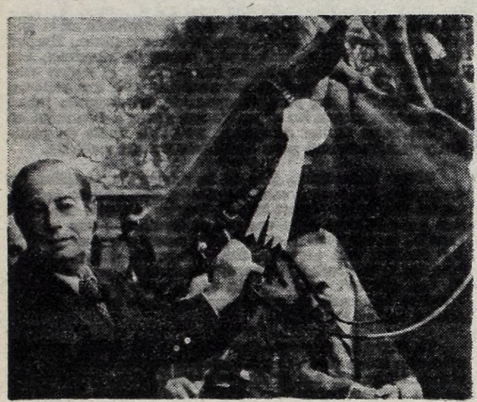
Completamente restablecido y con el entusiasmo renovado, vuelve al ejercicio de la profesión el popular Víctor Centeno, uno de los tres jockeys accidentados en la espectacular rodada de la Polla de Potrancas. El sábado se lo verá conduciendo a La Lógica en la prueba inicial; en la tercera, a Scandal; en la séptima, a Madrigante y en la décima a Fraternité.

También el domingo estará en acción el "chato" Centeno, aunque el Jockey Club lo verá desde las tribunas, tiene pilotajes en varias carreras, por ejemplo el de Lussino, en la segunda carrera; de Violent en la tercera; y de Gioconda en la octava, lo suficiente como para ir entrando otra vez en órbita y empezar otra vez a poner ganadores en el disco.

♦ FAJARDO, ENFERMO

Continúa enfermo el jockey Julio Fajardo, que guarda cama debido a las paperas que le aparecieron hace pocos días. Debido a su ausencia de la profesión, Enrique Santos comprometió a Inocencio Gorrais para dirigir a Bulliante en el Jockey Club. El platense estará hoy en San Isidro para someter a la corrida al hijo de Practicante.

PARIGUANA CONTABILIZO LA OCTAVA VICTORIA



Tomás Arana, artífice de la notable campaña de Pariguana, posó con la hija de Solazo que luce la cocarda del triunfo.

La verdad es que se esperaba mucho más del clásico Maipú. Se esperaba un vértigo enloquecedor desde el mismo momento en que se abrieran los partidores, porque había material de sobra para que ello sucediera, empezando por Raigal, que se había encumbrado entre los ligeros al paso de esas cuatro victorias en otras tantas presentaciones que formaban su campaña de invicto. Parecía que iba para mayores el pensionista de Carlos Ferro y por eso se aguardaba con expectativa su ingreso a las pruebas jerárquicas como es el Maipú. Estaba también Langford, cargado de victorias, y con un aguante para los kilos que los 60 que cargaba no le iban a hacer mella, y también estaba Pariguana, con su limpia foja de servicios, pues la de La Quebrada nunca había bajado del tercer puesto.

Pero la gente que puebla las tribunas sabe mucho de carreras y aunque el favoritismo fue tibio en relación a Langford fue Pariguana la depositaria de los mayores sufragios. A Raigal primero querían verlo en esta compañía hasta evaluar sus verdaderas aptitudes. Nada de apresuramientos en ese sentido y de ahí que lo ubicaron en tercer lugar después del traslado a las máquinas de expendio.

Y el vértigo esperado tuvo una sola protagonista, la hija de Solazo y Parigina, que "chapó la mandolina" desde que se abrieron los partidores y las diez cuadras del recorrido parecieron menos, ante el ritmo impuesto a las acciones por la de Tomás Arana, y las agujas del cronómetro —agobiadas— marcaron 55"3|5 en una tarde en que hubo muy pocas cosas buenas en materia de tiempos.

Langford hizo lo que pudo ante la aplanadora que llevaba adelante y cuatro cuerpos marcaron su derrota, que fueron más en el caso de Raigal, que finalizó tercero. En cuanto a Makassar y Ladiao, pagaron cara la osadía de estar frente a ese portento de velocidad.

Fue la octava victoria de Pariguana, sin duda una de las más significativas de su campaña, de mucha similitud a la lograda el 3 de junio a expensas de Langford en 55"2|5 recibiendo como el domingo ventajas en el peso del pensionista de Atilio Merli, es decir, la que le acuerda la escala de peso por edad y por su condición de yegua. Trece actuaciones componen la trayectoria de la doradilla, a la que cada vez se le presenta más brillante el panorama, máxime que la "sombra" de Solyluz, una de las pocas en condiciones de vencerla, se está diluyendo porque esa brava oponente es muy probable que tome el camino de los dólares.

♦ VERY TALL, EN ASCENSO

De la jornada sabatina en el Argentino hay que destacar la victoria alcanzada por Very Tall en el clásico Francisco J. Beazley, antesala del Gran Premio Selección, que se *disputará* el domingo 10 de setiembre. Carlitos Pezoa, acaparador de tantos clásicos de la presente temporada, tuvo a su cargo la dirección de la pensionista de Juan Carlos Etchechoury y lo hizo con su reconocida eficacia. Desde la salida la ubicó en el puesto de comando y la hija de Vervain se le hizo inalcanzable a sus rivales. Pinta para hazañas mayores.

12 CARRERAS EN LA PLATA

En la víspera fueron organizados los programas de este fin de semana en el hipódromo de La Plata, donde tanto el sábado como el domingo habrá 12 carreras, dentro del horario de las 12.30 a las 21 y con 169 y 152 anotados, respectivamente.

La jornada sabatina estará centralizada por el clásico Jockey Club de Azul, sobre la distancia de 1200 metros y pesos 310.000.000 moneda nacional de premio al ganador. Serán de la partida, Otoñer, Aguila Brillante, Con Tuti, Decisivo, Gounod, Dandy Rock y Super Fogón, siendo las perspectivas favorables a Gounod, por su reconocida velocidad.

En cuanto a la fiesta dominical, estará respaldada por el clásico Mariano Moreno, con 2300 metros de recorrido y una recompensa de 500 millones de pesos de los viejos al triunfador. Para esta competencia se registraron las anotaciones de Maakan, El Vasco Negro, Arthur, Taxer y Chocolate que cargarán 60 kilos y de Doy Fe y Manolete que llevarán 61 ½ kilos. Por su reciente victoria en este mismo hipódromo, Chocolate se perfila como la principal figura.

"YO HE TENIDO EN MIS MANOS EL FUTURO DE LOS PRESUNTOS CRACKS DEL MOMENTO"

Cuando generalmente un caballo sale a las pistas y su estado es tan brillante que es común en la tribuna decir que fulano está diez puntos, automáticamente se comienza a buscar a los directos responsables de dicha preparación. Y, es lógico —dice uno— también con el cuidador que tiene... agregale a eso que tiene la plata suficiente como para darle de comer todos los días... Tampoco falta el que agregándose a los "científicos" agrega en tono de sabihondo: Y, qué querés, es uno de los contados que se da el lujo de tener un peón para cada animal que cuida.

Y surgen entonces mil explicaciones distintas de por qué un ejemplar de pura sangre de carrera sale a correr una prueba en las condiciones ideales. Sin embargo, uno de los factores primordiales para que se produzca ese hecho, queda, lamentablemente, en el olvido involuntario, pues su presencia no figura ni en las revistas especializadas, ni en los programas oficiales. Es el hombre que tiene el primer contacto con el animal para encauzarlo a lo que va a ser su función durante sus primeros años.

♦ ES EL DOMADOR

Luis María Corrales es un hombre joven —31 años— que tuvo el placer de tener que domar a quienes, este año, y hasta el momento, se perfilan como los mejores. Pruebas a la vista. El fue el domador de Seed, ganadora del Gran Premio de Potrancas, y de Telecópico, ganador, como la anterior, del mismo premio destinado para los potrillos. A los nombrados, y entre muchos otros, se le podría sumar el de Farmer, uno de los mejores ejemplares de 4 años que está en training.

Nacido en Santo Tomé, provincia de Corrientes, viajó hace años a Buenos Aires con el propósito de correr cuadreras y repetir hazañas que ya había logrado en Posadas y zonas aledañas. Corre el año 1967 y comienza a trabajar bajo las órdenes de Roberto Gigliotti en su stud de Palermo en carácter de vareador. Sus conocimientos lo llevan a que poco tiempo más tarde Juan Repetto lo lleve a su lado en carácter de ayudante.

Pasan los años, y en 1970 se pone al lado de René De Lautra en San Isidro, en carácter de capataz. Ahí toma relación con Juan Carlos Garcilazo, quien le ve grandes condiciones y lo inclina hacia la doma. Su capacidad es evidente y entonces son varios los haras de sumo prestigio que solicitan su presencia. El Argentino, Los Cerros, Don Yeye, son algunos de los que con mayor intensidad buscan a Luis María Corrales.

"Mi tarea, nos explica Corrales, no es nada fácil. Yo tomo el caballo en su estado más primitivo. La tarea es larga, durante una semana vivo prácticamente a su lado y lo primero consiste en sacarles las cosquillas para luego comenzar a sacar al potrillo a la cancha de tiro, o sea llevarlo al lado de uno de andar. Ponerle el cuero y las riendas también lleva su tiempo. Luego lo monto y empieza el trabajo para que el ejemplar conozca la embocadura y se le ablande la boca. Cuando eso está listo, se lo entrego al peón para que comience su entrenamiento. Para esto pasa, regularmente, un mes y medio. Fácil, no...".

Sabemos que su tarea está muy distante de ser fácil, y sabemos también que un ejemplar muy valioso se puede truncar si no es domado con la corrección necesaria, y que su tarea, oscura para el público, es una de las más importante, y que de ella depende el futuro de un buen caballo.



Luis María Corrales cuenta a CRONICA lo difícil que es la tarea de domar a un ejemplar de pura sangre de carrera.

BALL GATE FUE VENDIDA

En nuestras ediciones anteriores señalamos que se hallaban muy avanzadas las tratativas de venta de la invicta Ball Gate para una importante caballeriza norteamericana y ahora podemos informar que la operación quedó concretada en una importante suma, acorde con la calidad evidenciada por la hija de Snow Ball en la notable campaña que realizó en el hipódromo platense.

En la cancha del bosque, además de ese ensayo, ayer fueron controlados los siguientes:

SABEDOR, H. Granea, 1600 en 1' 45"' 2/5; BACAN, H. Libré, 1200 en 1' 17" 3/5 de segunda vuelta; MEU BEM, H. Granea, 1200 en 1' 18" de segunda vuelta; INCAYUNO, A. Sandoval, 1000 de segunda vuelta, en 1' 4"; EMA FOX, L. Romero, 1000 en 1' 5" 1/5; BLECHER, L. Romero, a la par de Verlu, L. Alzamora, 1000 en 1' 4" 2/5; POLIZON, A. Real, 1000 en 1' 3" 1/5 HAPPY BOY, J. Borda, a la par de India Pura, R. Fernández, 600 en 36" 2/5; EL BOLIVIANO, R. Ferreyra, a la par de Piensa Diego, M. Cañedo, 600 en 35" 2/5; ROSA PROFUNDA, W. Sequeira, 600 en 35" 4/5.

Cambiante Fue Declarado Forfait en el Gran Premio Jockey Club

QUEDARON 13 COMPETIDORES

Se procedió ayer a la organización de s progrramas que tendrán vigencia te fin de semana en el hipódromo rgentino, de los cuales el más impornte es el dominical, porque incluye omo número central el Gran Premio ockey Club. Hubo varias bajas en conepto de forfaits y en lo que respecta l tradicional evento solo se registró la eserción de Cambiante, al que resolieron borrar dado su fracaso en la rueba final del programa del sábado ltimo, ganada por el debutante Antuano. No se notará mayormente la auncia del pensionista de Francisco artín, dado que las principales figus han mantenido su anotación, entre os Renovador, Telescópico, Botón y bánico, que por sus antecedentes son indicados a integrar la fórmula que ge de la selección de valores.

♦ **UN POCO DE HISTORIA**

nstituido en 1883 el Jockey Club es prueba jerárquica más antigua del f argentino y en ese sentido es un o más añeja que el Gran Premio cional. Haciendo un poco de historia be recordar que en oportunidad de s dos primeras ediciones se corrió soe 1700 metros, distancia que después e llevada a 1800, para luego tener na larga permanencia en los dos kilóetros, con la salvedad de que en 1907 e realizó en 2200 metros, distancia en a cual comenzó a desarrollarse desde 1974 al eliminarse el entonces llamado codo nuevo. En 1863 el Jockey Club estuvo reservado a la participación de las potrancas y se lo adjudicó Naná, pero en el '84 se amplió la opción también a los potrillos, volviendo a prevalecer una potranca, es decir Miss Palmer. Después entraron a tallar de firme los machos que en esasas veces sucumbieron ante las hembras, registrándose el último caso en 1940, cuando La Mission en pleno proceso de la obtención de la cuádruple corona venció a Romney.

♦ **TRECE RIVALES**

Trece potrillos estarán el domingo en la cancha tratando de alcanzar la victoria. Y y si bien es cierto que la generación no ha mostrado hasta el momento un campeón auténtico, sobre todo por haber quedado en el camino la promesa de Rockney, no son muchos de los que forman el lote de rivales que poseen títulos para aspirar al cetro máximo. Estará en los partidores Renovador, al que antes de su debut en las pistas ya tenía mentas del mejor del año. Su debut fue espectacular, pues venció por varios cuerpos a Telescópico, pero de ahí en más no pudo estar en el nivel esperado por los entendidos. Cayó ante Crosscut, atribuyéndose la derrota al estado anormal del terreno, poco propicio para un ejemplar de gran físico como es el hijo de Utópico. Se lo espera ahora con mucha expectativa, porque se lo considera capaz de poder ocupar el puesto de crack que aún permanece vacante.

Pero en el interin le crecieron las fuerzas a Telescópico, que acaba de ganar partidarios con su triunfo en el Gran Premio de Potrillos (ex Polla), reeditando la hazaña de sus hermanos Telefónico y Taba, todos por Table Play y Filipina, que también inscribieron su nombre entre los ganadores de la prueba. Siguió en óptimas condiciones y será la carta mayor de Juan Bianchi en el Jockey Club.

También hay que darle chance a Botón, por su segundo cercano de Telescópico en la Polla, ratificando las buenas aptitudes evidenciadas en anteriores presentaciones.

Y en cuanto a Habanico, hay que creer en el futuro del pensionista de Alberto Irusta, que acaba de lograr la tercera victoria consecutiva de su campaña de invicto, aunque sin la holgura esperada debido a problemas del desarrollo.

♦ **DOS PERDEDORES**

Entre las curiosidades de este Gran Premio Jockey Club figura la de la actuación de dos potrillos perdedores, uno de ellos es Brujo Bluff, que el sábado llegó tercero de Dubonet y el otro, Leonante, que hizo gran carrera al constituirse segundo a medio cuerpo de Habanico en 1'45" los 1800 metros.



Telescópico, que escaló posiciones mediante su victoria en la Polla, se perfila como gran candidato en el Jockey Club.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

1ª Carrera — A las 13
Pr. PRESUROSO - 1000 Mts.
(Comienza la 1ª doble)

1 Pagonia 56, P. Sahagián
2 Happy Inés 56, C. Pezoa
3 G. Criolla 53, J. Oural
4 La Lógica 53, V. Centeno
5 Soy Chúcara 53, H. Correa

2ª Carrera — A las 13.35
Pr. DENEGRI - 1800 Mts.
(Finaliza la 1ª doble)

1 Afghan 57, V. Centeno
2 Rich 57, I. Guimaraes
3 Moreluck 57, A. Cervantes
4 Alfard 57, J. Pizarro
5 Run Fal 57, H. Capano
6 Fleurot 57, R. Buonocore
7 Rehén 57, C. Pezoa
8 El Pialador 57, J. Montes
9 Camogli 57, H. Guías

3ª Carrera — A las 14.10
Pr. FARNESIO - 1600 Mts.
(Comienza la 2ª doble)

El Chiquilín 55, L. A. Díaz
Pradial 54½, H. Costantino
I. Court 56, C. Pezoa
Auxiliante 60, V. Sanguinetti
Scandal 52, V. Centeno

4ª Carrera — A las 14.50
Pr. THE DUKE - 1100 Mts.
(Finaliza la 2ª doble)

Lonely Boy 57, R. Laitán
Al Deere 57, A. García
Piratón 57, M. Salces
Moretto 57, R. Alzamora
S. Quick 55, P. Sahagián
G. Wizard 57, A. Valenti
Un Grillo 57, H. Mackinze
Marsi Flor 57, J. Lago
Gallardete 57, R. González
10 Puedon 57, H. Barrera
11 Dolman 57, J. Calderón
12 Guy Guy 57, J. Srur

5ª Carrera — A las 15.30
Pr. ITALIA - 2800 Mts.

1 Peleado 56, A. Giannino
2 Farmer 56, J. Repiso
3 Blue River 53, M. Lezcano
4 Meu Bem 58, L. A. Díaz

6ª Carrera — A las 16.10
Pr. MONTICELLI - 1100 Mts.
(Comienza la 3ª doble)

1 Ralph 57, R. Laitán
2 Conejo 57, H. Capano
3 Bandalaje 57, J. Martin
4 Freslac 57, A. Etchart
5 J. en Babia 57, J. Oural
6 T. Pablo 57, A. Cervantes
7 El Libertario 5, X.X.
8 P. José 57, A. Ramos
9 Permiz 57, J. Figueroa
10 Cuchichito 57, B. Arturo
11 Sequito 57, M. Sarati

12 El Enojado 57, H. Barrera
13 Tudelo 57, C. Vega

7ª Carrera — A las 16.55
Pr. KINDU - 2200 Mts.
(Finaliza la 3ª doble)

1 Madrigante 56, V. Centeno
2 Hadino 56, C. Pezoa
3(Biznagueante 56, J. Torres
4(Milongueante 56, J. Valdivieso
5 Albasin 56, H. Blanco
6 Laurentis 59, V. Sanguinetti
7 Zafiro 56, J. Repiso
8 D. T. Great 56, G. Rizzi
9 Renovo 56, J. Ortiz
10 Pampa 56, H. Costantino
11 View Bell 56, A. Etchart

8ª Carrera — A las 17.35
Pr. MORAES TINTO - 1600 Mts.
(Comienza la 4ª doble)

1 Coca Cruz 54, G. Retorto
2 Zorra Bluff 57, C. Pezoa
3 G. Puntana 54, A. Sánchez
4 Torturante 57, H. Correa
5 Negra Zulu 54, J. Lago
6 Cuquita 54, A. Ferreras
7 Tan Tip 57, E. Tasende
8 S. Pablo 54, H. Capano

9ª Carrera — A las 18.20
Pr. THALIA - 1000 Mts.
(Finaliza la 4ª doble)

1 G. Navideña 56, M. Salces
2 Sped Away 56, M. Gómez
3(Sacerdotiza 56, H. Blanco
4(M. Perbells 56, J. Aguirre
5 Big 56, C. Vega
6 Riella 56, Catalina Sosa
7 Efficent 56, A. García
8(M. Gracias 56, M. Ledesma
9(P. Fannu 56, F. Rivero
10 5n Onda 56, G. Retorto
11 Adivina 56, L. Calvete
12 Refrescante 56, V. Sanguinetti
13 Blombita 56, A. Etchart
14 Campanette 56, J. Figueroa
15 La Soberana 56, R. González
16 I. Mataca 56, A. Ramos

10ª Carrera — A las 19.5
Pr. EL EXCLUSIVO - 1000 Mts.
(Comienza la doble extra)

1 Contradanza 57, V. Sanguinetti
2 Palaescuela 57, J. Aguirre
3 Playing Mile 57, J. Repiso
4 Tere Jus 57, R. Díaz
5 Tin of Wine 54, A. Giannino
6 La Tildita 57, A. Etchart
7 L. de Papel 57, G. Retorto
8 Fraternite 57, V. Centeno
9 D. Azul 57, H. Capano
10 Noelle 54, J. Palacios
11 Bequetela 54, J. Lago
12 Adusta 57, J. Pizarro
13 Tanjona 57, E. Liceri
14 Benabarre 57, I. Vilte
15 Chicona 54, Catalina Sosa
16 F. Malva 57, R. González
17 En Nieve 57, F. Rivero

11ª Carrera — A las 19.50
Pr. NEUROLOGO - 1400 Mts.
(Finaliza la doble extra)

1 S. Diana 57, A. Ferreras
2 Anaconda 57, J. Lago
3 Laconiquería 57, A. Etchart
4 Foniatría 57, Juana Leske
5 Titular 57, J. Araya
6 Bolinda 57, G. Retorto
7 Malintesa 57, E. Tasende
8 L. Island 57, S. Criado
9 Dashig Rock 57, O. Zapata
10 Hallo Baby 57, M. Lezcano
11 Temuca 57, R. Ausili
12 Ramitrada 57, J. Martino
13 Flor Angel 57, J. Palacios

JOCKEY CLUB DE LA PLATA

Recuerdan las autoridades sureñas, que hasta el próximo jueves a las 11, se recibirán las anotaciones para el Gran Premio Jockey Club de la Provincia de Buenos Aires, que se disputará el domingo 10 de setiembre.

OTRA VEZ FARMER FUE CAUSA DEL DESBANDE

Está visto que no le quieren correr a Farmer. La vez pasada en una condicional fue tan intensa la borratina que hubo que anular la carrera y ahora el invicto del Palermo "volvió" a producir el desbande en el clásico Italia, prueba básica de la jornada sabatina en el Argentino, pues cinco de los nueve inscriptos fueron declarados forfaits, quedando en consecuencia, como sus únicos oponentes, Meu Bem, Peleado y la yegua Blue River.

Así las cosas, bien puede decirse que el hijo de Dancing Moss y Fallow tiene a su disposición el mencionado clásico y que le servirá de corrida con miras a su posterior actuación en el Gran Premio de Honor, que ha de ser sin duda, la primera meta importante para el pensionista de Otero Garcilazo, que a medida que se alarguen las distancias mayores serán sus posibilidades.

Como es sabido, a Farmer se lo considera un ejemplar fuera de serie por la impresión causada al paso de sus dos presentaciones exitosas, primero dejando cuatro cuerpos atrás a Verdinegro, quedando muy lejos en la largada y después, dejando 13 cuerpos atrás a Frío Real, también largando de los últimos para convertirse en una aplanadora en la recta para después ganar con la holgura conque lo hizo y en notables 1' 47" 3/5. El sábado es fija.

TOMBOLA

1º	226	11º	698
2º	691	12º	323
3º	253	13º	252
4º	233	14º	540
5º	006	15º	625
6º	179	16º	734
7º	197	17º	635
8º	671	18º	612
9º	576	19º	558
10º	535	20º	925

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	3	1
32 s.	19 s.	33 s.

Demorados a los premios

25	06	75
20 s.	17 s.	16 s.

Ultimas 14 grandes

520	978
873	982
526	608
186	654
558	199
399	202
708	319

FAVORITOS:
A la grande
31 - 40
A los premios
60 - 25

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
0
Decena
6
Unidad
0

Ambos demorados a la grande
40 66 87

El dato de CRONICA
09 16

QUINIELA

1º	319	11º	801
2º	208	12º	053
3º	372	13º	582
4º	857	14º	818
5º	687	15º	913
6º	744	16º	514
7º	453	17º	722
8º	989	18º	832
9º	179	19º	812
10º	537	20º	233

SGO. DEL ESTERO

1º	$ 30.000.000	27136
2º	„ 1.500.000	12325
3º	„ 700.000	11836
4º	„ 350.000	8026
5º	„ 175.000	43592
6º	„ 70.000	6432
7º	„ 70.000	11544
8º	„ 70.000	25126
9º	„ 70.000	29498
10º	„ 70.000	44256

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

1ª Carrera — A las 13
Pr. PRACTICANTE - 2200 Mts.
(Comienza la 1ª doble)

1 Promisoria 57, J. Repiso
2 Pía 57, V. Sabín
3 Darkness 57, L. Flores
4 M. Night 57, I. Guimaraes
5 Tamita 57, C. Giussi
6 Pamela 57, R. Laitán
7 Soy Mirona 57, R. Almirón

2ª Carrera — A las 13.35
Pr. MONDRAGON - 1100 Mts.
(Finaliza la 2ª doble)

1 Buscalovers 56, A. de Arriba
2 Talybont 56, J. Pereyra
3 Qué Cuadro 56, J. Abregú
4 Postal 56, J. Varela
5 Corallo 56, J. Srur
6 Spy Lord 56, H. Capano
7 Minucioso 56, V. Sanguinetti
8 Lussino 56, V. Centeno
9 Eyebean 56, R. Tavella
10 A. Jones 56, M. Sarati
11 Murder 56, J. Martino
12 A. Pablo 56, J. Núñez

3ª Carrera — A las 14.10
Pr. EL GRAN CAPITAN
1100 Metros
(Comienza la 2ª doble)

1 Suyo 57, J. Torres
2 C. Mío 57, V. Sabín
3 Violent 54, V. Centeno
4 Bovouac 54, A. Ramos
5 Quirquincho 54, A. Cervantes
6 Castelbuono 57, M. Bertorini
7 B. Echo 54, H. Capano
8 Tropero 57, R. Laitán

4ª Carrera — A las 14.50
Pr. CIPOL - 1800 Mts.
(Finaliza la 2ª doble)

1 Pocholí 57, M. Bertorini
2 Chericles 57, A. Etchart
3 Abejero 57, M. Gómez
4 Turulato 57, O. Domínguez
5 Sugiero 57, J. Abregú
6 Alhuampa 57, I. Vilte
7 I. Mister 57, A. Triviño
8 P. Albert 57, H. Capano
9 S. Pampa 57, M. Lezcano
10 Tambling 57, J. Repiso

5ª Carrera — A las 15.30
Pr. CREST PAN - 1000 Mts.
(Comienza la 3ª doble)

1 Chocho 56, O. Yedro
2(El Boliviano 53, R. Ferreyra
3(P. Diego 53, H. Capano
4 Full Up 53, H. Costantino
5 Morgan 53, C. Pezoa
6 Villares 53, L. Avalos
7 Hornero 53, V. Sabín
8 Doney 53, V. Sanguinetti

6ª Carrera — A las 16.10
Pr. INDIAN GOOD - 1800 Mts.
(Finaliza la 3ª doble)

1 Latina 56, V. Sanguinetti
2 Carmañola 56, J. Repiso
3 A. Music 56, M. Lezcano
4 W. Jane 56, J. Gallardo
5 L. Seymour 56, J. Valdivieso
6 Montera 56, C. Pezoa
7 Serra Gay 56, R. Laitán
8 B. Bomba 56, A. de Arriba
9 S. Diver 56, R. Galloso
10 Bolinecia 56, R. González

7ª Carrera — A las 16.55
GRAN PREMIO JOCKEY CLUB
2200 Metros

1 Telescópico 57, M. Lezcano
2 Botón 57, A. Etchart
3 Brujo Bluff 57, R. Tavella
4 Habanico 57, C. Pezoa
5 Galant 57, H. Costantino
6 Skeene 57, J. Abregú
7 El Inspector 57, J. Valdivieso
8 Virginante 57, R. Galloso
9 Bulliante 57, I. Gorráis
10 Vituperante 57, J. Torres
11 Leonante 57, R. Laitán
12 Soy Digno 57, M. Sarati
13 Renovador 57, V. Sanguinetti

8ª Carrera — A las 17.35
Pr. FULL OF WINE - 1600 Mts.
(Comienza la 4ª doble)

1 La Patona 56, J. Repiso
2 Distinctive 56, V. Sanguinetti
3 S. of Music 56, A. Etchart
4 Prontuariada 56, O. Domínguez
5 Gioconda 56, V. Centeno
6 Hellcat 56, M. Lezcano
7 T. Manet 56, C. Pezoa
8 Sateen 56, R. Sosa

9ª Carrera — A las 18.20
Pr. DIMBROKO - 1100 Mts.
(Finaliza la 4ª doble)

1 B. Motive 56, C. Pezoa
2 Soy Libre 56, J. Valdivieso
3 Chiflante 56, E. Tasende
4 Diderot 56, M. Escagües
5 Chudovo 56, G. Rizzi
6 Piccino 56, O. Tévez
7 Au Revoir 56, V. Sanguinetti
8 Iván Vit 56, L. Avalos
9 S. Alegre 56, A. García
10 Ventado 56, F. Balgorria
11 L. Field 56, J. Martino
12 V. Tarro 56, C. Verdasco
13 S. Ki[illegible] 56, R. Laitán
14 Courier 56, J. Aguirre

10ª Carrera — A las 19.5
Pr. EL CALIFA - 1000 Mts.
(Comienza la doble extra)

1 Cavaliera 53, G. Retorto
2(Alice 50½, M. Escagües
3(Culminación 51½, A. Ferreras
4 La Gris 50, S. Criado
5 Eginessa 53½, A. Cervantes
6 Machine 57, V. Sanguinetti
7 Atosa 56, J. Torres
8 S. Gate 57, J. Oural
9 Drowsy 54, V. Sabín
10 Qué Lluvia 57, M. Sarati

11ª Carrera — A las 19.50
Pr. FORLI - 1800 Mts.
(Finaliza la doble extra)

1 Muy Rulo 54, V. Sanguinetti
2 Analao 54, R. Galloso
3 P. Bobo 57, A. de Arriba
4 Manville 54, J. Aguirre
5(Lan Raff 57, A. Cervantes
6(Terronazo 57, R. Laitán
7 Giraldo 57, E. Hilarrachea
8 Yotuel 54, J. Torres
9 Sahagún 57, O. Tévez
10(F. Louis 57, H. Mackinze
11(T. Ray 54, M. Zanucoli
12 Barroco 54, G. Retorto
13 Steed 54, I. Guimaraes
14 Birlete 57, R. Ausili
15 El Duque 54, O. Zapata
16 Soguero 54, J. Araya
17 Acronton 57, R. Tavella

LA PAVADA

Los empresarios radiales que tienen contratado a Juan Alberto Mateyko para conducir "Hola gente, por Excelsior" **contentos con la marcha del show matinal le han regalado dos pasajes** (de ida y vuelta, claro) **hacia Miami, de los que podrá disponer no bien concluya el ciclo.** ¿Irá con Mariquita?

* * *

Se comenta que **se habrían roto las buenas relaciones entre el talentoso Antonio Gasalla y el actor y danzarín Osvaldo Alc.** Trabajan juntos en el show del enrulado showman.

* * *

Fuertes molestias provocadas por una gastritis padece la vedette inglesa Lynn Al i-son. Q"e se **mejore.**

* * *

Dicen que **sigue viento en popa** tierna **relación entre el animador Horacio Formica,** del equipo de "Canela" en Canal 11 y **la buena y juvenil cantante de tangos Rosana Falasca.** Nos alegramos.

* * *

El actor Miguel Angel Sola, **actualmente laborando en teatro con su nuevo amor, Bárbara Mugica,** a punto de suscribir contrato para interpretar en el cine **al famoso bandolero juvenil Robledo Punch, ultrapopularizado hace más de un lustro luego de ser acusado de más de diez muertes.** Se le parece mucho.

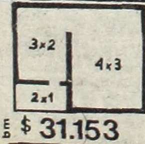
* * *

Feliz desde el viernes está Moria Casan. Su gran amor retornó **luego de haber permanecido más de un mes fuera del país, viajando por Europa acompañando a los equipos de fútbol de Huracán y Talleres de Córdoba.** Es empresario de ese tipo de giras. **Le trajo abundantes regalos.** Se los merecía...

BEBAN EN LA BRECHA

La semana pasada, al comentar el insólito accidente que le ocurriera a Rodolfo Bebán, dimos cuenta de su preocupación por retornar cuanto antes al trabajo, consciente de los perjuicios que su ausencia ocasiona a sus compañeros y al público, deseoso de asistir a las funciones de "Lorenzaccio".

Hoy nos complace informar que, superando el mal momento y soportando el yeso en su brazo, Bebán ha vuelto al teatro





TATO BORES PREPARA SU RETORNO A LA TV

Luego de Cuatro Años, se lo Verá por el 13

Ayer se produjo el esperado retorno de Tato Bores a la televisión. Como se recordará, el popular cómico actuó por última vez ante las cámaras el cuarto domingo del mes de junio de 1974. Su ciclo fue levantado por **"orden de la superioridad"** y se inició en Tribunales una demanda que fue fallada a su favor. La tarea profesional de Tato se desarrolló desde entonces en los teatros "Estrellas", "Del Globo" y dos temporadas en las revistas del "Maipo".

Ayer a las 13 horas, sesenta minutos antes de la hora prevista para iniciar la grabación, llegó solo en taxi portando dos smoking (**uno para el "Tato viejo" y otro para "el nuevo"**) y una valija. Fue cordialmente recibido por los empleados de la teleemisora y visiblemente emocionado solo atinó a decir: **"Es como si no hubiese pasado nada... nada más que cuatro años"**. De inmediato se dirigió al estudio "A", donde se concretó la grabación del tape y dialogó con el director del programa, señor Edgardo Borda. La grabación se extendía hasta esta madrugada.

Su presencia en la sala de maquillaje motivó que conocidas figuras se le acercasen para felicitarlo. Así vimos a Guillermo Rico, Mercedes Harris, Carmelo Santiago, "Cacho" Espíndola, con los que habló durante algunos minutos.

Media hora antes llegó otro **"famoso"** integrante de este espectacular de una hora y cuarenta y cinco minutos de duración que se emitirá el próximo lunes desde las 22 horas en el habitual espacio del "Mundo del Espectáculo". **Nos referimos a "Cacho" Fontana.** Un abrazo y una frase de "Cacho" categórica: **"Tato, vos volvés a la televisión y matás".**

En las pantallas se verá un **"nuevo" Tato que canta tres canciones en vivo y baila con diez hermosas señoritas,** con coreografía de Lía Jelin. Cuenta sus desventuras y da detalles de cómo lo echaron de la TV, para agregar ante la carcajada de los presentes en el estudio **"Que me echaron por Salame".**

"Oficialmente" ingresará al canal por la puerta de la calle Cochabamba en ambulancia y con chaleco de fuerza. Con su catarata de humor habla de su edad, de su familia, mientras "Cacho" lo escucha atentamente e interviene para enlazar la historia.

Y como final, el Tato de "antes" de siempre. Tres monólogos **"picantes"** cargados de ingenio y donde además de hablar con sus amigos influyentes **culmina con un enorme teléfono antiguo dialogando con el presidente Videla. "Espero que me esté escuchando esa noche"**, confiesa. Los libretistas fueron Aldo Camarotta y Jorge Schusselm.

Una enorme **"congeladora"** y otra **"descongeladora"** traerán desde cuatro años atrás su figura de habano y grandes anteojos. Carmen Pericet, Héctor Fernández Rubio, Ana María Cores, Jorge Pacini y Julio Gini colaboran en los distintos sketchs que lo demuestran agudo y punzante como en sus mejores momentos.

La escenografía que representa su casa, realizada con buen gusto y sentido del show, pertenece a Horacio de Lazzari; la iluminación es de Jorge Bonnanno y la asistencia de dirección de Roberto Máspoli.

Tato vuelve a la televisión argentina, donde nunca debió haber faltado para **"decirnos en broma las cosas en serio que pasan... porque es la única forma de digerirlo".** Aunque se tardó cuatro años es justo señalar que se hizo justicia.



Tato Bores y Cacho Fontana, dos famosos, estudiando el libreto del programa que se grabó ayer en el 13.

Otra vez en maquillaje, después de más de cuatro años de ausencia de la televisión. Un retorno muy esperado.





Como siempre, rodeado de hermosas chicas y luciendo su ropa de etiqueta, Tato se muestra en una de las secuencias del programa que se verá el lunes próximo y que marca su regreso a la TV. Además hablará con el presidente

UNA MAS DE GUERRA SE VA A FILMAR

ROMA, 28 (ANSA). — "From hell to victory" (Del infierno a la victoria) es el 103º filme que el productor Edmondo Amati se dispone a realizar a fines del verano europeo. Se trata de una coproducción franco-italo-española. La troupe, compuesta por más de 80 personas, se divide en dos unidades. El rodaje tendrá lugar en Francia, España, Inglaterra e Italia, a lo largo de 16 semanas.

"From hell to victory" es en realidad una película de guerra ambientada en París; la historia se desarrolla en un lapso que abarca desde el estallido de la guerra (1939) al ingreso de las tropas aliadas a París.

Narra el caso de un grupo de amigos: un periodista norteamericano, un arquitecto alemán, una ceramista francesa, un joven americano transplantado a París.

El filme comienza justamente con su último encuentro, durante una competencia de embarcaciones a motor, en la vigilia del estallido de la guerra. Las historias que siguen ven a los integrantes de la joven comitiva encaminarse a diversas direcciones, tal vez a frentes opuestos.

Las Radios Privadas no Pasarán Más las Grabaciones de Ornella Vanoni

SALTA, 28 (De nuestro corresponsal). — En las deliberaciones que la Asociación de Radiodifusoras Privadas realizó en esta ciudad se aceptó una resolución por la que se recomienda a los afiliados de dicho ente no utilizar en sus programaciones versiones grabadas por la cantante italiana Ornella Vanoni.

Hubo unanimidad en tal sentido, por lo que se estima que será cumplida plenamente en las emisoras de todo el país. El informante explicó que la medida fue adoptada a raíz de las declaraciones que la Vanoni formuló en Italia, al regreso de nuestro país, en las que desconociendo las atenciones que se le prodigaron y el afectuoso recibimiento del público, falseó la verdad haciendo declaraciones públicas contrarias a la realidad argentina.

Cabe agregar que la resolución merece el apoyo unánime de la opinión pública, porque es necesario reaccionar ante actitudes impropias y descomedidas como la de la cantante italiana.

LA HIJA DE JOAN CRAWFORD REVELA "RAREZAS" MATERNAS

NUEVA YORK, 28 (UPI). — Cristina Crawford, hija adoptiva de la actriz Joan Crawford, dice en un libro que aparecerá en breve con el título de "Mamita querida" que en una oportunidad la estrella le pegó con un recipiente de metal porque no estaba conforme con la limpieza que había en un ropero.

Cristina, que ahora cuenta 39 años, dice que su madre adoptiva era una mujer fanática por la limpieza, que sufría períodos de alucinación durante los cuales se bañaba hasta tres veces por día, desinfectaba todo y se cepillaba los dientes cada hora.

La obra que presenta un aspecto totalmente inimaginado de la actriz, agrega que muy a menudo lo ataba a la cama a Christopher, su hijo adoptivo, para que no fuera al baño sin pedir permiso.

Partes del libro aparecerán en el número del 4 de setiembre de la revista "New York", cuyas hojas de prueba fueron distribuidas hoy a la prensa.

♦ **REGRESO**

PARIS, 28 (ANSA). — Aquella jovencita que se hiciera famosa en todo el mundo a través del lujurioso viaje de placer emprendido junto a Marlon Brando en "Ultimo tango en París", vuelve al cine. Se trata, claro está, de María Schneider.

Ultimamente la actriz se encontraba un tanto alicaída por falta de ofrecimientos e indecisión personal. Ahora filma bajo la dirección de la holandesa Van Brackel. La película se titula "Una mujer como Eva". La Schneider ha declarado que espera que la película le ayude a superar un serio período de depresión que todavía no ha desaparecido por completo.

Incluso, hace unos meses, allegados a María Schneider hablaron de algún tímido intento de suicidio, pero nada pudo confirmarse al respecto. Es que, decían, la actriz no pudo gobernar bien su inquietante vida privada y el pronto espaldarazo que le abriera las puertas del éxito, después de su película "Ultimo tango en París".

TORRE NILSSON: LO SOMETEN HOY A NUEVA OPERACION

Hoy, a las 18, será nuevamente operado el director de cine Leopoldo Torre Nilsson. El cineasta y escritor fue internado en el Instituto de Diagnóstico y Tratamiento para someterse a una intervención quirrgica en la glándula hipófisis. Es ésta la tercera operación que se le practica desde que comenzó a sufrir una afección lumbar.

CRONICA entrevistó a su esposa, la escritora Beatriz Guido, quien manifestó: "Afortunadamente, se ha descubierto el origen de la afección de Leopoldo y, por medio de la intervención, los médicos han determinado que se repondrá rápidamente, retornando a la cinematografía a través de un proyecto que lo tiene muy entusiasmado.

"En los últimos días estuvo muy molesto, pero ahora, al conocer las causas de su malestar, ha vuelto a su optimismo habitual. Fue operado por primera vez en los Estados Unidos y luego en España, por el doctor Herrero Benito, con el fin de evitar una descalcificación progresiva que le provocó una hernia de disco".

La operación estará a cargo de los doctores Pedro Basso y Guillermo Arce. Este último lo había sometido a una intervención anterior en marzo del año pasado.

Sin embargo, hacia mediados de abril próximo pasado los medios periodísticos registraron una recaída que obligó al creador de la versión cinematográfica de "El Santo de la Espada" a permanecer en Madrid

EL INEFABLE "TRINITY" Y SUS DOS COMPINCHES

Se anticipa que la nueva película **"Trinity y sus dos compinches"** constituye una chispeante sátira a las películas del "Far-west", interpretada una vez más —y como siempre— por el inefable y simpático Terence Hill, acompañado ahora por vez primera en el cine italiano por la muy cotizada francesita Miou-Miou ("Basta de problemas", "Me importa un rábano", "La quiero con locura" y muchas otras), y el excelente actor de carácter Klaus Kinski, quien sorprende saltando de "Aguirre, la ira de Dios" a esta nueva "Trinity".

♦ **NOVEDAD**

También es novedad absoluta, y por cierto que habla en favor de la presumible calidad de realización de la película, que la dirección le haya sido confiada al famoso y sensible director Damiano Damiani, en su aproximación al cine de humor.

Las andanzas de Trinity desde sus comienzos se han convertido en uno de los sucesos cinematográficos de mayor repercusión en públicos masivos, contando, claro está, con los infantes, que generalmente gozan de las aventuras del popular personaje.

♦ **COMPROMISO**

El argumento es de Ernesto Gastaldi, y la música, lo que supone es una garantía, de Ennio Morricone.

Pero quien realmente asume un serio compromiso, aunque pudiera parecer que por tratarse de una película cómica no lo tiene, es el director Damiano Damiani, quien, dejando de lado sus formas de expresión, se sumerge en un cone de humor, que no es nada fácil por cierto.



Característico y caracterizado, su creación del famoso y célebre "Trinity" es la alegria de todos los niños

LAS PREFERENCIAS MAS POPULARES EN EL CINE

Ya se perfilan los sucesos de público: la película argentina **"Yo también tengo fiaca"** salió pegando fuerte en el Normandie, con Susana Giménez y Calabró; el encantador libro de Talesnik parece haber acertado con la idiosincrasia popular, sobre todo, de la "sufrida" mujer. Es asimismo excelente suceso de público **"Escándalo en la playa"**, en el cine Trocadero, donde la presencia de Ugo Tognazzi y de la bella Catherine Deneuve, y de un excelente elenco, gusta a todos por igual. También se ha suscitado el vivo interés del respetable, ya en su novena consecutiva semana de exhibiciones. **"Sara T"**, con la joven actriz Linda Blair, que ahora en la pantalla del cine Paris sigue atrayendo el interés de un público seguidor de la joven Blair.

Y entre las películas que más gustaron figuran, sin duda, por la aceptación masiva que ha significado records de recaudación, **"Los gansos salvajes"** que en los cines Ocean, Santa Fe 2 y Lorange acapara público y excelentes taquillas.

Por su parte, **"Juegos de amor y picardia"**, con Marty Feldman, entre otros, resulta divertida, y la concurrencia al cine Opera le presta características de éxito. También resultó del agrado del respetable **"La hermana de Keoma"**, en el Select Lavalle, un filme de aventuras de neto corte espectacular y de sostenida acción.

FUE ANTICIPADO EN UN DIA [illegible] ESTRENO DE 'EL AMIGO AMERICAN[O]'

Inesperadamente y accediendo a imperiosas necesidades de programación la película **"El amigo americano"**, anunciada para ser estrenada en la sala del cine Broadway el jueves 31 del corriente, ha debido resignar esa fecha y anticipar su estreno para mañana miércoles 30 en el mismo cinematógrafo ya mencionado.

Se trata como es bien sabido de una distoria que sirvió para que el realizador Wim Wenders, trázase un guión de tipo policial sobre la base del libro [illegible] nal titulado "El juego [de] Ripley" de Patricia Highs[mith] y su joven realizador, [no] oculta por cierto la influen[cia] que sobre él ejerce [Hit]chcock y el mismo direc[tor] auto califica su cine com[o] muy cerca del estilo a lo John Houston.

En los personajes centrales aparecen los nombres de Bruno Ganz, Dennis Hopper, Lisa Kreuzer, Gerard Blain, Lou Castel y los directores Nicholas Ray y Samuel Fuller,



Protagonista de una extraña historia, nuevamente el famoso Jean Paul Belmondo ahora en película policial.

El Cuerpo de mi Enemigo

Se anuncia para el jueves 31 en los cines Sarmiento, Callao y Gran Norte, el estreno de la producción francesa **"El cuerpo de mi enemigo"**, que dirigida por Henri Verneuil tiene por protagonistas a Jean Paul Belmondo, Bernard Blier, Marie France Pisier y Claude Brosset. Se trata de un drama policial, de suspenso y pasión.

Basado en la novela homónima de Felicien Marceau, editada en la Argentina la adaptación al cine ha sido obra del autor junto al director Verneuil y Michel Audiard, quien elaboró los diálogos.

Francois (Belmondo) vuelve a su ciudad (el lugar del crimen) para hacer caer las máscaras, para descubrir al autor de un homicidio que no ha cometido, al responsable de la trampa en que cayó. ¿Quién tenía interés en matar al héroe futbolístico y a una pequeña prostituta? Curiosamente el hampa no tiene nada que ver. Las huellas conducen a la alta burguesía de la zona, por decirlo precisamente, los magnates de la industria textil. Varias mujeres ayudarán a Francois en su operación de venganza, con el mismo afán con que una vez lo hundieron cuando era débil. El juego acabará como diez años antes con una bala en la cabeza. El arma ha cambiado de mano,

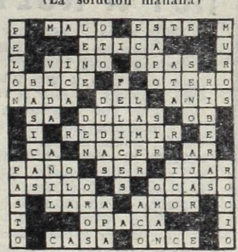
HORIZONTALES

2) Número; 5) Hermano de Abel (Biblia); 8) Guarida de las fieras; 9) Dios del amor; 11) Incertidumbre; 14) Ceremonia del culto católico (pl.); 17) Antepuerta o tapiz; 19) Medida agraria aragonesa (pl.); 20) Río de Francia; 22) Niño pequeño; 23) Del verbo ser; 24) Reducir un cuerpo a partes menudas; 26) Del verbo ser; 27) Relativo a la semana; 28) Venir; 30) Matorrales; 31) Letra griega; 32) Antigua canoa de los indios mexicanos; 34) Preposición; 35) Ciudad de España; 37) Que mueve; 39) Rodete en el pelo (pl.); 40) Tonina; 42 Río de Francia; 43) Dar, regalar; 44) Borracheras; 45) Potaje, caldo.

VERTICAL

1) Urdimbre; 3) Resonaciones; 4) Pronombre posesivo; 5) El Campeador; 6) Avalancha; 7) Progenie o descendencia de una persona; 9) Pronombre demostrativo; 10) A nivel; 12) Dádiva; 13) Dioses bienhechores de la mitología escandinava; 15) Español; 16) Que vuela o puede volar; 18) Competidor, rival; 20) Espalda de los cuadrúpedos (pl.); 21) Constitución de una cosa; 24) Treinta días; 25) Cabo, entre los árabes; 29) Mamífero roedor; 31) Ananá; 32) Compañero; 33) Río de Francia; 35) Pronombre; 36) Madriguera del oso; 38) Tosca, áspera; 39) Marroquí; 41) Pronombre; 42) Aumento.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

TIEMPO

MAXIMA: 15º5 - 19
MINIMA: 11º8 - 6.10

Pronóstico: Nublado. 70% probabilidades de lluvias, con tormentas aisladas. Mejorando luego con desc. temp. **Máxima:** 14º. **Mínima:** 10º. **Para mañana:** Nubosidad. Descenso de temp.

HABLAN LOS ASTROS

por el profesor **MARIO CARIÑO**

LOS NIÑOS NACIDOS HOY serán muy fuertes, sanos, voluntariosos y nerviosos. Triunfarán en la vida, viajarán y vivirán largos años. Ganarán mucho dinero.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY vivirán horas de dicha por seres queridos y regalos. En el año que sigue ganarán dinero, viajarán y tendrán suerte en el amor.

ARIES: Números 1, 5 y 7; Día para viajar o mudarse, firmar contratos o invertir; Muy bueno para el dinero, el amor, la salud y los viajes. Carta.

TAURO: Día para la salud y el amor; cuiden el dinero y ojo en sus profesiones, comentarios y nervios; Salud y viajes muy bien; Números 5 y el 8.

GEMINIS: Buena salud, cuidado en el amor en casa, eviten nervios y choques; para el dinero, el trabajo y los viajes muy bien; Sus números 6 y 9.

CANCER: Fumen menos, coman mejor y descansen más; Amor, casa y trabajo, bien; Un viaje, un nacimiento y un enfermo sin gravedad. Nros. 4, 7 y 9.

LEO: Cuiden la salud, la familia y el amor; Trabajo, dinero y viajes bien; Una boda pronto, regalos; Números 1 y 7; Ojo con ladrones o pérdidas.

VIRGO: Visitas y sorpresas en casa, nuevas buenas en sus profesiones; Números 3 y 4; Día para el amor, los viajes, la salud y las firmas; Carta.

LIBRA: Una invitación; Fiesta próxima; Líos en la calle, cuidado; Amor, casa y viajes, bien; Problemas en la salud; Dinero llega pronto; Números 7 y [illegible]

ESCORPIO: Números 3 y [illegible] para el amor, la familia, el dinero y el trabajo; Salud [illegible] anda bien, más régimen; [via]jes o inversiones muy [illegible]

SAGITARIO: Fumen [menos], más ejercicio y aliméntense, descansen mejor; Dinero, [pro]fesión, viajes y firmas [illegible] Nacimiento cerca; Nros. [illegible]

CAPRICORNIO: Números [illegible] y 0; Horas felices después [de] las 11; Salud buena, no [abu]sen; Dinero, trabajo, [viajes,] mudanzas y amor muy [illegible]

ACUARIO: Día para el amor, la familia, las reuniones, el amor y el dinero; Salud [illegible] cuidado el hígado y los nervios; Números 5 y 7, viajes pronto.

PISCIS: Cuiden los pies y la digestión; No abusen; Casa feliz, gran amor, dinero y trabajo bien; Números 6 y 0; Sorpresas y nacimientos cercanos.

TELEVISION

- 9.45 (13) MOVIMIENTO Y SALUD
- 10 (13) CURSOS DE INGLES
- 10.30 (11) IMAGENES DEL MUNDO
- (13) TELESCUELA TECNICA
- 11 (7) DISCORAMA
- (11) DANIEL BOONE
- (13) CARAVANA
- 11.15 (9) EFEMERIDES
- 11.20 (9) SERVICIOS DE LA COMUNIDAD
- 11.30 (7) ESTAMOS CON USTED
- (9) DIBUJOS ANIMADOS
- 12 (7) REVISTA DE NOTICIAS
- (9) MISTER ED
- (11) TELEONCE INFORMA
- (13) NOTICIERO TRECE
- 12.30 (7) EL SHOW DE LUCY
- (9) LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
- (11) DIBUJOS ANIMADOS
- (13) FESTIVAL INFANTIL
- 13 (7) LO MEJOR AL MEDIODIA
- (9) HORA DE NOTICIAS
- (11) CON SABOR A PINKY
- 13.30 (9) EL SANTO
- (13) ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
- 14 (7) TARDES EN FAMILIA — EL HERMANO JOSE
- 14.30 (9) BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
- (11) HOY A LA TARDE — PAPA TIENE NOVIA
- 15 (13) UNA PROMESA PARA TODOS
- 15.30 (7) A LA TARDE... TITA
- 16 (7) CINE — SOY DEL TIEMPO DE GARDEL
- (9) LA MUJER FRENTE AL AMOR
- (13) VALLE DE PASIONES
- 16.30 (2) SEÑAL DE AJUSTE
- 17 (2) LA PANTERA ROSA
- (9) DESPUES DE CLASE — LOS LOCOS ADAMS — RIN TIN TIN
- (13) MARGARITO TERERE
- 17.30 (2) BONANZA
- (7) EL SHOW DE LEO Y LIO
- (11) EL CAPITAN PILUSO
- (13) FESTIVAL INFANTIL
- 18.30 (2) COSMOS 1999
- (7) EL HOMBRE DEL RIFLE
- (11) BATMAN
- 19 (7) REVISTA DE NOTICIAS
- (9) BRADY BANCH
- (11) TELEONCE INFORMA
- (13) EL ZORRO
- 19.30 (2) NOTIDOS
- (7) LA PANTERA ROSA
- (9) HORA DE NOTICIAS
- (13) TELENOCHE
- 20 (2) CON SABOR A PINKY
- (9) BONANZA
- (11) VIDEO SHOW
- (13) HAPPY DAYS
- 20.30 (7) HEIDI
- (11) ODOL PREGUNTA
- 20.50 (7) EL HOMBRE NUCLEAR
- 21 (2) HOLA, TANGO
- (9) LOS WALTON
- (11) RAIZ Y CANTO
- (13) MONICA PRESENTA
- 21.30 (2) FIGURAS
- 22 (2) ODOL PREGUNTA
- (7) BARETTA
- (9) TEMAS Y PROBLEMAS
- (11) LOS AVENTUREROS
- (13) MI HERMANO JAVIER
- 22.30 (2) LA MUSICA
- 23 (7) PEQUEÑOS CONCIERTOS
- (9) BANYON
- (11) VIDEO SHOW
- 23.30 (7) MEDICINA PREVENTIVA
- (13) ESTA PUEDE SER SU HISTORIA
- 24 (2) ALMA DE ACERO
- (7) PROYECTO 2000
- (9) LA PATRIA ES DE TODOS
- (13) ESTA NOCHE
- 0.30 (7) NOTICIERO SIETE
- 1 (7) VEN, SEÑOR JESUS
- (9) HORA DE NOTICIAS
- (11) TELEONCE INFORMA
- (13) NOTICIERO TRECE
- 1.15 (11) EL EVANGELIO DE CADA D[IA]
- 1.20 (13) MOMENTO DE MEDITACION
- 1.25 (9) GRANDES OLVIDADOS
- 1.30 (9) DIOS CON NOSOTROS

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **TEATRO COLON** - T. E. 35-1430. MIERCOLES 21 hs. Ext. Nº 74, "Don Giovanni", de Mozart. Con: Soyer, Gasapietra, Harper, Brecknock, Portella, Daleani, Solomonoff, De Narké. Dir. de Orq.: Edward Downes. Régie: K. Jernek. Dir. Coro: A. Balzanelli. Escenog.: Z. Kolar. Vest.: O. Filippi. Coreografía: A. Truyol. Orq. y Coro Est. del Teatro Colón. Alumnos del Dpto. de Baile del Inst. Sup. de Arte del T. Colón. Localidades en venta.

★ **MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR**. Corrientes 1659. 46-6076. — Hoy 19 hs. MIENTRAIGA, de Roberto Payró. Con: Lita Soriano, Virginia Romay, Lucio de Val y elenco. Escenog.: Horacio Butler. Dir.: Julio Piquer. Pl. $ 800. Mañana 19 hs. "Amalia", de Jorge Masciangioli.

★ **ASTRAL**. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 hs. El espectáculo del año! CARLOS PERCIAVALLE
SCAPINO
de Moliére. Gran elenco. Dir.: China Zorrilla y Villanueva Cosse. Loc. en vta. Sáb. y Dom. 15 y 17 hs PIPO PESCADOR en "Canciones de un día entero".

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 21.30 hs. Gran éxito. Luis Brandoni y Silvia Montanari en: POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con Gerardo Romano y gran elenco. Dir.: Emilio Alfaro. Jueves día popular.

★ **AVENIDA**. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 21.30 hs. Gran éxito de ALBERTO CLOSAS en:
UN TOQUE DE JUVENTUD
de Barillet y Gredy. Con: E. Kilian, G. Cohen, A. Blas, R. Berco y Claudia Cárpena. Miérc. 21.30 y Dgos. 16 hs. precios populares.

★ **BAMBALINAS**. Chacabuco 947. 27-0819. Mart. a vier. 21.30 hs. Sáb 20 y 23 hs. Dgos. 19 hs.
ANGEL PERICET
en:
Bailes de España
con Carmelita, María del Amparo y Eloy Pericet, y elenco. Ultimas semanas. Loc. en vta.

★ **BLANCA PODESTA**. - Corrientes 1283. 35-2592. Hoy a las 21.30 hs ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo de Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dirección: Omar Grasso. P|m|18.

★ **BURLESQUE**. Corrientes 483. - Cont. de 11 a 4 hs. Pl. $ 3.000 Angeba pres. espectáculo picaresco con 20 chicas totalmente renovadas GENERO LIBRE AL ROJO REALISTA. P|M|18. Desnudos al estilo de New Orleans. Dir.: Genaro Tórtora.

★ **COMICO**. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy a las 21.30 hs. Gran éxito de:
LIBERTAD LAMARQUE
y MARIANO MORES
con Claudia y Nito Mores, el ballet de Juan Carlos Copes y Héctor Gagliardi; un bello espectáculo familiar.

★ **DEL GLOBO**. - M. T. de Alvear 1155. 46-5707. Hoy a las 21.30 hs J. Martínez, A. Ghio y M. Busnelli en:
EL DESTETE
de Ricardo Halac. Con: Chela Ruiz, J. M. Tenuta y L. Calpello. Dir.: A. Zemma.

★ **EMPIRE**. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Hoy a las 21.30 hs. Una historia de amor imposible. Bárbara Mujica y Miguel Angel Solá en:
EL AGUILA DE DOS CABEZAS
de Jean Cocteau. Con Maurice Jouvet y gran elenco. Dir.: Carlos Catella. Jueves día popular.

★ **FLORIDA**. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista: "VIVA EL DESNUDO" con: Graciela Ralbans, Eva Montes, May Ferreyra y las chicas del Florida. Cont. lunes a viernes de 11 a 23 hs.; sábados de 18 a 1.30. P|18

★ **LICEO**. Rivadavia y Paraná. 38-1291. Oscar Pedemonti presenta a THELMA BIRAL en:
DOÑA ROSITA LA SOLTERA
de Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Carlos Muñoz, Marisa Herrero y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes. Mar. a juev.: 21.30 hs. Vier. y sáb.: 20 y 23 hs. Dgos.: 19 hs.

★ **MAIPO**. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23 hs.
MAIPO 78
con: Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, Adolfo García Grau, Nanim Timoyko, Mario Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon. José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovilch P|18.

★ **NACIONAL CERVANTES**. Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 21 hs. MARTIN FIERRO, de José Hernández. Adap. de José González Castillo. Con: Raúl Lavié, Santiago Gómez Cou, Walter Santa Ana, Néstor H. Rivas, Onofre Lovero y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 2.000.

★ **ODEON**. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 21.30 hs. Carlos A. Petit presenta a FEDERICO LUPPI y HAYDEE PADILLA en:
EL GRAN DESCHAVE
de Sergio de Cecco y A. Chulak. Con Nora Cullen. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **OLIMPIA**. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simon Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco y elenco. P|M|14. Dir.: A. Alezzo.

★ **PAYRO**. San Martín 766. 32-5922. Hoy 21 hs. Equipo Teatro Payró 300 funciones: VISITA. Premio Arniches, Premio Moliére, presentada en el festival de las naciones. Hoy 22.30 hs. LA FIESTA DEL HIERRO, de Roberto Arlt. Dir.: Gustavo Di Leo.

★ **REGINA**. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 21.30 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale. Con: China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Dir.: Carlos Gandolfo. 250 represent. Loc. en vta. con 5 días de anticip. Ultimo mes.

★ **STATUS INTERNATIONAL**. Corrientes 827. 392-6694. Presenta hoy y todos los días, gran éxito del espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista ENCUENTROS CERCANOS DEL SEXO-SEXY". Con un enjambre de mujeres bonitas en el show más erótico de todos los tiempos. (P|18|a.)

★ **TABARIS**. Corrientes 831. 392-8509. Hoy a las 21 y 23 hs. Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, H. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. P|m|18. Miércoles descanso.

★ **TANGO BAR STRIP** Co:'tes 819 Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000. LAS DAMAS DESNUDAS SUPER SEXY P|M|18 Galante y frívolo show con Peggy Palmer y Lourdes Luz Audaces Strip Tease

VARIEDADES

★ **CIRCO ESPAÑOL LOS MUCHACHOS**, C. Díaz y L. Heras. Espectacular temporada en Bs. As. Consagrado por la crítica y el público. 120 jóvenes artistas, 3 pistas, 40 atracciones. Loc. en vta. con 2 días de anticip. martes a viernes 20 hs. Sáb. Dom. y feriad. 15, 18 y 21 hs.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9586. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo. En pantalla: "Las mujeres somos así", con Mónica Vitti. P|M|18.

★ **ADAN**. Corrientes 959. 393-6115. A las 12.40, 15, 17.35, 20.15 y 22.50
JESUS DE NAZARETH
(1ra. Parte)
con Robert Powell, Olivia Hussey y Anne Bancroft. 14.50, 17.15, 19.55, 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **A L F A**. Lavalle 842. 392-1114. A las 13.5, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. de Ingmar Bergman:
EL SILENCIO
La expresión más agónica y brutal de la incomunicación humana 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50 hs. Varied. P|m|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ALFIL**. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.30 hs.:
LA BALADA DE BRUNO S.
P|m|-8. Guión y direc. de WERNER HERZOG. A las 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs Noticiero.

★ **AMBASSADOR** Lav. 777. 392-9700. A las 13.45, 15.55, 18.10, 20.50 y 23.20 hs.
LA QUIERO CON LOCURA
P|m|18., de Claude Milier. Con Gerard Depardieu y Miou Miou. 13.25, 15.40, 17.50, 20.30 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. Proxim. "El huevo de la serpiente".

★ **AMERICA**. Callao 1057. 41-3818. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.:
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con Richard Dreyfus, Terry Garr, Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs. Próximo estreno: "El huevo de la serpiente"

★ **ARIZONA**. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.
VALERIE
A las 14.30, 17.55 y 21.20 hs.
LA ESCLAVA
P|M|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs "Valerie"

★ **ARTE**. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont.: 14.30, 17.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. "Ocho y Medio". Dir.: Federico Fellini. P|m|18. Mañ.: Fellini Roma.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888. A las 14.50, 16.30 y 18.10 hs. LA FANTASTICA HISTORIA DEL PRINCIPE BAYAYA, con los muñecos del genial Jiri Tranks. En castellano.

★ **ATLAS**. Lavalle 869. 392-1936. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con Richard Dreyfuss y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **AVENIDA**. Av. Mayo 675. 33-6626. Cont.: 11, 14.10, 17.30, 20.50 hs. Colinot el seductor. 12.50, 15.40, 18.50, 22.20 hs. Conspiración Suiza.

★ **BIARRITZ**, Suipacha 482. 392-0356. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10
S Y B I L
(Confesiones de una adolescente), P|m|18, con Joanne Woodward y Sally Field. 13.10, 15.25, 17.45, 20.20 y 22.50 hs. Notic. Sáb trasnoche.

★ **BROADWAY**. Ctes. 1155. 35-2345. Calef.: 13.15, 1535, 18, 20.30 y 23 h.
LA QUIERO CON LOCURA
P|m|18, c/G. Depardieu, Miou Miou y D. Lafin. 13, 15.10, 17.35, 20.05 y 22.35 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10 hs. Próx.: "El amigo americano".

★ **CALLAO**. Callao 27. 40-1898. - A las 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.10
CARRIE
con Sissy Spacek y John Travolta. P|M|18. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs

★ **CAPITOL**. Santa Fe 1848. 41-2379. A las 13. 14.55, 17. 19.5, 21.10 y 23.15
CARRIE
P|M|18. Con Sissy Spacek y John Travolta. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs

★ **CERVANTES**. Belgrano 18.20. - 39-2698. Cont.: 15.30, 19, 22.40 hs. YO TAMBIEN TENGO FIACA: 14, 17.20 y 20.45 hs. Coche cama alojamiento. P|m|18.

★ **CINEMA UNO**. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LOS NUEVOS MONSTRUOS
(P|m|18|a.) Con Vittorio Gassman, U. Tognazzi y A. Sordi; 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs.: Noticiero Sábado rasnoche.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "La inglesa romántica", de Joseph Losey. P|m|18. Mañ.: Las amistades particulares.

★ **CONCORDE**. Lavalle 925. 35-1856. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
P|M|18. Con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ **COSMOS 70**. Ctes. 2946. 49-0862. - Lo mejor del ballet ruso: 14.10, 17.15, 20.15 y 23.15 hs. ESPARTACO, con el Cuerpo de Baile del Ballet Bolshoi. 16, 19, y 22 hs. MAIA PLISSETSKAIA, con las mejores creaciones de la máxima estrella del ballet. S|R.

★ **ELECTRIC**. Lavalle 836. 292-1846. Continuado desde 13 hs.: Django en duelo a muerte; Cara de ángel P|M|14. Sáb. Trasn.

★ **EMPIRE**. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Tarde cont.: 13.30, 17.10 h Chitty Chitty Bang Bang; 15.50 hs. Festival de la Pantera Rosa. S|R.

★ **GAUMONT**. Rivad. 1635. 40-3050. A las 13.50, 16.50, 19.50, 22.45 hs.
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con: Richard Dreyfus y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.25 hs

★ **G. MITRE**. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont.: 14.30, 17.50, 21.15 hs. El árbol de las hojas rosas; 16.10, 19.35 y 23 hs. Dulce prisionera. Platea $ 800. P|m|18.

★ **GRAN REX**. Corrientes 857. 392-8000. A las 12.40, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs.
CARRIE
(Un extraño presentimientno) P|18 Con John Travolta y Sissy Spacek Dir.: Brian de Palma. 14.20, 16.15, 18.25 y 22.55 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Miércoles 20.9 a las 22.30 hs. Vuelve el estilo "New Orleans" con: PRESERVATION HALL JAZZ BAND. Loc. en vta. desde el martes 12.

★ **G. SPLENDID**. S. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15
VIAJE AL FIN DEL MUNDO
La más fascinante y peligrosa aventura de JACQUES COUSTEAU. En castellano. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 horas: Not. Sáb. Trasn. preestreno: JUEGO DE AMOR Y PICARDIA

★ **G. VICTORIA**. Av. de Mayo 882. 34-1193. Cont.: de 8 a 3 hs. Romance en la cama; Gracias Tía; Los guapos. P|m|18. Platea $ 450.

★ **IDEAL**. Suipacha 378. 35-3300 - A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40, 23.10 y Sáb Trasnoche 1.10 hs.:
LA BALADA DE BRUNO S.
P|m|18, de Werner Herzog, con Eva Mattes y Alfred Edel; 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Noticiero.

★ **IGUAZU**. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|M|14. - música de los Bee Gees 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic.

★ **LARA**. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 13.30, 15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23 hs. SARA T. (retrato de una adolescente alcohólica). P|M|14. 15 16.50, 18.50, 20.50 y 22.40 hs. Not Arg.

★ **LIBERTADOR**. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs
LAS ANGUSTIAS DEL
DR. MEL BROOKS
P|M|14. Una psico comedia al estilo de Mel Brooks. 14.45, 16.45, 18.50 20.55 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.30 hs.

★ **LOIRE**. Corrientes 1524. 19-1900. Cont.: 13.20, 15.35, 18.05, 20.35, 23.15
JULIA
P|m|18, c/Vanessa Redgrave y Jane Fonda; 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Noticiero. Sáb. trasn. 1.15 hs

★ **LORANGE**. Ctes. 1872. 45-7386. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 horas:
LOS GANSOS SALVAJES
P|M|18. Con Richard Burton, Roger Moore y Richard Harris. 15.10, 17.40 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ **LORCA**. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.10, 21.10 23.10 y Sáb. trasnoche 1 hs.:
ILUMINACION
P|m|18, del genial director polaco Zanussi; 15, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Noticiero.

★ **LORENA** Corrientes 1551. 46-7591. A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs.:
LOS LOCOS CUERDOS
P|m|14, dirigida e interpretada por Alan Arkin; 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10 hs.

★ **LOS ANGELES**. Corrientes 1770. 40-2742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.15, 19, 20.45, y 22.25 hs. Estreno del dibujo animado
BERNARDO Y BLANCA
En castellano. Sáb. y dom. loc. numeradas en vta. con 3 días de antic

★ **LOSUAR**. Corrientes 1743. 406106. Tarde solamente: 13.10, 14.25, 15.55, 17.25 horas:
MARGARITO TERERE
S|R. Con Jovita Díaz. Dir.: Waldo Belloso. Noche solamente: 19.15, 21.20 y 23.15 hs.:
EL SILENCIO
de Ingmar Bergman, P|18. Con Ingrid Thulin. 19, 21 y 23 hs. Not Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LUXOR**. Lavalle 669. 392-3898. A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
CUIDADO CON LA ABUELA
P|m|18; Una historia policial resuelta con hubor negro. Dir.: H. Cornfield; 13.15, 15.10, 17.05, 19 y 23 hs. Varried. Sáb. trasn. 1.30.

★ **METRO**. Cerrito 570. 35-4219. — A las 13.50, 16, 18.25, 20.50 y 23.10
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|M|14. - con John Travolta y Karen Gorney. Música de los Bee Gees — 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn. 130 hs

★ **METROPOLITAN**. Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.15 hs.
LAS LARGAS VACACIONES
DEL 36
P|M|18. Con Angela Molina y Ana. lia Gadé 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 horas. Notic. Jueves estr.: UN BURGUES PEQUEÑO PEQUEÑO, con Alberto Sordi.

★ **MONUMENTAL**. Lavalle 780. — 393-8865. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LAS ANGUSTIAS DEL
DR. MEL BROOKS
P|m|14. Con Mel Brooks y Madeleine Kaan. 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **MULTICINE**. (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 393-6478. Cont.: de 7 a 1 de la mañ. Sáb. Trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|18: Perdidos en la noche; Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo. SALA DOS: P|18: Hagamos el amor; Indecisión de mujer. SALA TRES: P|18: Super Decameron Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|18: Soy Curiosa, amarillo; Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|18: La mala vida; Proceso a la infamia.

★ **NORMANDIE** Lav. 861. 392-1000. A las 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.05 y 23.10 hs.:
YO TAMBIEN TENGO FIACA
P|m|18, con Susana Giménez y Juan Carlos Calabró; 14.30, 16.30, 18.35 20.45 y 22.50 hs. Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.15 horas.

★ **OCEAN**. Lavalle 789. 392-1515. - A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.55 horas:
LOS GANSOS SALVAJES
P|M|18. Con Richard Burton, Roger Moore, Stewart Granger, Richard Harris y Hardy Kruger. Dir.: Andrew McLagen. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **OPERA**. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.35, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 Notic. A las 13, 15.5, 17.5, 19.10, 21.20 y 23.30 hs.:
JUEGOS DE AMOR Y PICARDIA
P|m|18, con Marty Feldman, Tomás Millian y Sydne Rome. Dir.: Sergio Martino. Sáb. Trasn. 1.15 hs. Próx.: Las rutas del sur.

★ **PARAMOUNT**. Lav. 545. 392-9999. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.05 y 23.20 horas:
SE ME SUBIO LA MOSTAZA
P|m|14, con Perre Richard; 14.40, 16.35, 18.35, 20.50 y 22.55 hs. Notic. Sáb trasnoche 1.15 horas.

★ **PARIS**. Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.25 hs. SARA T. (retrato de una adolescente alcohólica). 13, 15, 17, 19, 21 y 23.05 hs. Notic. P|M|14. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.10 horas:
CINCO LOCOS EN LIBERTAD
S|R. con "Los Charlots"; 13.30, 15.10, 17.20, 18.55, 20.50 y 22.50. Notic.

★ **REAL** Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: 13.55, 15.30, 17.20, 19.10 21 y 22.45 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL; 13.55, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.55 hs. Notic. S|R.

★ **ROSE MARIE**. Ctes. 780.45-6148. Cont.: 14, 17.10, 20.20 y 23.30 LOS HOMBRES PIENSAN SOLO EN ESO: 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs. La gran ruta. P|m|18. Sáb trasn.

★ **SANTA FE 1**. S. Fe 1947. 44-8980. A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|m|14 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs Varied - Sáb Trasnoche

★ **SANTA FE 2**. S. Fe 1497. 44-5990. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55:
LOS GANSOS SALVAJES
P|m|18: 20 y 22.35 hs.: Varied Sáb Trasn. 1.20 h.

★ **SARMIENTO**. Lav. 852. 392-3838. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
AMIGOS PARA LA AVENTURA
S|R con Palito Ortega, Carlos Monzón y Juan Altavista. 15.5, 17.35, 20.5, 22.35 hs Not Sáb trasn. 1.15

★ **S. LAVALLE**. Lav. 921. 35-0235. - Cont.: 13.25, 15.20, 17.15, 19.15, y 23.15 hs. LA HERMANA KEOMA. 15, 16.55, 20.55, 20.55 hs. Var Sábado trasn. P|M|18.

★ **STUDIO**. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.5, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5:
MOMENTO DE DECISION
con A. Brancroft y Sh. Mac Laine (P|m|18); 16.5, 18.20, 20.35, 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA**. Suip. 412. 392-1195. Cont. 13, 15.55, 17.50, 20.25,23 y Sáb. trasn.: JESUS DE NAZARETH II parte Dir.: Franco Zeffirelli. 17.30, 20.05, 22.40 hs. Not. S|R.

★ **TROCADERO**. Lav. 825. 392-1456. A las 13, 15, 17, 19, 21, y 23.30 hs.
ESCANDALO EN LA PLAYA
P|M|18. con U. Tognazzi y Catherine Deneuve. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO**. Corr'tes 4636. Calef.: 15.10, 17, 18.50, 20.45, 22.35 hs.: Escándalo en la playa. 16.45, 18.35, 20.30, 22.20 hs. Not. P|m|18.

★ **P. DEL CINE**. Riv. 3636, 812-4818. Cont.: 14.40, 18.25, 22.20 hs.: La quiero con locura. 16.30, 20.20 hs.: El último beso. 14.15, 18.10, 22 hs.: Not. P|M|18

★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 812-1517. Calef. 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20, 23.10 hs.: Escándalo en la playa. 15.30, 17.20, 19.10, 21, 22.50 hs.: Not. P|M|18

BELGRANO

★ **BELGRANO**. Cabildo 2356. 784-... Calef.: 14, 15.55, 18.5, 20.35, 22 hs. La quiero con locura, 17.50, 20.20, 22.30 hs. Notic. P|m|18.

★ **CABILDO**. Cabildo 2347. 781-3852. Cont. 14.30, 18 y 22.40 hs. Momento de decisión, 16.25, y 20.20 hs. Julia. P|m|18.

★ **FANTASY**. Cabildo 685. 771-0600. A las 13.45, 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hs LA BELLA DURMIENTE, hablada en castellano.

★ **GRAL. PAZ**. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 16, 19.30, 23 hs. Yo también tengo fiaca; 14.20, 17.50, 21.20 hs Coche cama alojamiento. P|m|18.

★ **G. SAVOY**. Cab. 2829. 781-6500. Cont. 15.30, 17.50, 20.30 y 23 hs.: Fiebre de sábado por la noche; 14.45, 17.30, 19.50 y 22.30 hs.: Varied. P|m|14. Sáb. Trasn. 1.20 n.

★ **LIDO**. Cabildo 3260. 761-2996. - Cont. 16, 19.30, 22.40 hs. Trinity, el corsario negro; 14.30, 17.50, 21.20 hs King Kong. S|R.

★ **MIGNON**. Juramento 2433. — 784-3899. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Pasquale Bayonne, protector de las menores. P|m|18.

BOEDO

★ **CUYO**. Boedo 858. 97-6975. Cont. 16.10, 19.40, 23.15 hs. Yo también tengo fiaca; 14.40, 18, 21.20 hs Coche cama alojamiento. P|m|18.

★ **G. SAN JUAN**. S. Juan 3246. - 97-4293. Super Decameron Nº 3; La mujer del cocinero; Escándalos desnudos; P|M|18.

★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4233. Cont.: 15.55, 19.25, 23 hs.: Los 5 locos en libertad. 14.10, 17.30, 21 hs.: Montecarlo es la aventura. S|R.

★ **N. PALACE**. S|Juan 2461. 941-1723. Cont. 14.30, 18.30, 22.40 hs.: Los gansos salvajes: 16.55 y 21.5 hs. Pato a la naranja. P|m|18.

★ **N. SELECT**. S| Juan 2540. 941-5908. Cont. 14.40, 18.30, 22.15 hs. Amigos para la aventura; 16.50, 20.40 hs Brigada en acción; S|R

COLEGIALES

★ **ARGOS**, F. Lacroze 3455. 51-0673. Cont. 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Escándalo en la playa; 14.25, 16.5, 17.45, 19.25, 21.5, 22.45 hs. Not. P|M|18.

★ **ATALAYA** Córdoba 4633. 773-0700. Cont. 17, 22 hs. Un puente demasiado lejos; 14.30, 19.45, hs. Operación trueno. P|m|14.

★ **RIALTO**. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 14.50, 18.40, 22.35 hs.: Las angustias del Dr. Mel Brooks. 1630. 20.40 hs. Desafío a la ley. P|M|14.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO**. Bolivia 667.. 612-0084. Cont. 9 a 16 hs. Cine infantil exclusivo para escuelas.

★ **COLISEO**. Bonorino 36. 631-6181. Cont. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Fiebre de sábado por la noche; 16.25, 18.30, 20.40, 22.50 hs. Notic

★ **CONTINENTAL**. Carabobo 945. 631-2218. Cont. 14.49, 18.40, 22.40 hs Las angustias del Dr. Mel Brooks, 16.30, 20.30 hs. La profecía. P|m|14.

★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858. Tarde solamente: 14.20, 16.20 y 18.20 hs. Viaje al fin del mundo, de Jacques Cousteau. 14, 16 y 18 hs. Not. S|R. Hoy a las 21.30 hs. Alberto Migré presenta: EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco estelar. S|R. Ultimas semanas.

★ **FLORES**. Rivad. 6661. 631-3701. Cont. 15.35, 18.15, 23 hs.: La quiero con locura: 13.45, 17.25, 21.10 hs. El último beso; P|M|18; 15.20, 19 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn.

★ **G. PRIX**. Gaona 3263. 59-2551. 2da. semana: 14.40, 1855, 23.10 hs. Los gansos salvajes, c|R. Moore y R. Burton. 17.5, 21.25 hs. Pato a la naranja, c|Mónica Vitti. P|m|18.

★ **G. RIVADAVIA**. Rivadavia 8660. 69-1356. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs. Nace una estrella; 16.45, 20.45 hs. Nino el bestione; Sáb. Trasn. P|M|18

★ **L. DE VEGA**. L. de Vega 1741. 567-4343. 2da. semana: 14.50, 17.30, 20, 22.15 hs. Fiebre de sábado por la noche. 14.40, 17.15, 19.30, 22 hs.: Not. Sab. Trasn. 0.30 hs. P|M|14.

★ **MORENO**. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: Cinco locos en libertad; 14.30, 17.45, 21.15: ¿La pata o la pechuga? S|R.

★ **PUEYRREDON**. Rivadavia 6871. 612-0689. Cont. 14.55, 16.55, 18.55 20.55 y 22.55 hs. Escándalo en la playa, c|U. Tognazzi. P|m|18. 14.35, 16.30, 18.30, 20.30, 22 hs. Notic.

★ **R. INDARTE**. Rivera Indarte 44. 612-5560. Cont. 16.15, 19.40, 23.15 hs. Yo también tengo fiaca; 14.30, 18.05, 21.30 hs. Coche cama alojamiento; 16, 19.35, 23 hs. Not. P|m|18.

★ **SAN JOSE**. Riv. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Sybil, confesiones de una adolescente; Una esposa infiel. P|M|18.

★ **S. MARTIN**. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont.: Desde 13.30 hs. Kun Fu ataca la mafia; Ultimátum.

LINIERS

★ **G. LINIERS**. G. Paz 47. 653-2266. 911-7683. Cont. 13.40, 15.30, 17.30, 19.30, 22 hs. Fiebre de sábado por la noche. P|M|14. c|John Travolta.

★ **G. ODEON**. Montiel 160. 641-7673. Cont. 15.30, 18.50, 22.25 hs. Yo también tengo fiaca; 13.50, 17.10, 20.35 hs. Coche cama alojamiento. P|M|18

★ **M. FIERRO**. G. Paz 47. 653-2266. 14.30, 17.15, 19.50, 22.40 Gran T.V. Color. Campeonato Mundial 1978

MATADEROS

★ **ALBERDI**. J. B. Alberdi 6169. 88-0496. Cont. 14.10, 18.10, 22.10 hs Sybil; 16.15, 20.20 hs. Una esposa infiel P|M|18.

★ **BS. AIRES**. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. desde 14.30 hs. La mamá de la novia; Yo tengo Fe; S|R.

68-1118. Cont. 16.5, 19.30, 23 hs.: Yo también tengo fiaca; 14.30, 17.50,

★ **G. LUGANO**. Murguiondo 4062. 21.15 hs Coche cama alojamiento, P|M|18.

★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 5751. 601-3457. Cont. 15, 19, 22.20 hs. Bernardo y Blanca: 17, 20.30 hs. Aventuras en la nieve. S|R. Calef.

★ **J. NEWBERY**. Barrio Gral. Savio. Cont. desde 14.30 hs Los superagentes y el tesoro maldito; Tú me enloqueces. S|R. Sáb. Trasn. El clan.

ONCE

★ **MAJESTIC**. Av. Pueyrredon 230. 87-9636. 16, 19.25, 23.10 hs.: Yo también tengo fiaca. 14.10, 17.45, 21.20 hs. Coche cama alojamiento. P|m|18.

★ **N. LORIA**. Rivad. 3058. 87-1436. Cont. 16, 19.25, 23 hs. Con mi mujer no puedo, 14.10, 17.35, 21 hs. La guerra de los sostenes. P|M|18.

PALERMO

★ **G. NORTE**. Sta. Fe 3730. 72-8168. Cont. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Carrie, con S. Spaceck y J. Travolta; 14.45, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50 hs.: Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **NUEVO ROSEDAL**. Serrano 2154. 774-3101. Cont. 14.55, 18.30, 22.25 hs. Yo también tengo fiaca, 16.50, 20.40 hs. Coche cama alojamiento. P|M|18.

SUR

★ **DANTE**. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. 15, 18.30, 22.30 hs. Tentáculos. 16.45, 20.45 hs. Cinco locos sueltos S|R. Sáb. Trasn.

★ **OLAVARRIA**. Olavar. 640. 21-0155. 21-0154. Cont. desde 14.30 hs. Sara T; Cinco avivados y un vivo; Calef.

★ **RIVAS**. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. 14.30, 17.50, 21 hs. Tú me enloqueces. 16.10, 19.30, 22.40.é Los super agentes y el tesoro maldio.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA**. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs. Orca, la ballena asesina. 16.45, 20.45 hs. Regreso al mundo del futuro. Sáb. Trasn. Adiós Sui Géneris.

★ **EUROCINE**. N. York 3336. 50-1443. Cont. Calef.: 16.15, 19.30, 22.45 hs. Pasquale Baylonne, protector de las menores. 14.30, 18, 21 hs. El hombre de la piel dura; P|m|18.

★ **PARQUE**. Cuenca 3255. 50-1418. Cont. desde 14.30 hs. La isla del fin del mundo; La Cenicienta. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN**. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. desde 14.30 hs. Dos super policías fuera de orden; El hombre de bronce. S|R.

★ **25 DE MAYO**. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.30, 19, 22.40 hs. Yo también tengo fiaca; 14, 17.20, 21 hs. Coche cama alojamiento. P|M|18. Sáb. Trasn.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA**, Colonial: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra; Los doctores las prefieren desnudas.
—Gral Roca: Ringo y el precio del poder; Superman el invencible; 5 locos en España.

★ **BELLA VISTA** - Gran Pacífico: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamento.

★ **BERNAL** - Monumental: Las angustias del Dr. Mel Brooks; El expreso de Chicago. Sáb. Trasn.

★ **BOULOGNE** - Gral. Belgrano: El gran ataque; Los malditos.
—Super: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **CASEROS**. - Gral. Urquza. Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.
—Paramount: Bernardo y Blanca; La pandilla de Cupido motorizado. Amantes fraternales; Escándalos desnudos; Círculo vicioso.

★ **CIUDADELA**. Ciudadela: Escándalos desnudos; Círculo vicioso; Amantes fraternales.

★ **EL PALOMAR** - Helios: Yo también tengo fiaca; Los chantas.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Sybil (confesiones de una adolescente); Una esposa infiel. Sáb. Tras.

★ **JOSE C. PAZ** G. Paz: Amigos para la aventura; Los chiflados can el go pe.

★ **LA TABLADA** - Martín Güemes: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: 5 locos en libertad; Montecarlo es la aventura.
—Coliseo: Escándalo en la playa; Tiempo de amar.
—Español: Bernardo y Blanca; El pequeño fugitivo.
—Gran Lomas: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **MORON** - Morón: Bernardo y Blanca; La pandilla de Cupido motorizado.

★ **QUILMES** - Cervantes: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.
—Moderno: Bernardo y Blanca; La isla del fin del mundo.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Fiebre de sábado por la noche; Sáb. Trasn.

★ **SAN MARTIN**. Ateneo: Bernardo y Blanca; La pandilla de Cupido motorizado.
—Gran Plaza: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **SAN MIGUEL**. - Mayo: Los nuevos monstruos ;Me importa un rábano.
—San Miguel: Viaje al fin del mundo; Tarzán y la rebelión de la jungla.

★ **VALENTIN ALSINA**. - Gran Alsina: Pasquale Bayione; Nacidos para vencer.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: Bernardo y Blanca; El pequeño fugitivo .
—Sarmiento: Yo también tengo fiaca; Coche cama alojamiento.

★ **VIRREYES** - Virreyes: Yo también tengo fiaca; Maternidad sin hombres.

CRONICA, Edición de la Mañana, Registro Propiedad Intelectual Nº 1.388.467. Director: Américo Barrios.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel.: 221-1001/1051/1101.

EL AMADOR MURIO DE AMOR

Confirmado: Charles Boyer, se Suicidó

PHOENIX, Arizona, 28 (AP, EFE, UPI). — El actor francés **Charles Boyer** se suicidó de dolor por la muerte de su esposa, con una dosis excesiva de barbitúricos, según lo indican los resultados de la autopsia. El doctor **Thomas Jarvis**, médico forense del distrito, informó hoy que en la sangre del cadáver se hallaron rastros de **"una sobredosis de seconal"**, y agregó: **"Fué un suicidio"**.

El doctor Jarvis explicó que el seconal es un barbitúrico de consumo habitual como somnífero y que en la sangre del cadáver aparecieron también trazas de "una pequeña cantidad de alcohol". Uno de los investigadores afectados a las pericias legales Eloy Ysasi, dijo a su vez que el nivel de seconal presente en la sangre era extremadamente alto, "tres veces mayor que el de una cantidad letal". La autopsia reveló, además, que el célebre actor había sufrido en otro tiempo del corazón, y al respecto se recuerda que el propio Jarvis atribuyó en un principio su muerte a un ataque cardíaco.

En una entrevista con los periodistas Ysasi señaló que Charles Boyer tomó su trágica determinación, al parecer, conmovido por el fallecimiento de su esposa y abrumado por la soledad y su propia decadencia física. El famoso galán de la pantalla hubiera cumplido precisamente hoy 79 años, su salud estaba resentida, y el sábado último se negó a concurrir al entierro de su mujer, Patricia Patterson, una actriz británica que dejó de existir el jueves último, a los 68 años, después de haberlo acompañado durante cuarenta años de matrimonio. Patricia murió de cáncer, y eso fue un golpe tremendo que Charles Boyer no pudo soportar. Un hijo de ambos, Michael, había muerto en 1965, víctima de la herida que le produjo un tiro accidental de escopeta.

Quienes conocían al actor en su intimidad apoyan la hipótesis del suicidio por los motivos señalados. Charles Boyer se preparaba para ser operado de la próstata dentro de pocos días, era casi octogenario y su compañera de toda la vida acababa de irse para siempre. Sus amigos habían indicado ya que esta circunstancia lo sumió en el más profundo dolor, al que no pudo sobreponerse. El matrimonio había vivido durante la mayor parte de 1977 en el barrio suburbano de Paradise Valley y llevaba una existencia metódica, apacible, sin grandes problemas. De pronto, en muy pocos días, todo se desvaneció.

Un vocero de la empresa fúnebre Inglewood Mortuary, de Inglewood, California, se negó a suministrar detalles sobre el entierro del actor porque, según dijo, se le pidió que no formulara declaraciones al respecto. De ahí que los muchos admiradores del otrora ídolo de todos los públicos del mundo se encuentren desconcertados, sin saber hasta ahora cuándo podrán rendirle su homenaje póstumo ni en dónde.

Hoy, las noticias procedentes de Francia indican que para los diarios de ese país, patria natal de Charles Boyer, el inolvidable galán del cinematógrafo, "murió de amor por una inglesa". La prensa de París recuerda sus "ojos de terciopelo que dieron vida a tantos sueños", esa "mirada tan dulce pero penetrante" que alimentó millones de ilusiones, y esa fascinación tan personal que lo convirtió en "símbolo de la seducción francesa".

Charles Boyer ha muerto, y de acuerdo con esa tradición: de dolor por la mujer a la que amó toda su vida. El celuloide hará perdurar sus glorias de otro tiempo en películas que marcaron hitos importantes en la historia del séptimo arte y en las que formó pareja con la estrellas máximas de la pantalla. El "gran amador" rechazó siempre ese título, demasiado fatuo y superficial para su poderosa y seria personalidad, tanto en la ficción como en la vida. Su final prueba que esa actitud era auténtica y torna su figura más grande aún. Tiene la dimensión de un hombre cabal.

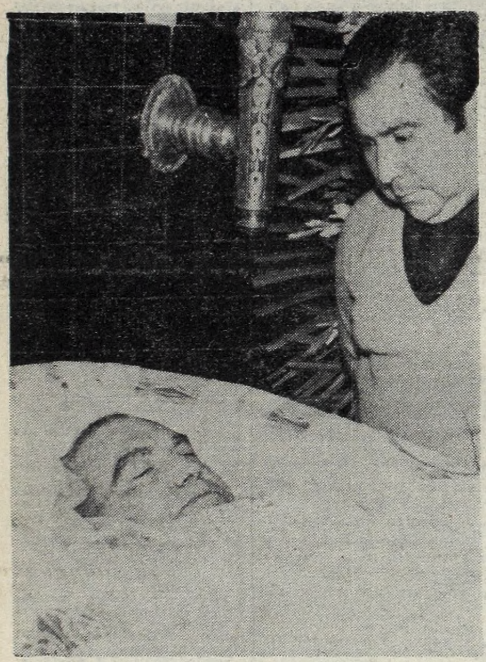
Boyer nació en Figeac el 28 de agosto de 1889 y, precisamente, mañana debía cumplir 79 años. Muere pocos días después que su esposa, la actriz Pat Patterson, que falleciera víctima de una cruel enfermedad.

Se habían casado en febrero de 1944 y tuvieron un solo hijo, Michael, que pereció en un accidente hace 12 años.



Con su mujer, Patricia Patterson: fue la única de su vida y la siguió también en la muerte.

DOLOR Y CONSTERNACION POR LA MUERTE DE FRANCINI: EXEQUIAS



El tango y la noche perdieron a un sincero intérprete: Enrique Francini, cuyos restos se inhuman hoy.

Profundo dolor y consternación en el amplio círculo de amigos y en el de la música argentina especialmente causó la noticia del deceso del compositor y destacado violinista Enrique Mario Francini, ocurrido en la medianoche del domingo, mientras actuaba en "Caño 14", tal como adelantara CRONICA en su edición de la víspera. Los restos de Francini serán sepultados hoy a las 10 en el Panteón de SADAIC, en la Chacarita.

Después de haber ejecutado varios temas, Francini accedió a repetir "Nostalgias" y fue entonces cuando cayó fulminado por un infarto. El doctor Raúl Matera, que se hallaba entre el público, trató por todos los medios a su alcance de volverlo a la vida, pero la muerte ya se había alojado en el corazón tanguero de Francini, que no pudo resistirla.

El posterior informe médico hizo saber que el músico había tenido un nuevo infarto —mal que lo aquejó hace tiempo—, con fibrilación auricular y rotura del miocardio, lo que le produjo una hemorragia masiva y una muerte súbita.

Francini había nacido en la localidad de San Fernando el 14 de enero de 1916, pero musicalmente fue hombre de Campana, donde transitó las primeras etapas del tango junto a Héctor Stamponi. "Una coincidencia geográfica —contó un día— marcó mi ruta en el tango y, creo, también puso signo en toda una época de tango. Nací en San Fernando, pero muy joven fui a vivir a Campana. Muy cerca, en Zárate, estaban Armando Pontier y Homero Expósito...".

Francini fue uno de los más talentosos y versátiles instrumentistas que recuerda el género popular. Fue un renovador constante y no "un picapedrero", un docente sin alharacas, un violinista que hizo escuela. Desechó siempre sumarse a las llamadas "vanguardias" etiquetadas, pero fue un vanguardista de talento sin par. Su labor de composición fue, asimismo, relevante y sus tangos quedarán para siempre en el corazón de las multitudes: "Tema otoñal", "Mañana iré temprano", "Junto a tu corazón", "Princesa de fango", "Inquietud", "Pecado", "Delirio", "Oyeme", "Pedacito de cielo", lo muestran como un prolijo y seguro compositor.

Nadie dijo jamás que Francini tocase el tango "con sabor a Bach", pero el tango que tocaba poseía la magia de una música brotada del talento y el corazón. Su tango compuesto o ejecutado— era ciento por ciento música de Buenos Aires y con él recorrió el Río de la Plata y se consagró en el Japón, aquella otra segunda Meca del dos por cuatro, que hoy, al igual que nosotros, lo estará llorando sin consuelo.

Francini, un músico de alma, murió en su ley, de una manera dramática e imprevista, pero en su ley.

♦ LOS AMIGOS

Desde temprana hora de la víspera, los numerosos amigos que supo granjearse el músico desaparecido concurrieron al local del velatorio de sus restos, en la calle Córdoba. Antonio Agri, Héctor Stamponi, Jorge Durán, Nelly Vázquez, directores, compositores y prácticamente todos los músicos que alternaron en las distintas formaciones de Francini se acercaron para rendirle el último homenaje al amigo.

Pero quienes estuvieron prácticamente todo el día, llorando inconsolablemente, fueron José "Pepe" Basso y su gran amigo Armando Pontier.

Entre las muchas coronas enviadas se destacaron las de Edmundo Rivero, Pinky, SADAIC, Armando Pontier, Antonio Agri y su conjunto de arcos, Osvaldo Pugliese y su orquesta, La Casa del Tango, RCA Argentina, La Casa de Carlos Gardel, Interventor y Asesores de SADAIC, Antonio Maida, Sociedad Argentina de Músicos, Héctor Stamponi y Sexteto Mayor.



Es Pontier: un amigo presa de gran congoja.

Pontier no lo Cree ni se Resigna

Armando Pontier se enteró del fallecimiento de su amigo, ayer a la mañana, muy temprano, a través de una audición radial. La impresión que le causó fue tan grande que le costó creer en la noticia que había escuchado. Pero cuando aún no estaba repuesto de la impresión, el llamado de un amigo común le confirmó la mala nueva.

Desde ese momento no se apartó, prácticamente, del féretro que guarda los restos de Francini, su entrañable amigo, con el que había comenzado tres décadas atrás, a recorrer el camino de la música popular.

En el velatorio de los restos de Enrique Mario Francini, Pontier se mostró renuente a formular declaraciones, expresando con voz entrecortada que la muerte de Francini "ha provocado que algo muera dentro de mí". Pontier no podía retener las lágrimas y permanentemente se acercaba al féretro para contemplar en silencio el rostro del amigo muerto.

MURIO PROTAGONISTA DE "TIBURON": ROBERT SHAW

DUBLIN, 28 (UPI) — El actor y escritor británico Robert Shaw, de 52 años, popularmente conocido por su personificación de un cazador de escualos en la película "Tiburón", se desplomó ayer al borde de un camino y murió de un ataque cardíaco, informó hoy la policía.

Un vocero policial indicó que Shaw tuvo los primeros síntomas del ataque mientras conducía su automóvil hacia su hogar en Tourmakady, a 240 kilómetros de la capital de Irlanda. Shaw detuvo su auto, se apeó al costado del camino y murió.

Shaw de mandíbula cuadrada y cabello rubio, actuó en "A man for all seasons", sobre la vida de Santo Tomás Moro, "El cuidador" ("The caretaker"), "De Rusia con amor", donde personificó a un implacable asesino vencido por James Bond, el agente 007, y muchas otras películas antes de su enfrentamiento con el tiburón gigante.

Pero Shaw quería que lo recordaran como escritor, y su éxito en esa actividad, aunque menos conocido, fue tan extenso como su fama de actor.

Shaw escribió muchas novelas. La mayoría no tuvo gran éxito de venta pero una de ellas, "El hombre en la cabina de cristal" ("The man in the glass booth"), se convirtió en una obra teatral de gran éxito en Londres y Nueva York en 1967.

Había nacido en Lancashire, Inglaterra, el 9 de agosto de 1927. Su padre era médico y Shaw pasó su infancia en las islas Orcadas, cerca de la costa de Escocia. Cuando tenía 12 años, su padre se suicidó con una sobredosis de opio.

Escritor. Autor y novelista, no siempre de éxito. Pero sí gozó el halago de los aplausos y de buena crítica con su pieza "El hombre en la cabina de cristal", suceso en la escena en Londres y Nueva York y luego con su única novela de difusión popular, titulada "El escondrijo". El famoso actor y escritor había pasado su infancia en las islas Orcadas; hijo de un médico que se suicidó cuando el pequeño tenía 12 años, víctima de una sobre dosis de heroína.

Entre sus muchas películas —algunas de gran suceso popular aquí en la Argentina, tal como "Tiburón"— figuran "Un hombre de todos los tiempos", sobre la vida de Santo Tomás de Moro; "El cuidador", de Harold Pinter; "La última aventura", "El rechazo", con Sarah Miles, Premio de Cannes 1974; "La batalla decisiva", con Paul Newman, Henry Fonda y Pier Angeli; "El bucanero escarlata"; "El robo de un billón de dólares"; "Figuras de un paisaje"; nuestro público lo vio hace muy poco en "Abismo" con la bella Jacqueline Bisset y desde luego, no pueden olvidarse dos sucesos colosales: "El golpe", con Paul Newman y Robert Redford y la película que significó su salto a la fama: "De Rusia con amor"; un fabuloso "007" en el que Shaw encarnaba magnificamente al tenaz y brutal enemigo de James Bond.